

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
МДОАУ №51
Протокол № 1 от 28.09.2024г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МДОАУ №51
№ 52 от 28.09.2024г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения
«Детский сад №51»

Образовательная программа дошкольного образования разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Министерством просвещения 25 ноября 2022 года № 1028

Содержание

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи	4
1.1.2. Цель и задачи части Программы, сформированной участниками образовательных отношений	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы части, сформированной участниками образовательных отношений	5
1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	17
1.2.1. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте	17
1.2.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	17
1.2.3. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы	17
1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы ребёнка-инвалида	17
1.2.5. Планируемые результаты освоения образовательной Программы части, формируемой участниками образовательных отношений	17
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	18
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1. Рабочая Программа образования	21
2.1.1. Пояснительная записка	21
2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям	21
2.1.2.1. Социально-коммуникативное развитие	21
2.1.2.2. Познавательное развитие	21
2.1.2.3. Речевое развитие	22
2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.2.5. Физическое развитие	24
2.1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	27
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с ребенком-инвалидом	39
2.3.1. Специальные условия для получения образования ребёнка-инвалида	39
2.3.2. Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)	43
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	54
2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	58
2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	58
2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми	60
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми	62
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	63

2.7.5. Преемственность целей, задач и содержания, образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	64
2.8. Рабочая программа воспитания	65
2.8.1. Пояснительная записка	65
2.8.2. Целевой раздел	67
2.8.3. Содержательный раздел	73
2.8.3.1. Патриотическое направление воспитания	74
2.8.3.2. Социальное направление воспитания	74
2.8.3.3. Познавательное направление воспитания	75
2.8.3.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	76
2.8.3.5. Трудовое направление воспитания	76
2.8.3.6. Этико-эстетическое направление воспитания	77
2.8.4. Организационный раздел	81
2.8.5. Календарный план воспитательной работы	92
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	106
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	106
3.2. Кадровые условия реализации программы	107
3.3. Развивающая предметно-пространственная среда объектов для проведения практических занятий	111
3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	165
3.5. Перечень учебно-методической научной литературы для реализации Программы	170
3.5.1. Методический кабинет	170
3.5.2. Групповые помещения	174
3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы	200

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 51 (далее – Программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Министерством просвещения 25 ноября 2022 года №1028. В структуру Программы включены: рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы; примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; календарный план воспитательной работы.

Программа определяет объем обязательной (инвариантной) части, который не должен быть менее 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы. В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения Программы на всех возрастных этапах дошкольного возраста, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы включает *рабочую программу образования*, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей; *рабочую программу воспитания; программу коррекционно-развивающей работы* с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1 Цель и задачи Программы

Целью Федеральной программы является (п. 14.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач (п. 14.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

1.1.2. Цели и задачи Программы части, сформированной участниками образовательных отношений

Цели Программы - приобщение воспитанников к истокам и традициям родного края через ознакомление с традициями и культурным наследием народов, населяющих Оренбургскую область, воспитание патриотических чувств через обогащение знаний дошкольников о родном городе, музыкальных произведениях, авторах и композиторах Оренбуржья.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

обогащение знаний дошкольников о многонациональной Оренбуржье, формирование общих представлений о народах, проживающих на территории Оренбургской области (башкиры, татары, украинцы, русские, мордва);

приобщение детей к истории и культуре народов, проживающих в Оренбургском крае;

обогащение знаний дошкольников о музыкальных произведениях, авторах и композиторах родного города, а также других известных людях города, прославляющих родной край;

развитие интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;

воспитание у детей интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края, развитие способности чувствовать красоту природы и откликаться на нее через музыкальные произведения о родном крае;

способствовать проявлению желания у дошкольников принимать участие в мероприятиях, в народных и календарных праздниках.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО (п. 14.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Содержание образовательной программы построено в соответствии с подходами:

Культурологический подход – подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края), на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Краеведческий подход в реализации программы дает возможность выбрать последовательный маршрут для воспитанников не только в информационно - просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным городом, областью, достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных условиях, и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

Личностно-ориентированный подход - создание благоприятной среды для усвоения, предложенного к изучению материала каждым ребенком.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы части, сформированной участниками образовательных отношений

Принцип активности и сознательности - предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.

Принцип гуманизации - предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноценного партнера, ориентироваться на общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.

Принцип историзма - реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим поколениям: прошлое (давным-давно) и настоящее (наши дни).

Принцип дифференциации – заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном крае, городе, стране, национальных традициях, искусстве и культуре с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы.

Принцип интегративности – реализуется в интеграции всех видов деятельности при знакомстве с историей и культурой народов, историко-культурными особенностями Оренбурга и Оренбургской области.

Принцип уникальности места – лежит в основе отбора содержания с учетом региональных особенностей, социокультурного окружения. Территория района рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей, развития региона.

Принцип преемственности - ДОУ и семьи в вопросах обучения детей.

Принцип последовательности - предполагает планирование изучаемого материала последовательного (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.

Содержание образовательной программы построено в соответствии с подходами:

Культурологический подход – подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края), на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Краеведческий подход в реализации программы дает возможность выбрать последовательный маршрут для воспитанников не только в информационно - просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным городом, областью, достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных условиях, и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

Личностно-ориентированный подход - создание благоприятной среды для усвоения, предложенного к изучению материала каждым ребенком.

1.1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Географическое положение

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

МДОАУ № 51 расположен в Дзержинском районе города Оренбурга, по улице Конституции СССР, 7/1. Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национальнокультурных, климатических и других особенностей Оренбургской области. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура -30° , летняя температура достигает $+30^{\circ}$) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан. Город Оренбург – культурный и научный центр области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим. Поэтому в детском саду воспитываются дети разных национальностей, состав каждой группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

Социокультурная среда

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Вблизи МДОАУ № 51 расположены: МОАУ СОШ №79, МДОАУ № 14, МДОАУ № 189, центральная областная библиотека для молодежи, МАУДО «Центр детского творчества», что позволяет выстраивать взаимодействия указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности. Также в шаговой доступности расположены игровые детские площадки и парк имени 50-летия ВЛКСМ, что позволяет организовать активный отдых посредством пеших туристических прогулок.

Родители (законные представители) воспитанников являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальное положение семей на 01.09.2024: полная семья – 286, неполная семья – 41, многодетная – 91, семья «группы риска» - 0

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Люблю тебя, мой Оренбург» нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников.

В МДОАУ № 51 функционирует 10 групп общеразвивающей направленности:

- группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет – 2
- группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет – 2
- группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет – 2
- группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет – 2
- группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет – 2

Содержание дошкольного образования для ребенка инвалида определяется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребёнка-инвалида.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки,

что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

От 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

От 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты,

связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют

объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

От 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель, шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В группе для детей 6-7 лет завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей.

Анализ индивидуальных особенностей воспитанников МДОАУ №51 осуществляется в разрезе трех аспектов: особенности физического развития воспитанников, особенности психологического развития воспитанников и педагогические особенности развития.

Особенности физического развития контингента воспитанников МДОАУ №51

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1.5кг, а по росту на 25см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Распределение воспитанников по «группам здоровья»

Группы здоровья	2023	%	2024	%
1 группа здоровья	133	46	72	25
2 группа здоровья	122	42	181	62
3 группа здоровья	31	11	34	12
4 группа здоровья	4	1	2	1
Всего детей	290		289	

В детском саду преобладают дети со 2 гр. здоровья (181 чел.- 62%), (т.е. ребёнок имеет в анамнезе 1 заболевание). Детей без отклонения в здоровье, т.е. с 1 гр. здоровья в детском саду (72 чел.-25%). Дети с 3 гр. здоровья (имеют 2 и более хронических заболевания) составляют не более 12% (34 чел.). Дети с 4 группой здоровья составляют 1% (2 чел.).

Уровень физической подготовленности воспитанников.

Физическое развитие детей, посещающих МДОАУ №51, соответствует среднему уровню и составляет 72%. Высокий уровень – (21%) – мальчики в группе общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет и девочки в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет, низкий уровень - (2%) в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет.

Особенности психологического развития воспитанников.

Среди детей детского сада встречаются дети, принадлежащие ко всем 4 типам темпераментов: сангвиники, холерики, меланхолики флегматики, а так же смешанные типы. Большинство детей можно отнести к представителям темперамента «сангвиник». При этом встречаются дети с повышенной тревожностью (младший дошкольный возраст), проявления которой, как правило, снижается в группах среднего возраста. Агрессивные тенденции в поведении встречаются не более чем у 0,5% детей и корректируются в процессе педагогического воздействия. Большинство детей демонстрируют навыки адекватного отношения к себе, имеют представления своего места в окружающем мире, в системе межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, проявляют толерантное поведение по отношению к сверстникам другого пола и национальности.

Характеристика нормативного кризиса развития у нормотипичных детей.

Кризис трех лет

К концу раннего возраста появляется знаменитая формула «Я сам». К трем годам у ребенка появляются собственные желания, зачастую не совпадающие с желаниями взрослого, нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них.

Симптомы кризиса трех лет: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие, стремление к деспотическому управлению окружающими. Не все дети обнаруживают столь резкие негативные формы поведения или быстро их преодолевают. В то же время их личностное развитие происходит нормально.

Важнейшим личностным образованием является открытие ребенком самого себя. Образовавшаяся «система Я» знаменует переход от самопознания к самосознанию.

Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения. Отчетливо проявляется своеобразный комплекс поведения, который включает в себя:

- стремление к достижению результата своей деятельности;
- желание продемонстрировать успехи взрослому, получить одобрение;
- обостренное чувство собственного достоинства, которое проявляется в повышенной обидчивости и чувствительности к признанию достижений, эмоциональных вспышках, хвастливости.

Кризис семи лет

Кризис семи лет – этап психического развития между дошкольным и младшим школьным возрастом. Кризис сопровождается качественными изменениями психики, затрагивающими личность, социальные отношения. Характеризуется стремлением ребенка освоить социальную роль школьника, выполнять общественно значимую деятельность. Проявляется подражанием взрослым, манерничаньем, упрямством, своеволием, утратой наивности и непосредственности. Ребенок отстаивает право выбирать, самостоятельно оценивает ситуацию, принимает решения. Содержание, смысл поступков остаются скрытыми. Отсутствует понимание ответственности, последствий, возникают конфликтные ситуации с педагогами и родителями.

Исследование границ дозволенного выполняется «методом проб» – ребенок игнорирует, отрицает, противостоит требованиям взрослых. Выраженность симптомов кризиса зависит от психологических особенностей членов семьи, методов воспитания. Кризис остро переживается возбудимыми детьми, при гиперопеке и авторитаризме матери, отца.

Продолжительность переходного этапа составляет 6-9 месяцев. К завершению формируется «внутренняя позиция школьника», представление ребенка о социальной роли (ожиданиях, отношениях, деятельности).

Индивидуальные особенности детей-инвалидов

Группу общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет посещает ребенок категории «ребенок-инвалид».

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 01.04.2025г.

Перечень ограничений основных категорий жизнедеятельности:

способность к передвижению - 2 (способность к самостоятельному передвижению с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств);

способность к самообслуживанию - 2 (способность к самообслуживанию с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств);

способность к общению - 2 (при регулярной частичной помощи других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств);

способность к обучению - 2 (способность к обучению только в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для обучающихся, воспитанников, детей с ограниченными возможностями здоровья или на дому по специальным программам с использованием при необходимости вспомогательных технических средств и технологий).

Краткая психолого-педагогическая характеристика:

Социальное развитие. Охотно вступает в контакт, как со взрослыми, так и со сверстниками; доброжелателен в общении. Представления о себе, своей семье (родственные связи) соответствуют возрастной норме.

Эмоционально-волевая сфера. Эмоциональные реакции дифференцированные, адекватные. Познавательный интерес активный; достаточно внимателен и усидчив.

Навыками самообслуживания владеет частично (самостоятельно и аккуратно ест, самостоятельно моет руки), при одевании (раздевании) требуется помощь взрослого.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно на коленях, стоит и ходит только при помощи взрослого. Функции рук сохранены, нарушение мелкой моторики не наблюдается.

Игра на уровне предметно-процессуальных действий. Проявляет интерес к конструктивно-модельной деятельности.

Познавательное развитие. Не умеет длительно сосредоточиться на каком-либо деле, отвлекается на внешние раздражители. Уровень основных мыслительных операций снижен.

Речевое развитие. Речь отсутствует. Может попросить помощь при помощи жестов.

Самообслуживание. Навыки самообслуживания не сформированы: не умеет мыть руки, пользоваться полотенцем. Не пытается самостоятельно одеться, обуться.

Данные, полученные при изучении индивидуальных особенностей воспитанника МДОАУ №51, учитываются при построении образовательного процесса и выборе форм, способов методов, средств реализации образовательной программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Люблю тебя, мой Оренбург»

от 5 до 6 лет

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

Дети старшего дошкольного возраста способны в доступной форме получать представления о географическом и климатическом расположении города, знакомится с традициями, историческим прошлым казачества и настоящим малой Родины. Они начинают сопоставлять свой личный опыт с увиденным, услышанным и на этой основе делать самостоятельные выводы. Дети легко воспринимают музыкальные произведения о родном городе, развиваются певческие способности. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

от 6 до 7 лет

Накопленные к 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий, в том числе и посредством музыкальной деятельности.

Дошкольники 6 – 7 лет познают культурное наследие малой Родины (через произведения поэтов, художников, музыкантов) способны получать информацию опосредованно (через былины, сказки, рассказы, наглядно демонстрационный материал); у них формироваться познавательное отношение к национальной символике Родины. В данном возрасте проявляется яркая творческая активность, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Дети с удовольствием поют песни сольно и

коллективно, совершенствуется слуховой и голосовой аппарат, расширяются певческие возможности детей.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты реализации Федеральной программы (п.15. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

1.2.1. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (п.15.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

1.2.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (п.15.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

1.2.3. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста) (п.15.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы ребенка-инвалида

У ребенка:

- сформированы навыки и умения самообслуживания (самостоятельное, последовательное одевание и раздевание, умение складывать и вешать в шкаф одежду, приводить себя в порядок);
- развиты культурно-гигиенические навыки (умение правильно умываться, пользоваться полотенцем, столовыми приборами во время еды);
- развита координация движений у ребенка - инвалида;
- развиты основные движения, обеспечивающие двигательную активность детей;
- частично восстановлены функции общения (умение устанавливать эмоциональный контакт со взрослыми и другими детьми);
- развиты коммуникативные навыки и умения;
- развиты познавательные психические процессы в соответствии с возрастными нормами (внимание, память, логическое мышление, воображение);
- сформирована мотивация к обучению, универсальные предпосылки учебной деятельности (умение слушать внимательно взрослого и выполнять его инструкции).

1.2.5. Планируемые результаты освоение образовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Дети 5-6лет имеют представления:

- об истории башкирского, татарского народов, их месте проживания на Урале, основных видах хозяйствования (скотоводство, охота, рыболовство, пчеловодство), особенностях жилища; национальной одежде; национальных играх;
- о быте и культуре казачества;

- об истории и традициях игрушечного ремесла (куклы-берегини).

Дети знают:

- музыкальные произведения, написанные Оренбургскими композиторами:
- «Я Оренбуржец и этим горжусь!», «Оренбургский пуховый платок»;
- герб, флаг, гимн Оренбургской области;
- название города, основные достопримечательности (мост через реку Урал, краеведческий музей, памятники Чкалову, Гагарину, Пушкину);
- о растениях, ягодах, птицах, рыбе, занесенных в Красную книгу Оренбургского края;
- о полезных ископаемых, их использование в жизни человека, о необходимости бережного использования природных богатств (глина, песок).

Дети 6-7 лет имеют представления:

- об истории народов, проживающих в Оренбургском крае (башкиры, татары, мордва), месте проживания на Урале, основных видах хозяйствования, особенностях жилища; особенностях национальной одежды; особенностях национальных игр;
- о народных украинских и русских игрушках (соломка, деревянные игрушки);
- о женской и мужской работе на посиделках: женщины вышивали, ткали, вязали, пряли кружева, мужчины плели из лыка лапти, из ивовых прутьев корзины, вырезали из дерева посуду;
- о фольклоре, о старинной посуде, о том, как готовилось еда; о национальных праздниках народов Оренбургского края («Навруз», «Троица»);
- о быте и культуре казачества;
- об истории и традициях игрушечного ремесла (куклы-берегини);
- о жанровых особенностях закличек, приговорок;
- о труде хлебороба: со старинными и современными способами уборки зерна, в каких районах Оренбургской области выращивают зерно (Адамовский, Саракташский, Абдулинский);
- об орудии труда по обработке шерсти; оренбургских пуховщиках, газовиках, гончарном деле, кузнечном промысле, ткачестве, о народном искусстве- вышивке;
- о заповедниках, расположенных на территории Оренбургской области (государственный природный заповедник «Оренбургский», государственный природный заповедник «Шайтан-Тау»).

Дети знают:

- - музыкальные произведения, тексты песен, написанных Оренбургскими композиторами: «Я Оренбуржец и этим горжусь!», «Оренбургский пуховый платок»;
- герб, флаг, гимн Оренбургской области;
- название города, основные достопримечательности (мост через реку Урал, краеведческий музей, памятники Чкалову, Гагарину, Пушкину, культурный комплекс «Национальная деревня»); называют главные улицы города (ул. Советская, ул. Чкалова, пр.Победы, пр.Дзержинского);
- о растениях, ягодах, птицах, рыбе, занесенных в Красную книгу Оренбургского края;
- о полезных ископаемых, их использование в жизни человека, о необходимости бережного использования природных богатств (глина, песок).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. (п.16. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В МДОАУ № 51 педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки:

- в начале учебного года первые 2 недели сентября;
- в конце учебного года первые две недели мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в форме:

- не сформирован
- находится в стадии становления
- сформирован

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочая Программа образования

2.1.1. Пояснительная записка

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) (п.17.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие. (п.18. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 2 лет до 3 лет. (п.18.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 3 лет до 4 лет. (п.18.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 4 лет до 5 лет. (п.18.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 5 лет до 6 лет. (п.18.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 6 лет до 7 лет. (п.18.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания (п.18.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «**Социализация**» и «**Безопасность**» реализация в группах детей 2-3, 3-4 лет и 4-5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности; в группах 5-6 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели.

«**Труд**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Мы живем в России**» реализация в группах 3-4, 4-5, осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. В группах 5-6 и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю

2.1.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие. (п.19. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 2 лет до 3 лет. (п.19.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 3 лет до 4 лет. (п.19.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 4 лет до 5 лет. (п.19.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 5 лет до 6 лет. (п.19.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 6 лет до 7 лет. (п.19.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа" (п.19.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Познавательно-исследовательская деятельность» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Формирование элементарных математических представлений» реализуется через занятие в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«Ребенок и окружающий мир» реализуется во всех возрастных группах через занятие 1 раз в неделю.

2.1.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие. (п.20. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 2 лет до 3 лет. (п.20.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 3 лет до 4 лет. (п.20.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 4 лет до 5 лет. (п.20.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 5 лет до 6 лет. (п.20.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 6 лет до 7 лет. (п.20.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и

"Красота" (п.20.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Развитие речи**» реализуется в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет и 4-5 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах детей 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«**Обучение грамоте**» реализуется в группах 5-6, 6-7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Чтение художественной литературы**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие. (п.21. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 2 лет до 3 лет. (п.21.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 3 лет до 4 лет. (п.21.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 4 лет до 5 лет. (п.21.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 5 лет до 6 лет. (п.21.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 6 лет до 7 лет. (п.21.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота" (п.21.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Приобщение к искусству**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Лепка**» и «**Конструирование**» реализуется в группах детей 2-3 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

«**Лепка**» и «**Аппликация**» реализуется в группах детей 3-4,4-5,5-6, 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

«**Рисование**» реализуется через занятие в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«**Конструирование**» реализуется в группах детей 3-4,4-5,5-6, 6-7 лет группами осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми,

самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Музыкальная деятельность» реализуется во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

«Театрализованная деятельность» реализуется во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

2.1.2.5. Физическое развитие

Физическое развитие. (п. 22. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 2 лет до 3 лет. (п. 22.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 3 лет до 4 лет. (п. 22.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 4 лет до 5 лет. (п. 22.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 5 лет до 6 лет. (п. 22.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

От 6 лет до 7 лет. (п. 22.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье" (п. 22.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Здоровье» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Занятие по физическому развитию» в группах 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет и 5-6 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, в группе 6 - 7 лет 2 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения ветра) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводится в зале.

2.1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду - при проведении занятий, в процессе взаимодействия со взрослыми, сверстниками, а также в самостоятельной деятельности - было выявлено, что дети проявляют интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Дети с большим удовольствием рассматривают фотографии, альбомы о родном городе, слушают рассказы о

появлении города, о его культурном наследии, о памятниках, о жизни и творчестве знаменитых жителей и гостей нашего города. У детей есть желание познакомиться и с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области. Дети любят слушать и петь песни о любимом городе, знают много стихов о родном крае. У детей есть потребность в знакомстве с родным городом, они с интересом рассказывают о том, куда ходили в выходные дни, с кем ходили, что видели, о чем узнали. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к культурному прошлому России, чувство привязанности и любви к родной стране, родному краю.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей.

Выслушав мнение родителей, после презентации 3-х программ («Люблю тебя, мой Оренбург!», «Азбука общения», «Скоморошина») на родительском собрании, стало понятно, что родители осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с ближайшим окружением, народными традициями семьи, родным краем. Одной из основных причин, которую называли родители - это загруженность на работе, нехватка времени на ребенка. Родители осознают важность в формировании чувств патриотизма у детей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. Тесная взаимосвязь детского сада с родителями является необходимым условием патриотического воспитания детей. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по привитию любви к родному краю и формированию патриотических чувств.

Программа учитывает возможности педагогического коллектива.

Педагогический коллектив образовательного учреждения признает патриотическое воспитание одним из важнейших звеньев системы воспитательной работы, особенно актуальным в современном мире. Дошкольное детство является периодом становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре. В рамках реализации программы «Люблю тебя, мой Оренбург!» проводятся совместные мероприятия, в которых с интересом принимают участие дети и их родители, а также педагоги детского сада. С педагогами была проведена беседа, анализ имеющегося наглядного материала, подобраны методические пособия, музыкальным руководителем был предложен ряд музыкальных произведений о родном городе, имеющиеся сценарии на данную тематику.

Кроме того, программа «Люблю тебя, мой Оренбург!» ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений о народах, населяющих г.Оренбург, объектах социального окружения, его достопримечательностях и истории, основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия, закладывается с самого раннего детства и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

Программа учитывает национальные условия

Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения города Оренбурга: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры, мордва и т.д. Поэтому в МДОАУ воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми (разучивание народных подвижных игр, рассматривание народных костюмов, разучивание народных танцев и т.п.).

Образовательная деятельность по реализации программы «Люблю тебя, мой Оренбург!» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, уважения к культурному, историческому прошлому народов, проживающих в Оренбуржье и Оренбурге. Образовательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, воспитание любви к родной природе, позволяет вести углубленную работу экологической направленности. Имеющая в дошкольном образовательном учреждении предметно - пространственная развивающая образовательная среда учитывает национально-культурные и климатические условия, что способствует успешной реализации данной программы.

Программа по ознакомлению воспитанников с родным городом «Люблю тебя, мой Оренбург!» реализуется в течение 2-х лет работы с детьми от 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- в группах общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми (20 минут), самостоятельную деятельность детей (10 минут) и при проведении режимных моментов (15 минут);

- в группах общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет, один раз в неделю, во вторую половину дня (30 минут) через занятие, а также ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми (25 минут), самостоятельную деятельность детей (15 минут) и при проведении режимных моментов (15 минут).

Реализация программы «Люблю тебя, мой Оренбург!» осуществляется по 9 разделам:

«Город, что сердцу дорог»

«Природа Оренбуржья»

«Дом, в котором я живу»

«Моя семья»

«Народные традиции»

«Оренбург - многонациональный»

«Народные ремесла Оренбуржья»

«Великие люди Оренбурга»

«Культурное наследие города Оренбурга».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы (п. 23. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Для детей 2-3 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия День открытых дверей	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей - игры (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты - Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты Игровые

	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	игры Прослушивание Повторение	особенностей – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная деятельность; Момент радости Контрольно-диагностическая деятельность Совместная деятельность взрослого и	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки,	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал

		детей математическог о характера Спортивный праздник	поощрения	
--	--	--	-----------	--

Для детей от 3 до 4 лет

Образова тельная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия День открытых дверей	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – игровые методы в обучении детей: дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, а также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая Экскурсия Интегративная деятельность	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – игровые методы в обучении детей: дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, а также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты - Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)

Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – игровые методы в обучении детей: дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, а также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений группового помещения праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – игровые методы в обучении детей: дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, а также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО

Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная деятельность; Момент радости Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Совместная деятельность взрослого и детей математического характера Спортивный праздник	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – игровые методы в обучении детей: дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, а также метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал
---------------------	--	---	---	---

Для детей от 4 до 5 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра День открытых дверей Игротека	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация Родительское собрание	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото,	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная

	Самостоятельная деятельность детей		домино), метод соревнований. а также побуждения, поощрения	наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Информационная корзина Тематическая встреча	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства,	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.

		репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча Праздники		
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Праздник	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований. а также побуждения, поощрения	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

Для детей от 5 до 6 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания)	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных	Предметы материальной культуры Натуральные объекты:

	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсия Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча	особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); - Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорков, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультационный диалог	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций,	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы

	детей	работ Конкурсы Интегрированные занятия Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов и др.),	метод опытов и проектов	(объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги Динамические паузы Утренняя гимнастика Игра (дидактическая, подвижная) Игровое упражнение	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

Для детей от 6 до 7 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии Праздники	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО

		Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Решение задач Викторины КВН	поставленных задач	
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсия Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация-диалог	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач, театрализации	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО

Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок (по временам года, настроению и др.	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач, театрализации	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги День здоровья	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий. Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
«Люблю тебя, мой Оренбург!»	Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	Игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом, образовательная ситуация словесная игра, беседа, использование художественного слова, муз. деятельность	Словесные, наглядные, практические, музыкальные игры, хороводные игры	Музыкальные инструменты, иллюстрации, атрибуты для музицирования

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
- индивидуальная работа на развитие коммуникативных навыков - формирование навыков безопасного поведения - рассматривание иллюстраций - создание поделок, коллажей, фотовыставок - песенное творчество	- наблюдение - ситуации общения - индивидуальная работа - формирование навыков безопасного поведения - рассматривание - проведение игр и игровых упражнений ежедневно, как с группой, так и подгруппой детей - повторение песен - закрепление танцевальных движений	- индивидуальная работа на развитие коммуникативных навыков - игры по подгруппам - подвижные игры - хороводные игры - музыкальные игры - формирование навыков безопасного поведения - игра на детских музыкальных инструментах

Структура музыкального занятия

Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
Музыкально-ритмическое движение. Цель вводной части – настроить группу на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использоваться в плясках, танцах и хороводах.	Слушание музыки. Цель: приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Пение. Цель: развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе. В основную часть занятия включаются музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорные способности.	Игра или пляска. Цель: доставить эмоциональное наслаждение ребёнку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей:

- песенное и танцевальное творчество
- рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов
- игры с детскими музыкальными инструментами
- театрализованные игры, игры-драматизации
- инсценировки

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, атрибутов для игр, костюмов, приготовление символики родного города, выставок и т.д. Совместная подготовка к досугам и развлечениям. Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с ребенком-инвалидом

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. (п. 27. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

2.3.1. Специальные условия для получения образования ребенком-инвалидом

Коррекционно-развивающая работа в Учреждении направлена на обеспечение коррекции нарушений развития ребенка-инвалида, посещающего ДОУ, оказание ему квалифицированной помощи в освоении Программы, разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Дошкольную образовательную организацию посещает один ребенок – инвалид. У ребенка - инвалида сохранна интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет совместно воспитываться и обучаться в группе с детьми, не имеющих нарушений в развитии. В соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (ИПРА) написана адаптированная образовательная программа. Созданы условия для организации коррекционной работы с ребенком-инвалидом:

- учитываются индивидуальные особенности ребенка-инвалида, используются адекватные возрасту формы работы с ним;
- развивающая предметно-пространственная среда в группе, которую посещает ребенок, создана с учетом особых образовательных потребностей, физических и эмоциональных и способствует развитию общения ребенка-инвалида со сверстниками и со взрослым, физическому развитию. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы, в отведенном для этого месте;
- используются современные педагогические технологии, в том числе социоигровые, здоровьесберегающие, личностно – ориентированные, информационные;
- осуществляется поддержка и поощрение любого проявления детской инициативы и самостоятельности;
- обеспечиваются здоровьесберегающие условия (оздоровительный охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
- обеспечивается оптимальный режим проведения мероприятий, длительность нагрузок;
- ребенок - инвалид участвует во всех групповых культурно-развлекательных, физкультурно-оздоровительных мероприятиях;
- осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, педагога – психолога, инструктора по физической культуре, медицинской сестры, родителей детей).

Механизмы адаптации Программы для ребенка-инвалида в соответствии с ИПРА

В целях разработки адаптированной программы для ребенка – инвалида решаются следующие задачи:

- определение режима пребывания в образовательной организации, соответствующего возможностям и специальным потребностям ребенка - инвалида;
- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации образовательной программы Учреждения;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка - инвалида в тех или иных материальнотехнических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметнопространственной среды.

Использование специальных образовательных программ и методов

Образовательная деятельность с ребенком-инвалидом осуществляется по образовательной программе дошкольного образования МДОАУ № 51, с учетом рекомендаций ИПРА, в соответствии с законодательством.

Для коррекционной работы с ребенком-инвалидом педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа, демонстрация изображений, картинок, просмотр слайдов, видеофильмов.

Словесные методы - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки и другое).

Игровые методы – дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Практические методы – упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование - это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Индивидуальные методы- обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

Описание используемых специальных методических пособий и дидактических материалов

При реализации адаптированных образовательных программ, разработанных с учетом индивидуальных программ реабилитации или абилитации ребенка – инвалида, используются следующие методические пособия:

Программа:

- Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2015.

Методические пособия:

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017;

- Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2015.;

- Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 - 5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016.;

- Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие. - М.: Вента-Граф, 2017.

Так же используются игровые технологии сохранения и стимулирования здоровья, технологии обучения здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие технологии (корректирующая гимнастика, самомассаж, логоритмические упражнения, подвижные игры и т.д.).

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития

Индивидуальная коррекционная работа с ребенком-инвалидом в группе осуществляется воспитателями ежедневно в первую или вторую половину дня по результатам целевых ориентиров и по направлениям адаптированной образовательной программы для ребенка-инвалида, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу с ребенком-инвалидом в свободное от занятий время 1 раз в неделю.

Педагог – психолог проводит индивидуальную работу с ребенком-инвалидом в свободное от занятий время 1 раз в неделю.

Инструктор по физической культуре проводит индивидуальную работу с ребенком-инвалидом в свободное от занятий время 1 раз в неделю.

Коррекционная работа инклюзивного образования предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Субъекты системы психолого-педагогического сопровождения ребенка- инвалида	Деятельность в рамках психолого-педагогического сопровождения
Администрация ДОУ	Обеспечивают целостность и системность педагогического процесса. Создают развивающую предметно пространственную среду, отвечающую потребностям ребенка-инвалида. Пополняет библиотеку методического кабинета специальной литературой, наглядным, демонстрационным, игровым материалом.
Воспитатели	Создают для ребенка-инвалида комфортные во всех отношениях условия развития, воспитания и обучения. Учитывают возрастные, индивидуальные особенности развития ребенка при проведении занятий и индивидуальной работы. Определяют ведущие направления в работе с ребёнком-инвалидом. Обеспечивают проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий, формирование навыков самообслуживания, участие ребенка-инвалида в совместных мероприятиях с детьми и взрослыми. Повышают психолого-педагогическую культуру и воспитательную компетентность родителей.
Музыкальный руководитель	Проводит индивидуальные занятия с ребенком- инвалидом. Осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации деятельности ребенка – инвалида на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.; Дает рекомендации воспитателям и родителям.
Педагог – психолог	Проводит работу с ребёнком - инвалидом по формированию у него положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым. Проводит работу с родителями ребёнка по повышению педагогической компетенции родителей и оказании помощи по адаптации и интеграции ребёнка в общество.
Инструктор по физической культуре	Проводит работу с ребёнком - инвалидом по развитию основных движений, обеспечивающих двигательную активность ребенка-инвалида; поддержанию потребности в самостоятельной двигательной активности; развитию равновесия, координации движения и ориентировки в пространстве; развитию физических качеств, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма.
Медицинская сестра	Осуществляет контроль за состоянием здоровья, своевременное прохождение диспансеризации ребенка-инвалида.
Родители ребенка	Создают в семье условия, благоприятные для развития ребенка. Тесно взаимодействуют с сотрудниками ДОУ, принимающих участие в организации коррекционной работы.

Освоение ребенком-инвалидом образовательной программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и происходит по пяти образовательным областям в течение всего дня в режимных моментах в совместной деятельности педагогов с ребенком в различных видах детской деятельности.

При освоении адаптированной образовательной программы особое внимание уделяется, тем направлениям развития, которые предусмотрены ИПРА.

Взаимодействие с семьей ребенка-инвалида предусматривает обеспечение психологопедагогической поддержке семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребёнка - инвалида.

Педагогическим коллективом определен ряд приоритетных задач в работе с семьей ребенка-инвалида:

- психологическая поддержка семьи ребенка-инвалида;
- установление доверительных отношений, налаживание обратной связи между ДООУ и семьей;
- реализация единого подхода в вопросах воспитания и образования ребенка-инвалида с целью его личностного развития;
- популяризация современных представлений о развитии ребенка - инвалида и методах его воспитания;
- приобщение семьи к участию в жизни ДООУ.

Совместная работа с семьей ребенка - инвалида строится на следующих основных положениях:

- единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания ребенка-инвалида хорошо понятны не только педагогам, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием работы в ДООУ, а педагоги используют опыт семейного воспитания;
- системность и последовательность работы в течение всего года и всего периода пребывания ребенка-инвалида в ДООУ;
- индивидуальный подход к ребенку-инвалиду и его семье на основе учета их интересов и способностей;
- взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей, укрепление авторитетов педагогов в семье, а родителей в детском саду.

Педагогический коллектив использует разнообразные формы сотрудничества с семьей ребенка-инвалида: индивидуальное консультирование, беседы, Дни открытых дверей, выставки совместного творчества детей и родителей, участие в традиционных конкурсах ДООУ, кратковременное присутствие членов семьи в режимных моментах группы.

2.3.2. Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)

В образовательной практике МДОАУ №51 определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО

Содержание коррекционно-развивающей работы в рамках реализации образовательной программы МДОАУ №51 соответствует п. 28 ФОП ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым(индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно
- пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психологопедагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у

обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности: совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому; совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры; совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.). Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурная практика	Форма работы	Тема мероприятия	Возраст детей	Дата проведения
Игровая практика	Игровая деятельность (самостоятельная игра, совместная игра воспитателя и детей): пальчиковые игры, игры - забавы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры-инсценировки, игры – драматизации	в соответствии с возрастом, интересом, пожеланиями детей	2-7 лет	ежедневно
Продуктивная практика	Творческие мастерские	«Мастерская Деда Мороза» «Жаворонки прилетели!»	2-7 лет	декабрь март
	Музыкальные гостиные	«С Днем рождения, любимый город!» «День Победы»	2-7 лет 5-7 лет	Август май

Познавательная исследовательская практика	Экологические акции	«Добрые крышечки» «День Земли»	2-7 лет	апрель
	Трудовой детский десант	«Мы за чистые участки!»	2-7 лет	октябрь
Коммуникативная практика	Развивающий диалог	«Утренний круг»	2-7 лет	ежедневно, после утренней зарядки
		Вечерний круг»	2-7 лет	ежедневно, перед ужином
Чтение художественной литературы	Минутки чтения	«Встреча с книгой»	2-7 лет	ежедневно

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности. В группах общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет в рамках Программы «Люблю тебя, мой Оренбург!» реализуются культурные практики целостности телесно-душевно-духовной организации, посредством работы в режимных моментах, а также в занятиях музыкальной деятельности, так как музыка благоприятно влияет на формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования потребности познания мира. А также практики культурной идентификации в детской деятельности через формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей. Музыкальные занятия оказывают положительное влияние на эмоциональное состояние детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному

общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и

необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на поддержку творческой инициативы, которая предполагает включённость ребёнка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются музыкальная память, воображение, образное мышление. Игра помогает лучше усваивать социальные нормы и роли, соответствующие полу детей и их социальному статусу, а также имеет важное значение для эмоционального развития.

РППС ДОУ оказывает прямое и косвенное влияние на развитие детской инициативы. Принципиальным показателем высокого качества среды является ее способность обеспечивать весь комплекс потребностей детей, создавать мотивацию их активной деятельности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МДОАУ №51 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны

заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МДОАУ №51 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, психологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогически коллектив МДОАУ №51 использует специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач,

привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Во всех остальных группах создана мастерская «Золотые руки», которая направлена на взаимодействие семей воспитанников (родителей и детей), организацию тематических выставок творческих работ родителей и детей. Цель данной мастерской: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, установление доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях. Творческая мастерская дает возможность для сближения родителей и детей. Сама творческая атмосфера встреч побуждает раскрыться, поделиться своими знаниями и учиться у других, а так же познать своего ребенка, его способности, дает возможность гордиться им. Сотворчество родителя и ребенка, их тесное общение в творческой атмосфере, где раскрываются их таланты, где они учатся друг у друга, дают возможность взглянуть на взаимоотношения со своим ребенком по-новому. Педагог, со своей стороны, показывает возможности ребенка в усвоении знаний, умений общаться со взрослыми и детьми, проявлять свои чувства, какие достижения или трудности имеются у конкретного ребенка, пути их исправления. Выставки творческих работ, организуются в праздничные мероприятия дошкольного учреждения: «Разноцветные рассказы о лете», «Осенний калейдоскоп», «Новогодние фантазии», «Наши руки не для скуки!», «Вечер открытий и увлечений», «Выставка-вернисаж творчества детей, родителей и педагогов». В результате творческой деятельности у семей воспитанников масса положительных и теплых эмоций, а также тесное взаимодействие плодотворно влияет на установление доверительных отношений между семьями воспитанников и педагогическим коллективом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является:

- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники;
- совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, выставок, концертов, семейных досугов, патриотических и экологических акций.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1. Предметно - пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МДОАУ №51 обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении группой ячейки, а также при проведении занятий в музыкальном и спортивном залах.

Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых в Учреждении проводятся совместные развлечения, тематические мероприятия, акции, конкурсы, как в помещениях Учреждения, так и на его территории.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан Центр психологической разгрузки «Уголок уединения», в котором размещается соответствующее оборудование (мотки ниток, «коробочка гнева», любимая игрушка и другое).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. При создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды Учреждения учитывались национально-культурные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. В группах оформлены центры «Патриотическое воспитание» отражающие особенности народов, населяющих Оренбургскую область, в наличии имеются тематические альбомы «Национальная деревня», символика Оренбургской области, макет избы и другое. Имеются пособия, отражающие особенности трудовой деятельности Оренбуржцев: «Оренбургский пуховый платок», прославившийся во всем мире своими паутинками и платками. Также учтены климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: на прогулочных участках установлены крытые веранды, с трех сторон защищенные от ветра; имеются дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам; выносное игровое и спортивное оборудование для организации игровой и двигательной деятельности детей на прогулках в теплое и холодное время года; календарь природы, где дети самостоятельно или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления. Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали,

сюжетно- ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроив игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда содержательно - насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Содержательно - насыщенная – в группах и кабинетах (залах) имеются магнитофоны, в некоторых телевизоры, в музыкальном зале проектор, наглядные пособия. Имеется разнообразное игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям. Имеются пособие для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. Для эмоционального благополучия созданы центры уединения для детей. Центр «Сюжетно-ролевых игр» дает детям возможность взаимодействия с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения. Для самовыражения детей созданы центры художественно – эстетической направленности.

Трансформируемость пространства заключается в возможности изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Дети имеют возможность перемещать игровое оборудование в зависимости от сюжета игры, а педагоги трансформировать мебель (столы, стулья, мольберты) в зависимости от образовательной задачи. Также имеется возможность у педагогов и детей разнообразного использования различных составляющих предметной среды (не обладающих жестко закрепленным способом употребления): детской мебели, мягких модулей, ширм, предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда - полифункциональна. Дети имеют возможность разнообразного использования составляющих материалов: детская мебель, маты, мягкие модули, ширма, в том числе природных материалов в игровой и исследовательской деятельности. Среда в разных возрастных группах имеет собственное наполнение и пространственную организацию в силу специфики каждого этапа дошкольного детства, постепенно дополняется новыми элементами, обеспечивая зону ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения. В группах также имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре, что способствует гендерному воспитанию детей. Для развития творческого замысла в игре для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки и т.д., для мальчиков – детали военной формы, разнообразные технические игрушки.

В дошкольном учреждении обеспечена доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность, имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и правила пожарной безопасности.

Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижения детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно - эпидемиологическим требованиям.

Учреждение самостоятельно определяет технические средства обучения и использует для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных,

мультипликационных фильмов, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп, в том числе для использования познавательно-исследовательской деятельности детей - организован огород, «Экологическая тропа», также имеется «Тропа здоровья», площадка для ПДД, площадка для проведения занятий по физической культуре. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимый для реализации Программы.

2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми

Общение детей дошкольного возраста со взрослыми выступает как фактор, способствующий развитию. Отношение взрослого к ребенку облегчает понимание социальных норм, подкрепляет соответствующее поведение и помогает ребенку подчиниться социальным влияниям.

Личность ребенка, его интересы, понимание себя, его сознание и самосознание могут возникнуть только в отношениях со взрослыми. Без любви, внимания и понимания близких взрослых ребенок не может стать полноценным человеком. Такое внимание ребенок может, прежде всего, получить в семье. Семья для ребенка становится первой, с кем он начинает общаться, именно там закладываются основы общения, которые в будущем ребенок будет развивать. Таким образом, можно сказать, что наиболее сильный и важный источник переживаний дошкольника - его взаимоотношения с другими людьми - взрослыми и детьми. Когда окружающие относятся к ребенку ласково, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие - чувство уверенности, защищенности. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

В период дошкольного детства прослеживаются три категории мотивов общения - деловые, познавательные и личностные.

Деловые мотивы выражаются в способности к сотрудничеству, к игре, к общей активности. В общение с ребенком взрослый выступает как партнер, как участник совместной деятельности. Ребенку важно, как взрослый умеет играть, какие у него есть интересные предметы, что он может показать и т.д.

Познавательные мотивы возникают в процессе удовлетворения потребности в новых впечатлениях, в познание нового. Взрослый выступает как источник новой информации и в то же время как слушатель, способный понять и оценить суждения и вопросы ребенка.

Личностные мотивы характерны только для общения как самостоятельного вида деятельности, в это случае общение побуждается самим человеком, его личностью. Это могут быть отдельные личностные качества, а могут быть отношения с другим человеком как целостной личностью.

На протяжении детства появляются и развиваются *различные формы общения*, по которым можно судить о характере происходящего психического развития ребенка. Для педагогов важной задачей является умение правильно определить и правильно развить ту или иную форму общения соответственно возрасту и индивидуальным возможностям ребенка.

2-3 года

Преобладает *ситуативно-деловая* форма общения. Взрослый становится нужным и интересным ребенку не сам по себе, а тем, что у него есть разные предметы и он умеет что-то с ними делать. К экспрессивно - мимическим средствам добавляются предметно - действенные – дети активно пользуются жестами, позами, выразительными движениями. В ходе сотрудничества ребенок получает и доброжелательное внимание, и соучастие в практических действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают особое значение при усвоении правильных действий с предметами.

Также здесь начинают проявляться активность и самостоятельность ребенка. Он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. Появляются первые слова, ведь для того, чтобы попросить у взрослого нужный предмет, ребенку нужно назвать его. Причем эту задачу - сказать то или иное слово - ставит перед ребенком, только взрослый. Так во взаимодействии с взрослым по поводу предметов возникает и развивается главное – общение, мышление, речь.

3-4 года

Преобладает *внеситуативно - познавательная* форма общения. Ведущей потребностью является потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении. Ведущий мотив общения - познавательный: взрослый как эрудит, источник знаний о внеситуативных объектах, партнер по обсуждению причин и связей в физическом мире. Основным коммуникативным средством становится речь, которая обеспечивает внеситуативность общения и позволяет передать и получить максимально содержательную информацию.

4- 5 лет

В возрасте 4 -5 лет в общении ребенка с взрослыми преобладает *внеситуативно-познавательная* форма общения. Для внеситуативно-познавательного общения ребенка с взрослым характерно: хорошее владение речью, которое позволяет разговаривать с взрослым о вещах, не находящихся в конкретной ситуации; познавательные мотивы общения, любознательность, стремление объяснить мир, что проявляется в детских вопросах; потребность в уважении взрослого, которая выражается в обиде на замечания и отрицательные оценки.

Ребенку нужно серьезное, уважительное отношение к его вопросам, интересам и действиям. Потребность в уважении, в признании становится основной потребностью, побуждающей ребенка к общению.

5-6 лет

Начало *внеситуативно-личностной* формы общения самой сложной и высшей в дошкольном возрасте. Общение на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира и в форме самостоятельных эпизодов. Ведущая потребность в общении - потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении взрослого при ведущей роли - стремления к сопереживанию и взаимопониманию. Ведущий мотив - личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социальнонравственными нормами. Основное средство общения - речь. Основное значение общения в развитии ребенка - приобщение к моральным и нравственным ценностям общества, переход к дискурсивному мышлению, создание мотивационной, интеллектуальной и коммуникативной готовности к школьному обучению.

6 -7 лет

Преобладает *внеситуативно – личностная* форма общения. Ее содержанием является мир людей, находящийся вне предметов. Дети говорят о себе, своих родителях, правилах поведения и пр. Ведущим мотивом является - личностный. Взрослый, являющийся главным побудителем общения, выступает как целостная личность, обладающая знаниями, умениями

и социально – нравственными нормами. Внеситуативно-личностное общение не является стороной какой-либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность. Внеситуативно-личностное общение ребенка с взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для развития самосознания и самоконтроля, для дифференцированного выстраивания отношений с взрослыми в зависимости от их социальных ролей. В процессе общения с взрослыми, наблюдения за социальной действительностью и взаимодействием с социальными институтами дошкольники присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их игровой деятельности. Взрослый формирует представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие и общение со взрослым сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. Однако для полноценного социального и познавательного развития детям этого возраста уже недостаточно общаться только со взрослыми. Даже самые наилучшие отношения воспитателя с детьми остаются неравноправными: взрослый – воспитывает, учит, ребенок – подчиняется, учится.

В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты.

Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция. Характер взаимодействия и общения ребенка, конечно же, зависит от личностных особенностей: кто-то охотно играет с большинством детей группы, кто-то только с 1-2, одни активны, агрессивны в контактах, а другие пассивны, подчиняются сверстникам и т. д. Однако, какими бы ни были личностные особенности ребенка, основные тенденции развития взаимодействия и общения остаются общими для всех. Показатели взаимодействия и общения со сверстниками

Для детей 3-4 лет. В игровом взаимодействии. В начале – игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу – способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров. Общение. Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог». Взаимодействие детей на занятиях. Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.

Для детей 4 – 5 лет. Игровое взаимодействие. Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Общение. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Взаимодействие детей на занятиях. Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.

Для детей 5 – 6 лет. В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать

действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Общение. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Взаимодействие детей на занятиях. Возрастает изобретательность и устойчивость взаимодействия на занятиях, может сотрудничать со сверстниками. постоянно регулируют действия друг друга, Результат совместной деятельности дети воспринимают и оценивают как итог общей работы. В ходе всей деятельности присутствует чувство «Мы» по отношению друг к другу.

Для детей 6-7 лет. Игровое взаимодействие. Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. Общение. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга Взаимодействие детей на занятиях. Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Отношение ко взрослому. В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

2.7.5. Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Содержание Программы направлено: - на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования); - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; - реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Задачи:

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;
- создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;
- гуманизацию, направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психологопедагогической науки;
- системность непрерывного процесса по реализации программы;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;
- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности: Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода. Содержательный - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе. Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для

социализации. Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания. Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Информационно – просветительский аспект: предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

- Методический аспект: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

- Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы. Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности: - Система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

- Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает: совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

- Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение

в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности ***Родины и природы*** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности ***человека, семьи, дружбы***, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность ***знания*** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность ***здоровья*** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность ***труда*** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности ***культуры и красоты*** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация рабочей Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад № 51» находится в типовом здании, по адресу г. Оренбург, улица Конституции СССР, д. 7/1, в жилом комплексе, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. В районе находятся детская школа искусств №6, библиотека им. А.С. Пушкина, СОШ №79, дошкольное учреждение №189, детская городская клиническая больница, детская поликлиника №6, ДООУ имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с указанными образовательными организациями, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Сотрудничество ДООУ с институтами социальной среды

Срок	Наименование учреждения	Цель взаимодействия	Форма взаимодействия
В течение года	Детская городская клиническая больница, детская поликлиника №6	Оказание услуг медицинского сопровождения, консультативной помощи.	Консультации, медосмотры, вакцинация

В течение года	СОШ № 79	Преимственность в образовании, совместные мероприятия, организация развлечений школьниками, встреча с выпускниками детского сада	Взаимопосещение консультации, подготовительные занятия
В течение года	библиотека им. А.С. Пушкина	Приобщение детей к чтению и ознакомление с художественно-литературным творчеством	Проведение выставок, бесед с воспитанниками и родителями. Экскурсии
Постоянно	ТМПК	Отслеживание динамики работы с детьми по коррекции речевых нарушений	Заседания
В течение года	Управление образования администрации г. Оренбурга	Необходимый документооборот, оказание консультативной помощи и поддержки в работе учреждения, помощь в подборе кадров, награждение и аттестация сотрудников.	Совещания, семинары, инспекционная деятельность, индивидуальная консультация и т.д.
В течение года	детская школа искусств №6	Приобщение детей к художественному творчеству	Организация выставки рисунков
В течение года	ГИБДД Оренбург	Профилактика дорожно - транспортных происшествий с участием детей.	Тематические мероприятия с детьми, консультации, рекомендации

2.8.2. Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год – 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения

к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Уклад образовательной организации

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОО

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности, в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.3. Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.8.3.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.8.3.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.8.3.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.8.3.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие

и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.8.3.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд

оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.8.3.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота. Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;

воспитательно-значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

воспитательно-значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

ключевые элементы уклада ОО;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно-значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и с семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества.

Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности: социологические срезы, опросы; интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»; анкетирование по темам «Готов ли мой ребенок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;

«Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов;

изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;

родительское сочинение. Каждой семье предлагаем выпустить листовку, где в шуточной или серьезной форме, в стихах или прозе они рассказывают о своей семье. Из этих «Творческих сочинений» в приемной группе оформляется стенд «Вот мы какие», а затем это сочинение становится первой страничкой в портфолио ребенка.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и

специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

- индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома», «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;
- семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»
- тренинги «Как развивать речевое дыхание у детей», «Гимнастика для языка»;
- проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», КВН «Всезнайка»;
- брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок на пороге школы»;
- «Встречи с интересными людьми»;
- педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления»;
- устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;
- деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
- акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручонки»;
- творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев».
- интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум «Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В ДОУ используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

- совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я - эрудит»;
- праздники «Праздник правильной речи», «День матери», тематические утренники;
- фестивали «Цветок дружбы», «День рождения детского сада», «Фестиваль военной песни»;

выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Первая проба пера».

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

- день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;
- открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок - это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях у ребят»;

буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя-логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;

доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.

проектная деятельность «Моя первая книжка», «Рукописная азбука», «Загадка как средство развития речи», «Портфолио семейного успеха».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6-7 лет

1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи - «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

В группах детей 3-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентябрю-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи.

Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как - родительские сочинения. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе творческой деятельности. Выставка родительских сочинений проходит в группах 2 раза в год.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В дошкольном образовательном учреждении 1 семья, имеющих ребенка-инвалида. Взаимодействие с семьей данного воспитанника осуществляется в двух направлениях:

- оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

- проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

2.8.4. Организационный раздел

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО. Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

В соответствии с годовым планом организуются событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Чтение детской художественной литературы и использование форм народного творчества традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Организация разнообразных форм детских сообществ: творческие мастерские («Новогодняя игрушка», «Праздничное украшение», «Подарки мамам и папам»), лаборатории («Космическая станция», уголки экспериментирования), детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. Для молодых педагогов в рамках методической службы работает «Школа молодого педагога».

В детском саду используется сопровождение инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач (родительские собрания, родительские всеобучи). Ежегодно проводится общесадовское родительское собрание. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является организация праздничных мероприятий, посвященных важным событиям страны. Событийная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя «Вечерним кругом», где дети с педагогом обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю. Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник. Завершается неделя церемонией спуска (выноса) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.), а также педагогические работники дошкольной образовательной организации.

Ежемесячные традиции: «День именинника», праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья».

Ежегодные традиции:

музыкальные развлечения «День знаний», «День пожилого человека», «Жаворонки кличут весну», «День земли» и др;

музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта, национальный фестиваль «Цветок дружбы» (проводится раз в 2 года), тематические фестивали «До свидания детский сад»;

тематические занятия «День космонавтики», «День Победы», «День энергосбережения», викторина «Школа вежливости»

физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «День Победы», «Мама, папа, я - спортивная семья»;

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей. Ключевой фигурой воспитания является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Модель традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие, тема						
	Праздник и, развлечения	Тематические недели	Традиции	Спортивные мероприятия	Конкурсы	Выставки	Концерты
сентябрь	1.«День знаний»	«Неделя безопасности»	Экскурсия на линейку	«Олимпиада»		Выставка рисунков	
	2. «Азбука безопасности»	«Детям о пожарной безопасности»	СОШ №79			«Каким мы помним лето»	
октябрь	«Праздник осени»	Неделя здоровья		День здоровья		Выставка поделок из природного материала «Краски осени»	Коллекцию фотографий человека века
ноябрь	День народного единства					Выставка рисунков «Сила России - в единстве»	Коллекцию фотографий матери
декабрь	Новый год					«Новогоднее украшение своими руками»	
январь		Я - человек. Мои права и обязанности Неделя психологии		День здоровья		Выставка рисунков «Зимушка - красавица»	

февраль	«Масленица»			«День защитника»			
март	«Жаворонки»			День здоровья	Наука и знания		
апрель	«День космоса» «День Земли»	Неделя иммунизации и вакцинации	Национальный фестиваль «Белый цветок» (благотворительное направление и волонтерство)		«Мама, папа, я - спортивная семья»	«День космонавтики»	
май			«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)	Фитнес-фестиваль	«Правники победы»	«Наши победители»	
июнь	День семьи, любви и верности		Встреча с детской библиотекой	«День защиты детей»			День России
июль	День Нептуна				Чудеса из воды		
август		Неделя урожая	День флага РФ				

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство,

литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Организация предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДООУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования - приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный образовательный стандарт, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДООУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- ✓ санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- ✓ требования пожарной безопасности;
- ✓ перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- ✓ рекомендации по оснащенности помещений и различных зон детского сада;
- ✓ требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований - оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДООУ — это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте: <https://ds51-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru/> в разделе сведения об образовательной организации <https://ds51-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/materialno-tehnicheskoe-obespechenie-obrazovatel'nogo-protssesa/>.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.
Спортивный/музыкальный зал Кабинеты специалистов (педагог-психолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;

- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;

- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы

дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога- психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
Заместитель заведующего	- осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу в организации воспитательной деятельности;

	- организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - осуществляет проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - осуществляет наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в районных и городских, конкурсах; - осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника; - активно внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в настоящий документ внесены изменения следующими документами: Федеральный закон от 4 августа 2023 г. N 479-ФЗ. Изменения вступают в силу с 4 августа 2023 г., 1 сентября 2023 г. и 1 сентября 2024 г.);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Основные локальные акты:

устав;

правила внутреннего распорядка воспитанников;

образовательная программа дошкольного образования;

адаптированная образовательная программа дошкольного образования;

учебный план;

календарный учебный график;

рабочая программа воспитания в ДООУ;

должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;

документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ).

Подробное описание приведено на сайте МДОАУ «Детский сад № 51» в разделе «Документы» <https://ds51-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/>, «Образование» <https://ds51-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/>.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

2.8.5. Календарный план воспитательной работы

Трудовое направление воспитания						
Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Беседа	Беседа «Всему свое место»	«В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Почему родители ходят на работу?	Все работы хороши
Октябрь	Трудовые поручения	Привлечение детей к помощи воспитателю	Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Помоги накрыть на стол	Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом няни	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом кастелянши	Наблюдение за трудом медсестры
	Дидактические игры		«Кто что делает?»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает В нашей группе?	Кто работает в детском саду?	В магазин	В Сбербанк	В кафе
	Литературная гостиная	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео	«Кем быть?»	«Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?»	«Калейдоскоп профессий»	«Кем стать?»
	Театрализованная деятельность				«Парад профессий»	«Кем ты в жизни хочешь стать?»
Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»

	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»					
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» сюжет «Уборка на кухне»	«Магазин»	«Птицефабрика»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»
Июль	Трудовые поручения	Поливаем цветник	Кормление птиц	Уборка в песочнице	Уборка на участке	Уборка на участке
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»	Создание лэпбука «Профессии моего города»
Патриотическое направление воспитания						
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	
	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья – дорожке всего»	Развлечение «Семья – дорожке всего»	
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	
	Мой город – Оренбург Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Оренбург Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Оренбург Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родного города Оренбурга» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Великие люди в истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	

	дедушка»		дедушка»	к Международному Дню пожилого человека	
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)
	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	«Моя Родина – Россия», «Сердце матери лучше солнца греет» Оформление экспозиции рисунков и фотографий
Декабрь	Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
	Народные игры, фольклор	«Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор

Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.	Фотовыставка о проведенные новогодние праздники.
	Театрализованно е представление для детей «Русские народные сказки»	«Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»
	Праздник «Мы – солдаты» стихи	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта

	«Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Беседы, рисунки	«День космонавтики» Беседы, рисунки	«День космонавтики» Беседы, рисунки
	Конкурс проектов «Парки и скверы города»	Конкурс проектов «Парки и скверы города»	Конкурс проектов «Природа России»	Конкурс проектов «Природные богатства России»	Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»

Август	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»
Социальное направление					
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»

Март	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»
Апрель	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»
Июль	Участие в конкурсе ко Дню города	Участие в конкурсе ко Дню города	Участие в конкурсе ко Дню города	Участие в конкурсе ко Дню города	Участие в конкурсе ко Дню города
Август	Фотоконкурс «СУПЕР-семейка»	Фотоконкурс «СУПЕР-семейка»	Фотоконкурс «СУПЕР-семейка»	Фотоконкурс «СУПЕР-семейка»	Фотоконкурс «СУПЕР-семейка»
Познавательное направление					
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Беседа «Мир природы»	Аппликация «Бабочки»	НОД «Растения леса»	Экскурсия «Деревья осенью»	Экскурсия «Деревья осенью»
	Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые»				
Октябрь	Беседа «Птицы»	Занятие «Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День	Изготовление подарков из природных материалов к празднику	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»

			пожилого человека»	«День пожилого человека»	
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				
Ноябрь	Беседа «Комнатные цветы»	Наблюдение за погодными явлениями	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»
	Беседа «Братя наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»				
Декабрь	Досуг «Праздник новогодней елки для кукол»	Занятие «Украсим елку снегом»	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц
	Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка).				
Январь	Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	Наблюдение за птицами	Занятие «Заяц и волк — лесные жители»	Наблюдение «Какие воробьи? Какие вороны?»	Экспериментирование со снегом и льдом	Экспериментирование со снегом и льдом
Март	Беседа «Что такое лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»
	Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никита-охотник», почему у земли платье зеленое А. Лопатина, Кто землю украшает А. Лопатина, Могучая травинка М. Скребцова				
	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)				
Апрель	Беседа «Прилетели птицы»	Дидактическая игра «Кто живет в лесу?»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
	Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»				

Май	Консультации в родительском уголке «Как научить ребенка беречь природу»	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.
	Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок (Экологическая сказка), Маша и Медведь (Экологическая сказка), Нет места мусору (Экологическая сказка), Сказка про хламище-окаяницу (Экологическая сказка).				
Июнь	Беседа «Забавные одуванчики»	Экологооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные»	Экологооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др	Экологооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др	Экологооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»				
Июль	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»
Август	Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода»	Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода»	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.
Физическое и оздоравливающее направление					
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст

	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бьяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»				
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога»
Октябрь	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Едем в автобусе»	Игровая ситуация «Однажды на улице»	Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Ноябрь	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Дидактическая игра «Покажи правильно»	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»
Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет

	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»				
Февраль	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»
	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»				
Март	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Театрализованная деятельность			Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»				
Апрель	Социальная акция «Дети не умеют летать!»				
	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья
				Экскурсия на детскую площадку	Экскурсия на детскую площадку

Май	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	
	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»					
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»					
	Консультация для родителей «Лето прекрасное и опасное»	Дидактическая игра «Что где растёт?»	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»	Беседа «Как вести себя на природе?»	Беседа «Ядовитые растения»	
Июль	Летняя школа безопасности «Защита от солнца»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»		
	Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасик и его команда		Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»			
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»				Экскурсия к перекрёстку	Экскурсия к перекрёстку
Этико-эстетическое направление						
сентябрь	Выставка рисунков			Каким мы помним наше лето		Экскурсия в библиотеку
октябрь	Музыкальный праздник	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени
	Музыкальный концерт				Ко дню пожилого	Ко дню пожилого человека
	Выставка рисунков					«Не стареть душой никогда»
ноябрь	Музыкальный концерт				Ко дню матери	Ко дню матери
	Музыкальное видеопоздравление	«День Матери»	«День Матери»	«День Матери»		

	Выставка рисунков				«Сила России - в единстве»	«Сила России - в единстве»
декабрь	Музыкальный праздник	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
	Выставка рисунков				«Новогоднее чудо рядом»	
январь	Творческая мастерская	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими руками
	Выставка рисунков			«Зимушка - красавица»		
февраль	Выставка (фото, рисунки, аппликация)		«Есть такая профессия - Родину защищать»	«Есть такая профессия - Родину защищать»	«Есть такая профессия — Родину защищать»	«Есть такая профессия - Родину защищать»
	Выставка рисунков					«День защитника Отечества
март	Музыкальный праздник	«Международный женский день»	«Международный женский	«Международный женский день»	«Международный женский	«Международный женский день»
апрель	Продуктивная деятельность	Звездное небо	Звездное небо	Звездное небо	Путешествие в космос	Путешествие в космос
	Выставка рисунков					«Космос глазами детей»
май	Музыкальный праздник				«Фестиваль военной песни»	«Фестиваль военной песни»
	Организация итоговых занятий	Итоговое занятие по	Итоговое занятие по	Итоговое занятие по музыкальной	Итоговое занятие по	Итоговое занятие по музыкальной
	Концерт				Концерт детского	Концерт детского творчества
	Выставка рисунков			«Жизнь полная чудес»	Выставка работ «Арт+дизайн»	Выставка работ «Арт+дизайн»
июнь	Выставка рисунков		«Лето-это маленькая			

	Музыкальные развлечения			«В гостях у сказки»	«Мои друзья - дорожные	Квест «День защиты детей»
	Продуктивная деятельность	Аппликация «Сказка в дом	Аппликация «Сказка в дом			
июль	Музыкальные развлечения			«Солнце, воздух и вода -наши лучшие	«Мы друзья природы»	День семьи, любви и верности
	Продуктивная деятельность	Рисование ладошками	Рисование ладошками			
август	Музыкальные развлечения			Юные исследователи	Праздник урожая	День Нептуна
	Продуктивная деятельность	Рисование «Лето»	Рисование «Лето»			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

В МДОАУ №51 созданы материально-технические условия, способствующие полноценному развитию ребенка, с учетом основных и приоритетных направлений деятельности учреждения и соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Созданные в ДООУ материально-технические условия, позволяют достичь обозначенные Программой цели и выполнить поставленные задачи, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада учреждения, осуществляющего образовательную деятельность;

использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание образовательной программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

эффективно управлять учреждением, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МДОАУ №51 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований: санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;
- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в МДОАУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

МДОАУ №51 имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов),

педагогической, административной и хозяйственной деятельности
оснащение и оборудование:

учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Предметно-пространственное окружение МДОАУ эстетически продумано и оформлено. МДОАУ №51 расположено в двухэтажном здании. Территория ограждена забором, имеет наружное освещение. Дошкольная образовательная организация располагает групповыми комнатами, приемными, музыкальным и физкультурным залом, кабинетом заведующего, методическим кабинетом, кабинетом педагога-психолога, медицинским блоком, пищеблоком, прачечной. Все имеющиеся помещения и площади доступные для детей максимально используются в педагогическом процессе. В плановой структуре здания соблюден принцип групповой изоляции.

Площадь территории МДОАУ составляет 3232 кв.м. Территория детского сада ухожена, на территории оборудованы 11 прогулочных участков. Покрытие площадок – утрамбованный грунт, имеются теневые навесы и спортивная площадка. Участки оснащены стационарным игровым оборудованием, имеется площадка по ПДД, тропа здоровья, экологическая тропа (состоящая из 14 точек - дубки, подворье, злаковые растения, грибная поляна, зеленая аптека, пасека, хозяин леса, наши друзья - насекомые, гостиная для птиц, метеостанция, огород, столовая для птиц, пруд, цветники).

Предметная среда постоянно совершенствуется, носит развивающий характер, построена по принципу необходимости и достаточности и на хорошем уровне обеспечивает духовно- нравственное развитие и воспитание детей, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдан в эксплуатацию в 1989 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами (договор на обслуживание с ООО «Стрелец -Мониторинг»): - Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией, - Системой видеонаблюдения. В детском саду имеются средства тревожной сигнализации (договор с ООО«Максим-П»).

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Внутренняя отделка помещений дошкольной образовательной организации - соответствуют требованиям СанПиН. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе техническими (проектор с экраном, телевизоры).

А также обеспечены игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д. (в соответствии со спецификой Программы). Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Основным достоинством созданной предметной – пространственной образовательной среды является

ногифункциональное использование ее компонентов с учетом целей и задач предлагаемой детям деятельности. Исходя из планирования образовательного процесса, в группах происходит периодически сменяемость игрового материала и оборудования. Развивающая среда позволяет выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня, а педагогу возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных возможностей.

В каждой группе есть туалетные комнаты, которые делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов. В зоне умывальной комнаты размещены детские умывальники, душевой поддон. В санитарной зоне размещены унитазы. Окна всего помещения детского сада оборудованы откидными фрамугами для проветривания.

Групповые приемные оборудованы шкафами для раздевания детей и шкафами для раздевания персонала. Шкафы все закреплены и имеют индивидуальную маркировку. В каждом шкафу имеется индивидуальная ячейка – полка для головных уборов и крючком для верхней одежды. Столы и стулья в комплекте. Имеются раскладушки с твердым ложе на каждого воспитанника. Хранятся в специально оборудованной стеллажами комнате для хранения постельного белья и раскладушек.

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкальнохудожественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, проектором, экраном. Созданная развивающая музыкальнопредметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей. Физкультурный зал детского сада занимает отдельное помещение и предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает - комплекс детских тренажеров, разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.

Кабинет педагога-психолога предназначен для проведения коррекционно развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста и индивидуальной работы. В кабинете психолога в достаточном количестве имеются дидактические игры и пособия. Техническое оборудование кабинета психолога соответствует современным требованиям: кабинет психолога оснащён компьютером и принтером. Созданная развивающая предметно-пространственная среда способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов).

Содержание и оформление методического кабинета соответствуют потребностям педагогов детского сада. В нем сосредоточены: нормативные документы, научнометодическая литература, учебно-наглядные пособия, авторские разработки, материалы и рекомендации, позволяющие на научной основе управлять педагогическим

процессом. Все пособия и материалы методического кабинета предназначены для дифференцированной помощи воспитателям в работе с детьми, для обобщения и распространения инновационного опыта работы. Содержание соответствует номенклатуре дел. Методический кабинет является центром обеспечения воспитательнообразовательного процесса и сбора педагогической информации, распространения передового опыта и лабораторией творческого труда педагогов.

Информационно-техническое обеспечение. Созданы условия и материальная база для информатизации МДОАУ. Разработана система информационно-аналитического обеспечения управленческой деятельности по следующим блокам: нормативно-правовая база управления МДОАУ, организационные документы руководителя, работа с кадрами, научно-методическое обеспечение, воспитание и образование, взаимодействие с семьями воспитанников, общественностью, материально-техническое обеспечение, здоровье и здоровый образ жизни. С целью создания банка управленческого и педагогического опыта, использования современных электронных средств и получения необходимой информации создана медиатека. Кабинеты и специализированные помещения оснащены необходимым информационно-техническим оборудованием (видеомагнитофон, телевизоры, магнитофоны, музыкальные центры, компьютеры, ноутбуки, проектор с экраном, видеокамера, фотоаппарат). Осуществляется обмен информацией с учреждениями ближнего социума в решении уставных целей и задач. Библиотечноинформационное обеспечение образовательного процесса. Библиотека МДОАУ насчитывает более 100 наименований учебной и учебно-методической литературы.

Реализуя требования федеральных государственных образовательных стандартов работа нашего дошкольного учреждения направлена на повышение качества образовательных услуг, эффективное построение педагогического процесса и повышение возможностей развивающей предметно-пространственной среды.

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда объектов для проведения практических занятий

Развивающая предметно-пространственная среда объектов для проведения практических занятий

№	Наименование	Количество
I. Мебель		
1.1	Стулья детские	24 шт. – ср. 15 шт. – мал.
1.2	Шкаф 5 секц.	1 шт.
1.3	Стол для педагога	1 шт.
1.4.	Столик хохломской	1 шт.
1.5.	Стулья взрослые	20 шт.
1.6.	Тумба под телевизор	1 шт.
II. Электроосветительные приборы		
2.1	Настенно-потолочные светильники	5 шт.
2.2	Декоративные светильники	23 шт.
2.3	Розетки и т.д.	4 шт.
2.4	Шар зеркальный	1 шт.
III. Настенно – планшетное оборудование		
3.1	Эстамп	1 шт.
3.2	Часы настенные	1 шт.
3.3.	Зеркала	6 шт.
IV. Напольные и другие покрытия		
4.1	Ковер	2 шт. (мал., больш.)
V. Аудиовизуальные средства обучения		
5.1	Музыкальный центр LG	1 шт.
5.2	Магнитола Vendom	1 шт.
5.3	Проектор Beng	1 шт.

Учебное оборудование

№	Наименование (основные параметры)	Количество (шт., наб., комп.)
1. Профессиональные музыкальные инструменты		
1.1.	Пианино	1 шт.
2. Детские музыкальные инструменты		
2.1	Коробочки	1 шт.
2.2	Барабан	5 шт.
2.3	Ложки деревянные	14 шт.
2.4.	Трещотки детские	4 шт.
2.5	Трещотки веерные	1 шт.
2.6	Кастаньеты	1 шт.
2.7	Свистулька	2 шт.
2.8	Ксилофон	3 шт.
2.9	Блок - флейта	1 шт.
2.10	Металлофон	6 шт.
2.11	Молоточек	3 шт.
2.12	Шарманки детские	8 шт.
2.13	Гармошка	1 шт.
2.14	Дудочка	1 шт.
2.15	Барабан	1 шт.
2.16	Барабан детский	5 шт.
2.17	Треугольник	3 шт.
2.18	Бубен большой	5 шт.
2.19	Бубен маленький	5 шт.
2.20	Колокольчик	3 шт.
2.21	Бубенчики	7 шт.
2.22	Румба	3 шт.
2.23	Маракасы	2 шт.
3. Атрибуты для танцев		
3.1	Цветочки для танцев разноцветные	
3.2	Султанчики для танцев	20 шт.
3.3	Ленты на палочках	10 шт.
3.4	Листочки осенние	30 шт.
3.5	Фонарики для танцев	4 шт.
3.6	Платочки	25 шт.
3.7	Флажки	
3.8	Зонты	
4. Атрибуты для игр		
4.1	Шапочки для игр: Цилиндры Короны Овощи Зверята Веночки Колпачки	10 шт. 8 шт. 8 шт. 10 шт. 3 шт. 10 шт.

4.2	Сундук	1 шт.
4.3	Игрушки би-ба-бо	комплект
4.4	Цветы из бумаги	20 шт.
5. Игрушки		
5.1.	Музыкальная «Гамма»	
5.2	Погремушки	20 шт.
5.3	Погремушки деревянные	10 шт.
5.4	Гитара	1 шт.
5.5	Балалайка	1 шт.
5.6	Балалайка маленькая	4 шт.
5.7	Гармошка	3 шт.
5.8	Медвежонок	1 шт.
5.9	Зайка	1 шт.
5.10	Собачка маленькая	1 шт.
5.11	Собачка большая	1 шт.
5.12	Кукла	1 шт.
5.13	Поросёнок	1 шт.
5.14	Лисичка	1 шт.
5.15	Кот	1 шт.
5.16	Петрушка	1 шт.
6. Пособия печатные:		
6.1	Музыкальные дидактические игры	
6.2	Методические пособия	
6.3	Методическая литература	
7. Учебный аудио- и видео - комплект		
7.1	Аудиокассеты, CD диски, DVD диски	

Оборудование спортивного зала

№	Наименование	Количество
I. Мебель		
1.2	Скамейка гимнастическая	3
1.3	Стул	1
1.4	Стенка	5
II. Электроосветительные приборы		
2.1	Люминесцентные лампы	9
2.2	Лампа бактерицидная	1
III. Настенно – планшетное оборудование		
3.2	Стойки для гимнастических палок	2
IV. Напольные и другие покрытия		
4.1	Линолеум, палас	1
4.2	Решётки на окнах	8
V. Аудиовизуальные средства обучения		
5.1	Пианино	1
5.2	Музыкальный центр	1

Учебное оборудование

№	Наименование (основные параметры)	Количество (шт., наб., комп.)
Гимнастическое оборудование		
1	Гимнастическая стенка	5
2	Маты гимнастические	2
3	Батут (круглый)	1
4	Дорожки для закаливания (пласт.)	4
5	Палки гимнастические 106 см	33
6	Палки гимнастические пластиковые 70 см	13
7	Навесная лестница	2
Спортивные тренажеры		
8	Спортивный тренажёр	2
9	Тренажёр «Змейка»	1
10	Беговая дорожка	1
11	Баскетбольные кольца (переносной, навесной)	2
12	Мишень (вертикальная) «липучка»	1
13	Свисток	1
14	Дартс	1
Мячи		
15	Баскетбольный	нет
16	Набивной (большой)	5
17	Надувной	
18	«Фитбол»	4
19	Резиновый (средний)	22
Оборудование		

20	Обруч пластмассовый (средний) 55 см	14
21	Обруч пластмассовый (маленький) 77 см	14
22	Скакалки	6
23	Тоннель	1
25	Дуги для ползания (низкие)	3
26	Корзины для мячей (пластмассовые)	2
27	Конус для стоек с отверстиями	10
28	Канат «толстый»	1
29	Канат «косичка»	1
30	«Косичка»	7
31	Ленточки на колечках	
32	«Городки»	1
33	Флажки	
34	Султанчики	
35	Ракетки бадминтонные пластмассовые	2 пары
36	Сетка волейбольная	1
37	Кубики цветные	98
38	Валанчики для бадминтона	4

39	Коврики индивид. полипропиленовые	7
40	Мишень вертикальная круглая на стойках	1
41	Мешочки для метания	13
42	Балансиры разного типа	2
43	Бревно гимнастическое напольное	нет
44	Доска гладкая с зацепами	нет
45	Доска наклонная	1
46	Доска с ребристой поверхностью	3
47	Дуга большая	нет
48	Коврик массажный	1
49	Кольцеброс настольный	нет
50	Кольцо мягкое	нет
51	Кольцо плоское	нет
52	Комплект детских тренажёров; бегущий по волнам, наездник, растяжка	нет
53	Куб деревянный малый	1
54	Лента короткая	4
55	Мат гимнастический складной	2
56	Мат с разметками	нет
57	Набор спортивных принадлежностей (кольцо малое, лента короткая, мяч средний.	нет
58	Мягкие кожаные колбаски	5
59	Удав мягкий	1шт
60	Конус для эстафет	10шт
Нестандартное оборудование		
61	Бутылочки для тренировки дыхания (с конфетти)	
62	«Кочки»	
63	Гантели из пластиковых бутылок	
64	Дорожки для ползания	
65	Лампы для ароматерапии	1
66	Лыжи из пластиковых бутылок	8
67	Кегли	41
68	Тарелки	8
69	Кирпичики	11
70	Методическая литература по физкультуре	
71	Папки с планами	
72	Документация по физическому развитию	
73	Картотека подвижных игр	
74	Папка с масками для подвижных игр	

Оборудование кабинета психолога

№	Наименование	Количество
I. Мебель		
1.1	Стулья детские	10 шт.
1.2	Стенка-шкаф	1 шт.

1.3	Стол для педагога	1 шт.
1.4	Стул	1 шт.
1.5	Столы детские декоративные	5 шт.
1.6	Кресло	2 шт.
1.7	Стол журнальный	1 шт.
1.8	Стол для песочной анимации с подсветкой	1 шт.
1.9	Полка декоративная «Дерево»	1 шт.
II. Электроосветительные приборы		
2.1	Люминесцентные лампы	4 шт.
2.2	Розетки	2 шт.
III. Настенно – планшетное оборудование		
3.1	Доска	1 шт.
3.2	Экран для проектора	
IV. Напольные и другие покрытия		
4.1	Линолеум	1 шт.
4.2	Ковер мал.	1 шт.
4.3	Коврик «Лужица»	1 шт.
V. Аудиовизуальные средства обучения		
5.1	Магнитофон	1 шт.
5.2	Шар светящийся	1 шт.

Учебное оборудование

№	Наименование (основные параметры)	Количество (шт., наб., комп.)
1	Сухой бассейн	1 шт.
2	Палатка детская	1 шт.
3	Модуль «Сухой дождь»	1 шт.
4	Мягкий модуль напольный	1 комп.
Методическая литература		
5	Практикум по дошкольной педагогике Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина	1
6	Диагностика психического развития детей Т.Д. Марцинковская	1
7	Игры в школе и дома Н.В.Самоукина	1
8	Школа дошкольников Л.А.Грищук	1
9	Разноцветные игры К.Ю. Белая, В.М.Сотникова	1
10	Готовим детей к школе Р.С.Буре	1
11	Ребенок без проблем! Решебник для родителей. Луговская А., Кравцова М.М., Шевнина О.В.	1
12	Методические пособия	
13	Дидактические игры	
14	Логика – малыш (дидактическое пособие)	
15	Атрибуты к занятиям	
16	Перспективные планы занятий	
17	Консультации для родителей	

Виды	Наименования
Технические средства	<i>Технические устройства (аппаратура):</i> - компьютеры – 9 шт.; - принтеры – 2 шт.; - мфу – 5 шт.; - магнитофоны – 6 шт., - ноутбуки – 3 шт.; - музыкальный центр – 2 шт.; - аудиосистема – 1 шт.; - телевизоры – 9 шт.; - экран - 2 шт., - мультимедийный проектор – 1 шт.; - звуковые колонки – 5 шт. <i>Дидактические средства обучения (носители информации):</i> - звуковые: аудиозаписи музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки; экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации.
Наглядные средства	<i>Альбомы:</i> «Русские народные сказки (иллюстрации)», «Хлеб», «Памятники города Оренбурга», «Национальная деревня», «Ордена и медали боевой славы ВОВ», «Реки Оренбуржья», «Парки, сады, скверы Оренбурга», «Оренбург в картинках». «Оренбург», «Природа России», «Природа Оренбургского края», «Степные просторы Оренбуржья», «Оренбургский заповедник», «Парки, скверы и сады Оренбурга», «Растения Оренбургского края», «Достопримечательности города Оренбурга», «Москва столица нашей Родины», «Космонавты и космос», «С Новым годом!», «Вот так мы весело живем», «Прически для девочек», «Любимой мамочке», «Спички детям не игрушка, огонь – не забава», «Азбуку дорожную знать каждому положено», «Все о здоровье», «Герои любимых сказок», «Гигиена и здоровье», «Декоративно-прикладное искусство», «Военная техника», «Домашние и дикие животные», «Времена года», «Мирилки» и др. <i>Плакаты:</i> «Этикет для самых маленьких», «Противоположности», «Хохлома», «Гжель», «Часы. Определяем время», «Зима», «Весна», «Осень», «Лето», «Строение Солнечной системы», «Время» (какие бывают часы), «Семья», «Полезные машины вокруг нас», «Живое или неживое», «Предметы в доме», «Дикие и домашние животные», «Знакомые птицы», «Средства передвижения» (воздух, земля, вода), «Азбука цвета», «Строение тела человека», «Морские обитатели», «Позаботься о своей безопасности», «Собираем урожай», «Дикие животные, домашние животные», «Геометрические фигуры», «Во саду ли, в огороде», «Один дома» - 1, 2, «Предметы в доме (мебель, посуда, домашние помощники)», «Твои права», «Профессии», «Тело человека», «Грибы», «Олимпийские игры» и др. <i>Дидактические пособия:</i> «Родная природа», «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Кем быть», «Мой дом», «Распорядок дня», «Истории обычных вещей», «Воспитываем сказкой», «Уроки экологии», «Права ребенка», «Уроки вежливости», «Уроки доброты», «В мире мудрых пословиц», «Полхов-Майдан», «Дымковская», «Гжель», «Авиация», «Дикие животные», «Насекомые», «Арктика», «Морские обитатели», «Деревья и листья», «В горах», «Офисная

	техника и оборудование», «Космос», «Цветы», «Животные средней полосы», «Игрушки», «Одежда для девочек», «Музыкальные инструменты», «Пожарная безопасность», «Растения водоемов», «Стихийные явления природы», «Весна», «Лето», «Осень», «Хищные птицы», «Наш дом», «Времена года. Зима», «ОБЖ. Опасные предметы и явления», «Первая помощь», «Детские заболевания», «Пожарная безопасность», «Зная «Азбуку АУ», я в лесу не пропаду», «Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь для дошкольника», «Чтобы не было пожара», «Мои права», «Один на улице или безопасная прогулка», «Славянская семья: родство и занятия», «Симфонический оркестр», «Наши чувства и эмоции», «Если малыш поранился», «Деревенский дворик», «Природные и погодные явления», «Народы мира», «Картотека предметных картинок. Традиционный костюм в культуре народов России», «Дикие животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Как избежать неприятностей на воде и на природе», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей дома», «Профессии», «Современные профессии», «Гигиена и здоровье», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Город, улица, квартира, мебель», «Аудиотехника, видеотехника, оргтехника и средства связи», «Грибы. Ягоды», «День Победы», «Защитники Отечества», «Как поступают друзья?», «Мы друг другу помогаем», «Дорожные знаки», «Великая Отечественная война - беседы с ребенком», «Дети-герои» и др. <i>Картинки:</i> Из серии «Расскажите детям»: «О насекомых», «О птицах», «О грибах», «О хлебе», «О зимних видах спорта», «О специальных машинах», «О морских обитателях», «О деревьях» и др.
Демонстрационные средства	Муляжи хлебо-булочных изделий. Гербарии. Муляжи овощей, фруктов, грибов. Произведения декоративно-прикладного искусства: - матрешки; - свистульки; - дымковская, богородская, каргапольская, семеновская игрушки. Набор объемных тел: кубы, цилиндры, шары, диски. Набор плоскостных геометрических тел. Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы. Наборы фигурок домашних и диких животных. Наборы фигурок животных леса. Математические весы демонстрационные. Часы демонстрационные.
Материалы и оборудование	<i>Дидактические игры:</i> «Собери семью», «Найди пару», «Один - много», «Направо - налево», «Что перепутал художник», «Лото «Животные», «Найди отличия», «Вокруг да около», «Карточки для индивидуальной работы по развитию речи воспитанников», «Смешной портрет», «Назови одним словом», «Веселые картинки», «Животные, их детеныши», «Мой дом», «Разноцветный мир», «Спорт, парные картинки», «Путешествие в мир эмоций», «Найди похожую фигуру», «Что к чему», «Гнездо, улей, нора», «На лесной опушке», «Одинаковое - разное», «Все профессии

важны», «Кто что делает», «Цветные коврики», «Дополни картинку», «Хорошо или плохо», «В саду, в поле, в огороде», «Цвет», «Лото «Мир вокруг нас», «Этикет «Школа изящных манер», «Веселые ребусы», «Зоопарк настроений», «Культура поведения», «Что сначала, что потом?», «Грибы», «Живая и неживая природа», «Кто, где живет», «Цветное домино», «Логические задачи», «Сказки перепутались», «Логические цепочки», «Расскажи про свой город», «Прогулка по городу», «Государственные символы России», «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!» и др.

Спортивное оборудование: доски с ребристой поверхностью, дорожки массажные, скамейки гимнастические, сигнальные флажки, батут детский, маты гимнастические складные, мат с разметками, скакалки, перекладина на стойках, кегли, кольцобросы, мешочки с грузом, мячи, мячики для массажа, набор для спортивных игр, навесное кольцо, дуги, канат для перетягивания, настенная лесенка (шведская стенка), спортивный уголок (кольца, лестницы, канат), обручи, цветные ленты, гимнастические палки, кубики пластмассовые, набор разноцветных цилиндров, султанчики, флажки цветные и др. *Музыкальные инструменты:* фортепьяно, балалайка, барабаны, металлофоны, ксилофоны, дудочки, бубны, колокольчики диатонические, погремушки, ложки деревянные, тарелочки, трещетки, маракасы, свистульки, тамбурины, вертушки шумовые, свисток дудочка, браслет на резинке с 4-мя бубенчиками, треугольник и др.

Сюжетные игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.

Театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок; различные виды театра: театр на фланелеграфе, теневой театр, кукольный театр, настольный театр, театр на прищепках, театр на кружках, плоскостной театр и др.; костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.

Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, различные конструкторы (конструктор «Лего», болтовой конструктор, тематический конструктор «Городок», тематический конструктор «Ферма», конструктор «Собирайка»), набор для закручивания из элементов разных форм и др.

Игровые модули: «Супермаркет», «Кухня», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Семья» и др.

Оборудование для опытно-экспериментальной деятельности: глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.; сыпучие продукты: горох, манка, мука, фасоль, пшено, рис; емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), воронки; разнообразные приборы: лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, различные часы, набор зеркал для опытов для исследования отражательного эффекта; наборы для опытов: «Опыты с магнитом, воздухом», «Что горит», «Бумага и ее свойства», «Легкий – тяжелый», «Дерево и его качества», «Песок и глина», «Сыпучесть. Рыхлость», «Водотворчество», «Тканетворчество»; медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл и др.

Электронные образовательные ресурсы	Информационные ресурсы - Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» http://www.menobr.ru/products/7/ - Журнал «Обруч» http://www.obruch.ru/ - Журнал «Детский сад от А до Я» http://detsad-journal.narod.ru/ - Газета «Дошкольное образование» http://best-ru.net/cache/9988/ - Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика» http://sdo-journal.ru/ - Журнал «Справочник старшего воспитателя» http://vosпитatel.resobr.ru/ - Журнал «Детский сад будущего» http://www.galleryprojects.com - Журнал «Воспитатель ДООУ» http://doshkolnik.ru - Журнал «Современный детский сад» http://www.detsad.com/sovremenni_det_sad - Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика» http://sdo-journal.ru/ - Учебно-методический кабинет http://ped-kopilka.ru/ - Дошколёнок.ру http://dohcolonoc.ru/ - Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/detskiy-sad - Всероссийское сетевое издание «Дошкольник.ру» http://doshkolnik.ru - Интернет-журнал «Планета Детства» http://planetadetstva.net/ - Международный образовательный портал МААМ.RU http://www.maam.ru/detskijsad - Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок» http://festival.1september.ru/ - Детский сад. http://detsad-kitty.ru/ - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье. http://www.doshvozrast.ru/ - Сайт «Всё для детского сада» http://www.moi-detsad.ru - ВОСПИТАТЕЛЬ в помощь воспитателю детского сада. http://detsadd.narod.ru/ - Сайт работников дошкольного образования «Мой детский сад» http://www.ivalex.vistcom.ru/ - Сайт «Воспитатель» http://vosпитatel.com.ua/ - Детский сад. Ру. http://www.detskiysad.ru - Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко» http://www.solnet.ee/ - Сайт «Лукошко сказок» http://lukoshko.net/
---	---

Оборудование групповых помещений

Перечень оборудования в центрах детской активности группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет №1, №4

Центры детской активности	Содержание
Центр двигательной активности для развития основных движений детей	- Мяч физиоролл 3 шт. - Мяч футбольный 1шт. - Каталки (2 шт.) - Бубен - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор репродукций картин о природе - Массажные дорожки и коврик - Кольцеброс - Обручи 5 шт. - Мягкая кочка с массажной поверхностью - Наборы объёмных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект - Скакалка 5 шт.
Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности составными и динамическими игрушками, освоение детьми сенсорных эталонов: формы цвета, размеров	- шнуровка 3 шт. - Конструктор мягких деталей среднего размера - куб с прорезями основных геометрических форм - Кукла – девочка с комплектом одежды и обуви - Кукла мальчик с комплектом одежды, обуви - Мягко набивная кукла с различными видами застёжек на одежде - Матрёшки пятиместные - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объёмных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности. - Настольный конструктор деревянный, цветной с средними Элементами - Невалёшки разных размеров - Объёмные вкладыши из 3 – 4 элементов 3 шт. - Пирамида настольная окрашенная в основные цвета 2 шт. - Рамки – вкладыши с различными формами, разными по Величине - Д/и «Изучаем цвета»
Центр для организации предметных и предметноманип у-ляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого	- Звери и птицы объёмные и плоскостные - Кукла крупного размера - Доска гладильная и утюг - Набор для уборки с тележкой - Набор из 5 русских шумовых инструментов - Набор инструментов для ремонтных работ 2 шт. - Набор кубиков среднего размера - Набор пазлов – комплект - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной Доской - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды

	- Пожарная машина (среднего размера) - Разрезные картинки, разделённые на 2 – 4 части по прямой 5 шт. - Руль игровой - Складные кубики с предметными картинками (2-4 части) 2 компл. - Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) 2 компл. - Телефон игровой - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями. компл. - Д/и «Чья мордашка»
Центр творчества и продуктивной деятельности	- Бумага для рисования, - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка № 10 - Кисточка № 8 - Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Пластилин не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Витрина/ лестница для работ по лепке - Кубики средние пластмассовые (1 набор) - Настольно – печатные игры для детей младшего возраста
Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятие смысла сказок. Стихов, рассматривание картинок	- Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях - Набор кукольных постельных принадлежностей 2 шт. - Набор машинок разного назначения, для детей от 2 до 4 лет - Настенный планшет «Погода» с набором карточек - Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек - Парные картинки типа лото различной тематики – комплект - Серии из 2 – 3 и 4 – 5 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект - Серии из 4 – 6 картинок: части суток - Серии картинок времени года - Сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного формата - Сказки: «Репка», «Курочка ряба», «Колобок»
Центр экспериментирования	- Набор для экспериментирования с водой: стол – поддон, ёмкости 2 – 3 размеров и разной формы, черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком 5 шт. - Стол для экспериментирования с песком и водой

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет №2
особенность группы музей «Госпожа Пуговица»**

Центры детской активности	Содержание
Центр двигательной активности	- Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, платочки) - Бубен - Кегли - Массажные дорожки и коврик - Кольцеброс - Атрибуты для подвижных игр (веревочки для перешагивания и прыжков) - Атрибуты для дыхательных упражнений (фантанчики, «чашка с чаем») - Палки гимнастические - Обручи - Картотека «Подвижных игр», «Гимнастики для глаз» Пословицы стихи о здоровье - Корректирующие коврики - сказки «О здоровом образе жизни и правильном питании» -д/и «Что вредно и полезно зубкам» - Свистки - Наглядное пособие виды спорта -Аэромяч -Мягкие модули -Мячики прыгунки - Лошадка на палочке
Центр «Безопасность»	- Тематические иллюстрации по темам: «Дорожная безопасность», - Пазлы «Дорожные знаки» - Макет проезжей части - Набор машин (в том числе спецмашины) - Набор дорожных знаков - Иллюстрации, изображающие опасные предметы, опасные ситуации - Жезл. -Игра «Как избежать неприятностей» - Демонстрационный материал «Не играй с огнем», «Если малыш поранился», «Что такое хорошо, что такое плохо» «Уроки безопасности» -Настольная развивающая игра «Внимание дорога» - Литература: «Бесопасенки-басенки» - Демонстрационный материал «Транспорт» 2части

Центр игры	- Оборудование для сюжетно-ролевых игр - <i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>: набор кухонной посуды; набор фруктов и овощей; набор хлебобулочных изделий; куклы; кукла-младенец, атрибуты для куклы-младенца, кровать для кукол, коляски (1шт), модуль «Кухня», фартуки для хозяйки. - <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>: муляжи - овощи и фрукты, кондитерские изделия, весы, счета, сумочки, кошельки, предметы-заменители. - <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i>, набор «Доктор», кукла «Врач», предметы заменители, бумага для записи - <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i>: набор парикмахера, накидки для детей, аксессуары для причесок, журналы, предметы - заменители - <i>Сюжетно-ролевая игра «Автосервис»</i>: модуль «Автосервис», машины: спецтранспорт, грузовой и легковой транспорт, игрушки-инструменты - <i>Сюжетно-ролевая игра «Рыбалка»</i>: удочки (2 шт.), рыбки-игрушки, сачок, ведерки, накомарники.
Центр конструирования	- Конструкторы настольные разных видов и размеров (пластмассовые, деревянные) - Фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей, людей и др.) - Игрушки - транспорт - Конструктор «Лего»
Центр логики и математики	- Геометрические плоские фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру - Числовой ряд - Цветные счетные палочки - Игры на составление целого (пазлы) - Счета, числовые карточки - Пирамидки - Раздаточный материал - Матрешки - Дидактические игры «Посчитай сколько», «1,2,3 форма», «Один-Много», «Подбери колеса к машинке». - Развивающие дидактические игры, «Подбери заплатку», «Озорные кружочки» «Сложи правильно» «Туфельки поссорились-помирились» «Наряди матрешку» пазлы «Машинки», «Наряди матрешку» - д/и с прищепками «Ежик» -Различные игрушки шнуровки -игрушки с отверстиями вкладышами по форме геометрических фигур (машина, самолет и т.д) -Бизиборд
Центр экспериментирования	- Коллекция семян - Аудиоматериалы «Звуки природы» - Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопаточка, грабли, совки, тряпочки для протирания листьев) - Растения: хлорофитум, традисканция, колеус. - Для хозяйственно-бытового труда (тазики для воды, маленькие пластмассовые лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки, щетки для подметания, лейки) - Разные виды бумаги: белая и цветная, обычная альбомная, тетрадная, картон, гофрированная

Центр познания и коммуникации	- Дидактический демонстрационный материал: «Люблю тебя, мой Оренбург», «Оренбургский пуховый платок - символ души России», «Символика и символы России» - Российская символика (герб, гимн, флаг) - Портрет президента РФ - Символы Оренбуржья: колосья, пуховый платок, открытки - Кукла в народном костюме (Россия) - Наглядный материал: деревянные ложки, солонка из бересты, матрёшки, сахарница, ваза из дерева. - Открытки «Виды города» - Открытки «Оренбург» - Кукла в национальном костюме. - Книга «Мой Оренбург» - Книга «Край степной» - Книга «Оренбуржье мое» - Дидактический демонстрационный материал «Семья» - Книга с картинками окошками «Животные» «Мой дом» - Наглядно-дидактические пособия карточки Домана «Мир в картинках» (собаки, цветы, автомобильный транспорт, водный транспорт, авиация) - Наглядно-дидактические материал «Национальные костюмы народов России»» -развивающее лото (цветное, фигурное) - Д/И «Чей малыш» 2 шт, «Развитие Внимания» - демонстрационный материал Природные и погодные условия» - Дидактический материал альбом «Окружающий мир», «Цветы», Животные «Северной Америки», «Техника», «Фрукты» - Коллекции «Семена растений», - Обучающие карточки: «Профессии», «Животные леса», «Домашние животные», «Транспорт». - энциклопедии для детского сада «Животные»,. - Познавательная игра-лото «Животные», «Фрукты и ягоды», «Домашние животные» - Д/И «Где мой дом» - настольная игра «Собирай-ка», «На лесной тропинке» - Д/И «Времена года» -Электронный плакат «Весёлый зоопарк», «Учим время» - Наглядно-дидактические пособия: «Правила поведения в детском саду» -Набор игрушек на палец. - Раскраски - Книги из серии «Говорушки»: «Ладушки», «Потешки», «Считалочки». - Электронные музыкальные книги. - Интерактивная игрушка «Планшет» - Мыльные пузыри - Ватные шарики - серия обучающих карточек «Запуск речи»
--------------------------------------	--

Книжный уголок	- Любимая книга для детского сада. - Русские народные сказки. - Мишка косолапый 10 сказок малышам. - Лучшая книга для чтения от 3-6. - Одеваемся и играем с потешкой. - Стихи для малышей В.Маяковский. - книжки панорама «Теремок» «Репка». Сказка в окошке. - Колосок Мороз и заяц. Веселые гуси. Мои первые сказки - Мужик и медведь. Петушок золотой гребешок. Добрые сказки. - Стихи и загадки малышам. Издательский дом «ПРОФ-ПРЕСС» - Айболит К. Чуковский. Изд-во «Махаон» - Телефон. К. Чуковский. Изд-во «Мозаика синтез» - Сказки К. Чуковский. Изд-во «Росмен» - Гуси-лебеди. Русская народная сказка.. серия «Книжка-панорама». Изд-во «Росмэн – пресс» - Крылатый мохнатый и масленый. Изд-во «Фолиант-пресс» - Загадки для малышей. Изд-во «Астрель» - Тараканище. К. Чуковский. Изд-во «Профпресс» - Уронили мишку на пол. А. Барто. Изд-во «Самовар» - Озорные стихи. Для самых маленьких. - Заюшкина избушка. Изд-во «Умка» - Волк и семеро козлят Изд-во «Фламинго» - Мишкины именины. Серия Аистенок.
Центр театрализации и музицирования	- Различные виды театра (настольный, Би-Ба-Бо, пальчиковый) - Маски сказочных героев - Шапочки сказочных героев - Домик - Декорации - Театральные атрибуты - Аксессуары сказочных персонажей - Игрушки-музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчики, свисток, металлофон, деревянные ложки, трещотка, - Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шкатулка) - Магнитофон, аудиозаписи: детские песни, записи звуков природы - Бусы - Шляпы - Шарфы - Накидки, «Сотрудника ППС», «Военного», - Русский народный костюм сарафан (2шт) - фартук и шапка повара (2 шт) -костюм «Петрушки»
Центр уединения	- Палатка - Клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания) - Игрушки для снятия психического напряжения: «набор для рисования, массажные мячики, лабиринты (2 шт.), калейдоскоп (2 шт.) - Фотоальбомы
Центр творчества детей	-Трафареты для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные) - Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски - Круглые кисточки, подставка под кисточки, палитра - Цветные мелки - Салфетки из ткани

	- Стаканчики-непроливайки - Альбомы для раскрашивания - Раскраски - Цветная бумага тонкая - Плотная - Картон - Пластилин - Салфетки - Доски для лепки и аппликации - Стеки - Салфетки для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм - Щетинные кисти для клея - Розетки для клея - Стена творчества (выставки детских работ) - Бросовый материал для ручного труда - Материал для создания коллажей - Ножницы - Оборудование для выполнения нетрадиционных техник рисования
--	--

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет №3
особенность группы «Волшебное семечко»**

Центры детской активности	Содержание
Центр двигательной активности	- Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, платочки) - Каталки (2 шт) - Бубен - Кегли - Массажные дорожки и коврик - Кольцеброс - Атрибуты для подвижных игр (шапочки, веревочки для перешагивания и прыжков) - Атрибуты для дыхательных упражнений - Гимнастики для глаз - Доска для равновесия - Палки гимнастические - Обручи - Беседы с ребенком «Береги здоровье» - Дидактические карточки «Как устроен человек», «Спорт» - Д/и «Валеология» - Картотека «Физминутки, динамические паузы в детском саду», «Игры детей мира», «Считалочки» - Папка-раскладка «Здоровый образ жизни семьи» - Корректирующие коврики - Свистки
Центр безопасности	- Материалы связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) - Тематические иллюстрации по темам: «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность» - Дидактические игры: «Что вокруг нас может быть опасным», «Соедини по точкам», «Виды транспорта», игры по правилам

	дорожного движения, «Буриме» - Развивающая игра «Транспорт» - Ребусы по ПДД - Лэпбук ПДД - Пазлы «Дорожные знаки» - Макет проезжей части - Набор машин (в том числе спецмашины) - Набор дорожных знаков - Иллюстрации, изображающие опасные предметы, опасные ситуации - Дидактический демонстрационный материал «О чем говорят дорожные знаки?» - Тематическое лото: «Нужный транспорт», «Дорожные знаки», - Домино «Транспорт» - Развивающие игры: «Правила дорожного движения для маленьких», «Умные машины», «Дорожные знаки» - Папка-раскладушка «Безопасность ребенка» - Наглядно-дидактический материал: «Правила дорожного движения в стихах», «Загадки о правилах дорожного движения» - Наглядно-дидактическое пособие «Правила дорожного движения» - Консультации для родителей - Учебные пособия для детей дошкольного возраста: «Спасибо, светофор!», «Что мы видим?», «Пешеходы-вездеходы», «Моя первая дорожная азбука», «Нескучные уроки- учимся безопасности» - Беседы с ребенком «Пожарная безопасность» - Раскраски по пожарной безопасности - Жезлы (5 шт) - Литература: «Правила дорожного движения» А. Усачев, «Правила безопасности для малышей» М. Манакова
Центр игры	- Оборудование для сюжетно-ролевых игр -Каталка «Собака на шнурке» - Каталка «Набор для уборки» - Сюжетно-ролевая игра «Семья»:набор кухонной посуды; набор фруктов и овощей; набор хлебобулочных изделий; набор мясных изделий; куклы; кукла-младенец (2 шт), атрибуты для куклы-младенца, двухъярусная кровать для кукол с учетом гендерных различий, коляски (2 шт), модуль «Кухня», фартуки для хозяйки - Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: муляжи - овощи и фрукты, кондитерские изделия, вязанные «продукты», весы, счета, калькулятор, сумочки, кошельки, предметы-заменители, фартуки для продавца - Сюжетно-ролевая игра «Больница»:модули «Айболит», «Ростомер», «Кушетка» медицинские халаты и шапочки, набор «Доктор», кукла «Врач», предметы заменители, бумага для записи - Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: набор парикмахера, накидки для детей, аксессуары для причесок, журналы, предметы - заменители - Сюжетно-ролевая игра «Автосервис»: модуль «Автосервис», машины: спецтранспорт, грузовой и легковой транспорт, игрушки-инструменты - Сюжетно-ролевая игра «Рыбалка»: удочки (4 шт.), рыбки-игрушки, сачок, ведерки, накомарники - Развивающие игры по гендерному развитию «Чемодан», «Мальчики и девочки»
Центр	- Конструкторы настольные разных видов и размеров (пластмассовые,

конструирования	деревянные) - Фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей, людей и др.) - Игрушки - транспорт - Конструктор «Лего» - Железная дорога - Тележки (2 шт) - Кубики «Томик» (5 наборов) - Кубики мягкие (2 набора) - Кубики средние пластмассовые (1 набор)
Центр логики и математики	- Геометрические плоские фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру - Куб с прорезями геометрических форм - Числовой ряд - Цветные счетные палочки - Развивающие игры «Собери бусы» - Игры на составление целого (пазлы) - Счеты, числовые карточки от 1 до 12 - Пирамидки - Счетный материал «Геометрическая мозаика» - Раздаточный материал - Флипчарт - Матрешки - Дидактические игры - Развивающие игры из дерева «Волшебный комодик», «Заплатки», «Озорные кружочки» - Картотека развивающих и дидактических игр, сделанных своими руками
Центр экспериментирования	- Приборы-помощники: лупы - Приборы для проведения различных измерений: рулетка, портновский метр, линейка, песочные часы - Миски - Воронки - Сито - Лопатки - Формы для льда - «Медицинские» материалы: пипетки, шпатели, деревянные палочки, вата, марля - Прочие материалы и оборудование: цветные и прозрачные стекла, сито, воронки разного размера, «ящик ощущений», магниты, ватные палочки - «Бросовый материал»: веревки, шнурки, тесьма, прищепки, пробки, проволока, нитки, пуговицы, полиэтиленовые пакеты, фольга, губки - «Природный материал»: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, желуди, птичьи перья, листья, семена растений, почва разных видов, уголь, мел, гранит, соль, косточки плодовых деревьев и скорлупа орехов - Разные виды бумаги: белая и цветная, обычная альбомная, тетрадная, картон, гофрированная - Набор для лепки из песка «Надувная мини-песочница» - Природный материал (шишки, ракушки, семена, желуди); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка) - Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалка, губки, палочки с заостренными концами, совки, тряпочки для протирания листьев)

	- Растения: бальзамин, герань, фикус, аукуба, бегония, колеус. - Для хозяйственно-бытового труда (тазики для воды, маленькие пластмассовые лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки, щетки для подметания, лейки)
Центр познания и коммуникации	- Дидактический демонстрационный материал: «Люблю тебя, мой Оренбург», «Оренбургский пуховый платок- символ души России», «Символика и символы России» - Символы Оренбуржья: колосья, пуховый платок, открытки - Куклы в народных костюмах (Россия, Казахстан) - Дидактическое пособие «Музей русской матрёшки» - Наглядно-дидактическое пособие «Родная природа» - Книги из серии «Добрый ребенок: моя семья; как я живу», «Расту культурным» - Дидактический материал: «Моя деревня» - Наглядный материал: деревянные ложки, солонка из бересты, матрёшки, сахарница, ваза из дерева, сувенир коза из глины- символ оренбургского пухового платка, паутинка-сувенир - Энциклопедия для детей «Россия» - лэпбук по патриотическому воспитанию (познавательная игра-лото «Собери пословицы», загадки, развивающая игра «Флаги стран мира», наглядные пособия: «Неофициальные символы России», «Народные промыслы России», «Праздники России» стихи о Родине, раскраски) - наглядные пособия: «Народы России», «Народные промыслы России», «Природа России», Праздники России» - альбом «Народные промыслы России – жостовская роспись» - глобус - Брошюрка «Писатели Оренбуржья» - Брошюрка «Достопримечательности города Оренбурга» - Книга «Мой Оренбург» - Книга-альбом «Так вяжут платки в Оренбурге». - Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках» (собаки, цветы, автомобильный транспорт, водный транспорт, авиация) - Наглядно-дидактические пособия: «Распорядок дня», «Профессии», «Кем быть» - Дидактический материал «Окружающий мир: цветная палитра. Ягоды», «Назови одним словом» - Наглядно-дидактические пособия из серии «Расскажите детям» (о домашних питомцах, о садовых ягодах, о хлебе) - Наглядно-дидактическое пособие «Космос» - Игра-лото «Детям о времени»; «Часть-целое», «Собирай-ка» - «Чудесный мешочек» - Д/и «Найди лишнее», «Лето в деревне», «Логические задачи», «Кем быть», «Хочу всё знать», «Птицы», «Животные» - Времена года. И.Ерофеева. Изд-во «Линг» - Времена года. В.Степанов Изд-во «Фламино» - Времена года. Стихи русских поэтов. Изд-во «Самовар» - Коллекции «Соль и ее разновидности», «Семена растений», «Камни» - Обучающие карточки: «Профессии», «Насекомые», «Животные России», «Домашние любимцы», «Домашние животные», «Транспорт», «Морские животные». - Наглядно-дидактические пособия: «Деревья», «Рыбы морские и пресноводные», «Дикие животные». - Серия книг: «Как появляется лягушка», «Как появляется птица», «Как

	появляется бабочка»; - энциклопедии для детского сада «Космос», «Планета Земля». Изд-во «Росмэн» - Дидактический демонстрационный материал: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Деревья и листья», «Перелетные птицы», «Птицы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Насекомые 1, 2». - Аудиоматериалы «Звуки природы» - Родная природа. В.Степанов. Изд-во «Фламино» - Познавательная игра-лото «Большие и маленькие» - Развивающие игры: 3-д лото «Герои любимых сказок»; домино «Транспорт», «Животные»; «Шарики на ленточках», «Цветик-семицветик», «Прищепки», «Веселая шнуровка», «Формы», «Полянка настроения», картотека игр для развития речи малышей с 3 до 5 лет; «Магазин вежливых слов»; познавательная игра-лото «Собери пословицы» - Картотека артикуляционной гимнастики - Наглядно-дидактические пособия: «Считалочки», «Мирилки», «Ежели вы вежливы», «Правила поведения в детском саду», «Веселая дыхательная гимнастика» - Набор игрушек на палец - Массажные мячи: «Чудо мячик», «Мяч су-джок» - Электронная музыкальная игрушка «Любимая сказочка «Курочка Ряба» - «Учите вместе с нами. Мнемнотаблицы» - Раскраски - Книжки из серии «Говорушки»: «Ладушки», «Потешки», «Считалочки», «Пословицы» - Электронные музыкальные книжки - Интерактивная игрушка «Пес Умка» - Игрушка Бибабо «Поросенок Знайка» - Мыльные пузыри - Ватные шарики
Книжный уголок	- Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. Изд-во «Росмэн» - Солнышко в окошке. Пособие для родителей по развитию речи ребенка дошкольного возраста. Изд-во «Библиополис» - Русские волшебные сказки. Изд-во «Росмэн» - Самые лучшие стихи и сказки. Русские сказки. Изд-во «Омега» - Теремок. Русские народные сказки. Изд-во «Оникс» - Книга для чтения от 6 месяцев до 3 лет. Изд-во «Малыш» - Правила поведения для воспитанных детей. Изд-во «Слово-АСТ» - Стихи и загадки малышам. Издательский дом «ПРОФ-ПРЕСС» - Федорино горе. К. Чуковский. Изд-во «Росмэн – пресс» - Муха -Цокотуха. К. Чуковский. Изд-во «Росмэн – пресс» - Телефон. К. Чуковский. Чудесный театр. Изд-во «Антураж» - Мойдодыр. К. Чуковский. Чудесный театр. Изд-во «Антураж» - Гуси-лебеди. Русская народная сказка.. серия «Книжка-панорамка». Изд-во «Росмэн – пресс» - Сказка о глупом мышонке. С.Маршак. Изд-во «Астрель» - Сказка об умном мышонке. С.Маршак. Изд-во «Астрель» - Весёлая радуга. Учимся, играя. Т.Ткаченко. Изд-во «Эксмо» - Воображение. Ю.Соколова. Изд-во «Эксмо» - Добрая утка. Загадки. Изд-во «Эксмо» - Загадки для малышей. Изд-во «Астрель» - Бармалей. К. Чуковский. Изд-во «Фламинго»

	- Мы играем понемножку на гармошке и на ложках. Русские народные песенки-потешки, стихи и загадки. Изд-во «Алтей» - Тараканище. К. Чуковский. Изд-во «АСТ» - Снегурушка и Лиса. Русская народная сказка в обработке А.Толстого. Изд-во «Стрекоза» - Игрушки. А. Барто. Изд-во «АСТ» - Азбука для самых маленьких. В. Степанов. Изд-во «Омега» - Загадки, сказки, потешки. «Зимой белый, летом серый». Изд-во «Фламинго» - Краденое солнце. К. Чуковский. Серия «Читаем малышам». Издательский дом «ПРОФ-ПРЕСС» - Трезор. С. Михалков. Изд-во «АСТ» - Дали Маше погремушку. М. Дружинина. Изд-во «АСТ» - Малышкины сказки. Изд-во «Русич» - Петух, краски и другие сказки. В. Сутеев. Изд-во «Малыш» - Стихи и сказки. С. Маршак. Изд-во «АСТ»
Центр театрализации и музицирования	- Бусы - Сабли - Шляпы - Шарфы - Накидки «Кондуктор», «Парикмахер», «Светофор», «Дорожные знаки» (4 шт.) -Русский народный костюм (3 шт) - Костюм Снегурочки (3 шт) - Различные виды театра (настольный, Би-Ба-Бо, пальчиковый) - Маски сказочных героев - Шапочки сказочных героев - Домик - Декорации - Театральные атрибуты - Аксессуары сказочных персонажей - Игрушки-музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчики, свисток, металлофон, деревянные ложки, трещотка, домбра - Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шкатулка) - Магнитофон, аудиозаписи: детские песни, записи звуков природы - Методическое пособие с дидактическим материалом: «Музыкальные инструменты: духовые», «Музыкальные инструменты: струнные», «Музыкальные инструменты: клавишные и электронные», «Музыкальные инструменты: ударные» - Наглядно-дидактическое пособие из серии «Мир в картинках», «Музыкальные инструменты» - Наглядно-дидактическое пособие «Волшебный мир музыки» - Мы играем понемножку на гармошке и на ложках. Русские народные песенки-потешки, стихи и загадки. Изд-во «Алтей и Ко» - Чунга-Чанга. Ю.Энтин. Изд-во «Самовар» - Песенка Львёнка и Черепахи. С.Козлов. Изд-во «Проф-Пресс»
Центр уединения	- Занавес - Шнуровка «Весёлые бусинки» - Логический комплект - Неваляшки - Сухой бассейн - Клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания) - Игрушки для снятия психического напряжения: «Муфточка

	Мирилка», набор для рисования, массажные мячики, поющая птичка, лягушка на брусках, волчки, спиннеры, магнитные лабиринты (2 шт.), миникольцеброс (2 шт.), калейдоскоп (4 шт.) - Юла (2 шт) - Дидактические карточки «Эмоции» - Наглядно-дидактический материал «Мирилки» - Игра - конструктор «Пицца» - Фотоальбомы
Центр коррекции	- Мольберт двухсторонний - Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме - Шнуровки простые - Набор кубиков - Набор объёмных вкладышей по принципу матрёшки - Игрушки - музыкальные инструменты: бубен, погремушки, дудка, свисток, металлофон - Музыкальные игрушки (музыкальные молоточки, шумелки) - Магнитофон, аудиозаписи - Флажки, ленты, коврик массажный, кольцеброс
Центр творчества детей	- Трафареты для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные) - Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски - Круглые кисточки, подставка под кисточки, палитра - Цветные мелки - Восковые мелки - Салфетки из ткани - Стаканчики-непроливайки - Альбомы для раскрашивания - Раскраски - Цветная бумага тонкая - Плотная - Картон - Пластилин - Салфетки - Доски для лепки и аппликации - Стеки - Салфетки для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм - Щетинные кисти для клея - Розетки для клея - Стена творчества (выставки детских работ) - Бросовый материал для ручного труда - Материал для создания коллажей - Ножницы - Журналы для вырезания - Оборудование для выполнения нетрадиционных техник рисования

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет №5
особенность группы коллекционирование матрешек
«Матрешка- загадка и символ России»**

Центрыдетской активности	Содержание
Центр двигательной активности	Лэпбук по зимним и летним видам спорта. Выносной материал: мячи резиновые 6 шт; мяч футбольный 2 шт; скакалки 4 шт; обручи 3 шт. Дыхательная гимнастика для детей, игры с массажными мячиками, д/и «Горячий чай» дыхательные упражнения, игра «Разноцветные флажки», физ. Минутка «Птицы», «Скачет шустрая синица», потешки для сна, артикуляционная гимнастика «Барабан», дыхательная гимнастика «Игры и упражнения для развития плавного ротового вдоха», пальчиковая гимнастика, весенние физ минутки, зимние физ минутки, «Воздушные голы» дыхательная гимнастика, физ минутка «Медвежата», груша и перчатка для бокса, массажные варежки, напольный коврик (мат) для занятий.
Центр Безопасности	Уголок «безопасности» отражает безопасность на улице (ПДД). Он оснащён необходимыми атрибутами; Д/и «Что обозначают знаки» (картинки в стихах), Д/и «Знаки дорожного движения», Книга «Сказка о машинах и дорожных знаках», Наглядно-дид. пособие «Не играй с огнем», Д/и «Опасно безопасно», д/и «Опасные предметы», Беседы «Береги здоровье», Физ. минутка «Пешеходы», д/и игра «Русские супергерои», беседа «О правилах дорожного движения», серия книг 3 шт «Про правила дорожного движения», д/картинки «Азбука здоровья», н/и «Авторалли», мини энциклопедия «Транспорт», книга «Как машина путешествовала», обучающие картинки «Уроки безопасности», сборник загадок для детей «Безопасное лето», развивающая игра лото «Умный светофор!», карточки «Безопасность на дороге», беседы «Безопасное общение», наглядно дидактическое пособие «Откуда что берется? «Автомобиль», тематический словарь «Правила поведения на дороге», игра «Прогулка по городу», методическое пособие «Пожарная безопасность»,

	стихи «Безопасенки-басенки», карточки «Транспорт», н/и «Внимание дорога!», книга «Спасины сказки», книга «Огонь-опасная игра», беседы «Правила дорожного движения», набор «Транспортные знаки. Спец.транспорт». руль 3 шт, набор дорожных знаков на магнитиках, напольные пазлы «Дорога», набор «Инструменты», конструкторы для девочек и мальчиков, наклейки «Правила дорожного движения», карточки «Правила дорожного движения», карточки «Расскажите детям о специальных машинах», д/и «Безопасность в доме», мирилки 1 шт, тематические карточки «Военная техника», пазлы «Городской транспорт», н/и «Мемо», развивающая игра «Дорожные знаки», карточки «Светофор на перекрестке», книга для чтения «Маршал», набор одежды «ДПС», набор одежды «Пожарный».
Центр игры	Игровой детский домик Лейка пластмассовая детская Служебные машинки различного назначения Комплект транспортных средств Грузовые, легковые автомобили Кукла в одежде Комплект мебели для игры с куклой Комплект приборов домашнего обихода Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин». Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами Комплект кухонной посуды для игры с куклой Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Комплект игровой мягкой мебели

Центр Конструирования	Содержание строительного уголка (средний строительный конструктор, Крупный строительный конструктор, конструктор типа «Lego», конструктор – мозаика, небольшие игрушки для обыгрывания построек, (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников), тематические строительные наборы: город, ферма, зоопарк, небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных); схемы построек, образцы по конструированию, фотографии) может перемещаться в любое место группы, «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые; самолет, автомобильные рули. Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.
Центр логики и математики.	Центр «математики» (игротека) оснащен нормативно - знаковым материалом: магнитная доска, наборное полотно, цветные счетные палочки, логические блоки, счеты, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, современные пазлы, весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов, учебные приборы: линейки, «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели, настольно-печатные игры, разнообразные дидактические игры. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы по величине (6-8 элементов). Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов) Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр
Центр Экспериментирования	Центр «экспериментирования» представлен многообразием природного материала: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, и т. п., сыпучие продукты: горох, манка, рис. В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, ложки, лопатки, палочки, воронки. Приборы: лупы 3 шт, весы 1 шт. Набор зеркал для исследования отражательного эффекта, вертушки (для опытов с воздушными

	потоками, схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, соломки для коктейля. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведется журнал наблюдений, в котором мы совместно с детьми фиксируем сделанные выводы по результатам наблюдения. Игра «Времена года» на липучках, игра «Времена года», игра «Мои первые часы», макет «Животный двор», стихи «Дни недели», д/и «Ягоды», лото «День-ночь», д/и «Комнатные растения», д/и «Собери грибочки» картинки «Перелетные птицы», д/и «Алгоритм посадки комнатных растений», д/и «Цветы-медоносы», д/и «Птичья столовая», д/и «Закрепляем части суток», д/и «Угадай листок», д/и «Найди комнатные цветы. Какие лишние?», д/и «Осенние приметы», д/и «Полевые цветы», наглядно дидактическое пособие «Насекомые», «Птицы», «Дикие животные» демонстрационный материал «Птицы обитающие на территории нашей страны», «Природные и погодные явления», «Цветы», лото «Детям о времени», макет «Сезонное дерево». пазлы «Мир животных», игра «Экологические знаки».
Центр познания и коммуникаций	Центр «познания» - игровой материал расположен на открытых полках, содержится: лото, домино в картинках, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, материалы на развитие мелкой моторики кистей рук, мелкая геометрическая мозаика, шахматы, различные головоломки, настольно-печатные игры, материалы для развития у детей графических навыков, доска, указка, календарь недели, глобус, географические карты. Пазлы «Сказки», «Фигуры», «Что ? откуда? Почему?», игра с прищепками, д/и «Собери бусины» 2 шт, пазлы «Мими Мишки», н/и «Логический лабиринт», н/и «Волк и козлята», Мозайка 2 шт, Лото для девочек, н/и «Мемо» Авторалли, лото «Хочу все знать», н/и «Мемо» Сказки, игра «Обобщение», игра «Одень куклу» на магнитах,

	игра вставка «Одень куклу», д/и «Найди недостающий фрагмент», д/и «Познавательная гусеница», игры «Профессия», «Кто что ест?», «Хвосты», «Кто где живет?», «Что растет в огороде», «Что растет в саду», «Подбери хвост рыбе», «Кого не хватает?», «Разложи фрукты в баночку», «Где живут витамины», лото «Профессии», д/и «Профессии», игра «Кто что ест» на липучках, «Собери урожай», «Найди свою тень», Переполох в курятнике», игра «Цифры», домино «Три кота», н/и «Веселые горки», геометрические фигуры 2шт, игра «Разложи конфетки по трелочкам», игра «Собери по форме», игра «Заплатки для зонтика», игра «Не ошибись», игра «Автозаправочная станция», игра «Магнитные Пифагорики», игра с крышками, д/и «Волшебный шарик», наборы из дерева «Геометрические фигуры» 5 шт, игра «Морские обитатели» в ставке., коляски для кукол 2 шт, кровати для кукол 2 шт, куклы 4 шт, Юла 2шт. фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.).
Центр Книжный уголок	Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели; любимые книги детей, полочка умных книг (детские энциклопедии). В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент, его литературные произведения. Книги: «Вершки и корешки», «Козлятки и волк», Скороговорки», Белоснежка и семь гномов», «Про козленка который умел считать до десяти», «Вечные ценности»,

	«Юные сурки идут по следу», «Хороший динозавр», «Морозко», «Мои первые сказки», «Конек-горбунок», «Дениска и его друзья», «Сказки Грим», «Сказки Сутеева», «Муха-Цокотуха», «Уморила», «По щучьему веленью», «Жили у бабуси», Барбоскины», «Бармалей», «Колобок», «Мои первые потешки», «Краденое солнце». Находятся картинки по лексическим темам, предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов, дидактические игры на обогащение словаря; на развитие грамматического строя речи; на развитие связной речи; дидактические игры на развитие фонематического слуха.
Центр Театрализации и музицирования	В центре размещена ширма, маски различных персонажей, кукольный, пальчиковый, настольный, теневой театр и театр на фланелеграфе. Набор сказочных персонажей на подставке, музыкальные инструменты: барабаны, труба, ксилофон 2 шт, маракасы 6 шт, трещотка, ложки, бубны 3 шт, дудочки 4 шт, сказка в картинках «Кто сказал Мяу», магнитный театр «Колобок», «Репка», сказка на кубиках. дидактическое пособие «Музыкальные инструменты».
Центр уединения	Шатер, мягкий коврик, подушки, игрушки, книжки.
Центр Творчества	Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности (кисти 30 шт, краски 28 шт, палитры 2 шт, цветные карандаши 28 шт, цветные восковые мелки 28 шт, трафареты животных 5 шт, раскраски, материалы для ручного труда и художественного конструирования (природный материал, клей карандаш 25 шт, клей ПВА 3 шт, цветная бумага 30 шт, цветной картон 30 шт, бросовый материал), палочки, стеки 30 шт, ножницы 20 шт, не разливайки 15 шт, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20) 30 шт, щетинные кисти 15 шт.

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №6
особенность группы «Народные промыслы России»**

Центры детской активности	Содержание
Центр двигательной активности	Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, султанчики, кубики, погремушки, палочки для упражнений, бубен; кегли (большие и маленькие); обручи разных размеров; массажные дорожки и коврик; кольцеброс; «веревочки» для перешагивания и прыжков; для проведения подвижных игр (шапочки, медальоны, маски, рули). Рыбалка. Дидактическое пособие: «Подвижные игры с худ.словом»; Картотеки: «Картотека игр народов Оренбуржья»; «Картотека считалок», «Подвижные и малоподвижные игры»; «Игровые зарядки, массаж, дыхательная гимнастика в стихах для дошкольников», «Дыхательная гимнастика»; «Консультация для родителей»; «Картотека подвижных игр»; «История и современность олимпийских игр»; «Игры с песком»; «Гимнастика после дневного сна»; «Комплекс утренней гимнастики»; «Пальчиковые игры»; «Физкультминутка» Е.А.Субботина; «Игры на развитие мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».
Центр «Безопасность»	Макет светофора, набор машины (в том числе спецмашины), рули, жезл, дорожные знаки, дидактические игры: «Красный, тематические альбомы и иллюстрации по темам «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность в природе», «Безопасность дома».
Центр игры	Оборудование для сюжетно ролевых игр «Семья» Комплект кукольной мебели, посуда Куклы- младенцы с комплектом пеленок, одежды и постельных принадлежностей (для кукол) Сюжетно ролевая игра «Магазин»: овощи, фрукты, весы, касса, сумочки, кошельки, предметы заместители Сюжетно ролевая игра «Больница»: медицинский халат и шапочка, набор «Доктор», телефон, предметы - заместители Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская»: набор парикмахера, накидки пелеринки, журналы с причёсками. Сюжетно – ролевые игры: «Шоферы», «Столяры», «Военные»: машины разной величины и назначения, набор инструментов, фуражки, пилотки, гараж, жезл, гараж. Уголок ряжения Костюмы, головные уборы, бусы, платочки
Центр конструирования	Конструкторы настольные и напольные различных видов и размеров (пластмассовые). Мелкие игрушки, машинки и фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей, людей и др.). Инструменты, набор «Строителя», конструктор «Роботы».
Центр логики и математики	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру, пирамидки, сборно-разборные игрушки.

	Игры и игрушки на развитие мелкой моторики (шнурки, застёжки, пособия на липучках, пуговицы), мозаика различного вида. Игрушки разных размеров, дидактические игры: «Найди похожую фигуру», «Геометрические формы», «Часть и целое», «Веселая логика», «Веселые крышки», Дидактический «домик» с вкладышами геометрических фигур «Мозаика»; Матрёшки, вкладыши разные, настольная игра «Окошки и дверцы».
Центр экспериментирования	Центр песка и воды: Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и выливания, плавающие и тонущие игрушки, предметы из резины, игрушки - рыбки, непромокаемые фартуки. Микроскоп, песочные часы, лупа, воронка, бинокль, трубочки. Набор мыльных пузырей «Весёлая компания» Формочки. Природный материал: искусственный лёд, шишки (в баночке), фасоль (в баночке); бросовый материал: деревянные, пластмассовые, металлические, резиновые предметы, веревки, шнурки. Природный материал: камешки, песок, шишки, желуди, скорлупа орехов и др. Разные виды бумаги.
Центр познания и коммуникации	Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках» (одежда, обувь, головные уборы, посуда, овощи, животные, транспорт, профессии, космос, животные Арктики и Антарктики). Лото, домино в картинках. Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Развивающие игры : «Развивающее лото». Стенд «Развивайка» Доска магнитная
Книжный уголок	Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. «Книжника больница» (клей, ножницы, бумага) Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, стихи, рассказы, сказки) Хрестоматии, сборники. 1. Динозавры Детская энциклопедия - Москва РОСМЭН-2013г. 2. М.Пришвин «Лисичкин хлеб» - М: «Детская литература» 1980. Поэзия. Е.Благинина «Вот такая мама» - Москва «Детская литература»1981г. С.Михалков «Дядя Стёпа» - М: «Омега» 2002 ЛианМуур «Крошка енот» - РИО «Самовар 1990», 2001 .Маршак «Весёлый счёт» - Москва 1987. Л.Н.Толстой «Лев и собачка» - Москва «Детская литература» 1989. . Литературные сказки Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца- длинные уши- косые глаза-короткий хвост» - «Малыш»; 1978г. К.Чуковский «Краденое солнце» - ЗАО «Издательский дом «Бурда», 2007. К.Чуковский «Доктор-Айболит» - «Издательство «Эксмо», 2012. К.Чуковский «Чудо-дерево» - «Проф-Пресс», 2010. К.Чуковский «Тараканище» - Издательство «Фламинго»,2006 «Лисичка-сестричка и серый волк» - ООО «Фолиант Пресс», 2005. С.Маршак «Сказки про зверят» - ООО «Издательство «Астрель»,

	2005г Русские народные сказки - ЗАО «Вече». Москва 2003. Русские сказки - «Весь», 2009 Зимовье зверей - Издательство «Фламинго» 2003. Три медведя - Можайский полиграфический комбинат.1993г. А.Усачёв «Школа снеговиков» - РИО «Самовар 1990», 2006г. Русский фольклор Потешки, песенки. Песенки из мультиков - РИО «Самовар 1990», 2003. Загадки из сказок - Москва «Махаон» 2000
Центр театрализации и музицирования	Различные виды театра (настольный, на ширме, теневой, пальчиковый). Игрушки-забавы, маски, шапочки, домик(теремок), декорации, театральные атрибуты, аксессуары сказочных персонажей.Игрушки - музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, дудка, гармошка, колокольчики, свисток, металлофон. Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки). Магнитофон, аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. Альбомы с изображением музыкальных инструментов.
Центр уединения	Уголки с мягкой мебелью и мягкими модулями.клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания). Игрушки для снятия психического напряжения: «Загадочный коврик», «Зеркало-цветок настроения», «Маски настроения», «Кубик настроения», набор для рисования.
Центр творчества детей	Заготовки для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски.кисточки (беличьи, колонковые), подставка под кисти, палитра, емкости для промывания ворса кистей от краски, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Цветные мелки, восковые мелки. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Альбомы для раскрашивания. Раскраски. Пластилин. Доски для лепки, стеки. Образцы готовых изделий. Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Щетинные кисти для клея, розетки для клея. Стена творчества (выставки детских работ).

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №7
Особенность группы - музей «Народы Оренбуржья»**

Центры детской активности в группе	Содержание
Центр двигательной активности	Игрушки, стимулирующие двигательную активность: - Флажки - Платочки - Мячи резиновые - Обручи - Скакалки - Мячи пластмассовые - Кубики - Кегли - Массажные дорожки и коврик - Кольцеброс - Мешочки для метания - Нетрадиционное физкультурное оборудование: «Следочки», «Моталочки», «Веселые человечки», «Султанчики» «Осьминог». - Гимнастические палки - «конфеты» - Косички - Веребочки - «веревочки» для перешагивания и прыжков - Маски для проведения подвижных игр - Сюжетные картинки «Виды спорта» - Картотеки для детей 3-4 лет: «Утренняя гимнастика», «Корригирующая гимнастика». - Картотека игр по формированию здорового образа жизни. - Картотека подвижных игр для детей младшего дошкольного возраста - Дидактическая игра «Разложи по порядку» - Дидактическая игра «Поможем Мойдодыру» - Дидактическая игра «Посмотри и изобрази» - Картотека «Фольклорные и хороводные игры» - Игровой дидактический материал «Малыши-крепыши» - Картотека «Пальчиковая гимнастика» - Картотека «Дыхательная гимнастика»
Центр «Безопасность»	Машины крупные, средние, пожарная машина, машина мчс, полицейские машины. - Парковка «Полицейский участок». - Игрушечная пожарная станция. - Обучающие карточки: «Правила дорожного движения», «Уроки безопасности», «Дорожные знаки» - Тематические альбомы и иллюстрации по темам: «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность» - Накидки «Пожарный», «Полицейский». - Картотека «Безопасность дошкольника» - Лэпбук по ПДД - Пазл «Собери дорожный знак» - Дидактическая игра «Можно-нельзя» - Фото кейс - Кейс иллюстрации - Медальки «Я знаю ПДД»

	-Игра «Верно-неверно» -Дидактическая игра «Подбери нужный знак» -Дорожные знаки -Дидактическая игра «Загадки о дорожных знаках» -Картотека стихотворений о ПДД -Кейс по ПДД «Безопасность детей на дороге» -Картотека подвижных игр по ПДД
Центр игры	Оборудование для сюжетно-ролевых игр - Сюжетно-ролевая игра «Семья»: игрушечная посуда, куклы, мягкая мебель (диван, два кресла), коляска, модуль «Кухня», уют, гладильная доска, плита, подставка для посуды, подставка для столовых приборов, комплекты одежды для кукол по сезонам. Игрушечная ванная комната, игрушечная кухня, игрушечная спальня, игрушечная гостиная для кукол, кровати для кукол. - Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: модуль «Магазин», тележка, корзинки, сумочки, кошелек, касса, весы, муляжи яиц, курицы, муляжи сосисок, муляжи рыбы, муляжи пирожного, батона, муляжи овощей и фруктов. -Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»: костюм для пожарных, пожарная машина, рации, телефоны, карта, инструменты, фонарик, огнетушитель. - Сюжетно-ролевая игра «Российская армия»: маски-ободки для военных: офицер, моряк, пехота, вдов, танкист, солдат, матрос; строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медсестер, мешочки с песком, бинокль, шлемы, предметы-заместители. - Сюжетно-ролевая игра «Больница»: медицинские халаты, игровой набор «Доктор», игровой набор «Дантист», игровой набор «Медицинский бокс» телефон, кукла «Доктор». - Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: модуль «Парикмахерская », набор «Маленький парикмахер», накидка, журналы. - Сюжетно – ролевая игра «Гараж»: парковка, набор машин, жезл, инструменты, рули.
Центр конструирования	- Конструкторы настольные и напольные различных видов и размеров (пластмассовые) -Кубики различной формы - Фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей) - Маленькие машинки для обыгрывания построек - Инструменты -Природный и бросовый материал -Геометрические мозаики -Мягкий конструктор - Крупный и мелкий деревянный строительный материал - Набор «Строителя» - Каски - Накидка «Строитель», «Дорожник».
Центр логики и математики	- Мозаика различного вида и разной формы - «Мозаика для малышей» -Рамки-вкладыши (геометрические фигуры) -Развивающая игра «Найди похожую фигуру» - Логические блоки Дьенеша - Развивающая игра «Часть и целое» -Развивающая игра «Контур»

	-Игра «Волшебная коробка» - Головоломка «Танграм», «Тетрис» - Д/и «Чудесный мешочек» - Д/и «Волшебная лупа» -Мягкая магнитная мозаика «Геометрические фигуры» - Развивающая игра-пазл «Цвета» - Различные шнуровки, стаканчики Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития.
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	- Оборудование для работы с песком и водой (емкости разной формы, формочки, совочки, грабельки, воронка, сито) - предметы-орудия для переливания и выливания: черпалки, плавающие и тонущие игрушки предметы - предметы из резины, пластмассы. - Кинетический песок. - Предметы из разных материалов (металла, пластмассы, дерева, бумаги) - Природный материал: ракушки, веточки, шишки, желуди, камни. - Контейнеры с крупами: горох, гречка, рис, фасоль - Разные виды бумаги. - Мелкие игрушки для обыгрывания - Непромокаемые фартуки.
Центр познания и коммуникации	- Наглядно-дидактические пособия «Насекомые», «Времена года», «Природные явления», «Деревья», «Мамы и детки», «Профессии», «Дикие животные», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Сравниваем противоположности», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Обитатели морей и океанов», «Домашние птицы, птицы России». - Дидактическая кукла, одетая по сезону - Дидактические игры: лото «Нужный транспорт», «Важные профессии», «Ассоциации. Профессии», «Изучаем профессии», «Органы чувств» и др. -Рамка-вкладыш «Транспорт» - Домино в картинках - «Чудесный мешочек» - Наглядно - дидактическое пособие «Осень», «Времена года». -В. Степанов «Животный мир России», «Зоопарк», «Экологические сказки». - Лэпбук «Весна», «Осень», «Зима». - Д/и лото «Домашние животные». - Д/и «Времена года», «Когда это бывает?», «Чья тень?». - Магнитные истории «Времена года», умные пазлы «Времена года» -Развивающая игра «В деревне», «Загадочные животные» -Развивающие липучки «Мамы и малыши», «Кто где живет». -Лото «Домашние любимцы» -Развивающая игра – лото «Фрукты, ягоды и овощи» - Картотека «Все про овощи» -Рамка-вкладыш «Фрукты» - Рамка-вкладыш «В деревне» -Растения: хлорофитум, колеус, аспидистра, каланхоэ, толстянка. - Инвентарь по уходу за комнатными растениями: лейка, салфетки, палочки для рыхления, губки для протирания листьев. - Кормушка для птиц - Наглядно-дидактические пособия: «Моя семья», «Мой дом», кукла в национальном костюме, колосья, матрешки, ракета «Восток», флаг

	России. Наглядно-дидактические пособия: «Моя семья», «Мой дом», кукла в национальном костюме, колосья, матрёшки, ракета «Восток», флаг России. - Резиночки. - Бантики, заколки, платки - Головные уборы - Сказочные костюмы -Накидки для продавца, доктора, парикмахера, регулировщика, пожарника. - Кукла Маша (хозяйка центра) - Альбомы и подборка иллюстраций по темам(посуда, одежда, времена года, семья, животные, птицы) - Лото «Угадай сказку» - Игра-лото «Герои любимых сказок» - Развивающая игра «Любимые сказки» -Развивающая игра «Одежда» - Домино «Любимые игрушки» - Рамка – вкладыш «Одень куклу» - Пазлы «Сказки» - Сюжетные картинки разнообразной тематики - Игрушки, изображающие сказочных персонажей - Иллюстрации к сказкам - Атрибуты для массажа рук - мячики, шишки и т.д. - Карточка пальчиковой гимнастики. -Карточка «Игры на развитие речи для детей 3-4 лет» - Карточка «Игры с мячом для развития речи детей» - Карточка «Артикуляционная гимнастика» - Карточка «Дыхательная гимнастика» - Игра «Покорми животных», «Теремок» - Игры по развитию дыхания «Прожорливые фрукты», «Дождик», «Горячий чай» -Сухой бассейн.
Книжный уголок	- Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения - Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, сказки, стихи, потешки) -Загадки малышам. Издательский дом «Проф-Пресс» -Малышарики «Один и много». ООО «Умная Маша» -«Цвета», «Ладушки», «Веселый счет», «Баюшки-баю», «Твой дом», «Репка», «Мои игрушки». Серия «Топотушки» - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.. -Хрестоматия для дошкольников изд. «Издательство АСТ». - В. В. Биянки «Сказки малышам» - К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Муха-цокотуха», «Айболит» -В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» - С. Маршак «Лучшие стихи» -М. Пришвин «Сказки о животных» -Н. Гусарова «100 любимых сказок, стихов и песенок для девочек»
Центр театрализации и музицирования	- Модуль «Театр» - Персонаж «Петрушка» - Различные виды театра: пальчиковый, теневой, настольный, маски сказочных героев.

	-- Атрибуты (костюмы) для театрализованной деятельности -Маски к сказкам «Три медведя», «Репка», «Теремок», «Колобок». - Игрушки - музыкальные инструменты: погремушки, гитара, пианино, металлофон, губная гармошка, маракасы, микрофон, дудка, барабан. - Музыкальные игрушки (неваляшка, шумелки) - Магнитофон, аудиозаписи (детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы).
Центр уединения	- Палатка для уединения. -Клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания), игра «Наши чувства и эмоции» - Игрушки для снятия психического напряжения: поп-ит, спиннер; семейные фотоальбомы, набор для рисования, массажные мячики.
Центр творчества	- Гуашь - Акварельные краски - Кисточки - Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм - Цветные мелки - Губки - Ватные тампоны для нанесения узоров - Цветные карандаши на каждого ребенка, восковые карандаши. - Раскраски -Трафареты для рисования. - Пластилин - Доски для лепки - Д/и «Обводилки», «Пластилиновые заплатки». - Стена творчества (выставки детских работ)

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет №8
Особенность группы - коллекция «Национальные игрушки народов России»**

Центры детской активности в группе	Содержание
Центр Двигательной активности	- Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, шарики пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, султанчики, платочки, кубики, палочки для упражнений) - Кегли - Гантели - Обручи - Массажные дорожки и коврик - Кольцеброс - Мешочки для метания - «Веребочки» для перешагивания и прыжков - Атрибуты к подвижным играм - Атрибуты для дыхательной гимнастики, для зрительной гимнастики - Картотеки дыхательной гимнастики - Картотека подвижных игр - Картотека пальчиковых игр

	- Картотека считалок - Альбом «Виды спорта» - Скакалки - Алгоритмы последовательности одевания по сезонам - Алгоритм мытья рук, «Как правильно чистить зубы?» - Правила поведения за столом - Игра - набор «Городки» - Наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта» (12 карточек)
Центр «Безопасность»	Игротека юного пешехода. Занимательные занятия для детей 4-5 лет/ Худож. Н.А.Цибанов - Волгоград: Издательство «Учитель», 2020. – 16с. Пожарные. Перев. С англ. Л.Талимоновой/ Худож. К. Баскетс.- Тула: ИПО «Лев Толстой» – 10с. - Карточки для занятий «Расскажи детям»: «О специальных машинах» - Карточки для занятий «Дорожная Азбука» - Развивающая игра «Что такое «хорошо»? Что такое «плохо»?» - Развивающая игра «Учим дорожные знаки» - Развивающая игра-лото «Внимание! Дорога!» - Развивающая игра-лото «Умный светофор» - Пазл «Ассоциации транспорт» - Конструктор «Моя улица» - Набор карточек «Транспорт» - Рули - Дидактическая игра: «Детям о правилах дорожной безопасности» - Лото «Дорожные знаки»
Центр «Игра»	- <i>Оборудование для сюжетно-ролевой игры «Семья»:</i> игровой модуль "Кухня", посуда, кровать, мягкий диван, диван и кресла из резины, куклы с комплектом одежды и постельных принадлежностей, утюги, фартуки, полотенце, набор кукол «Моя любимая семья», куклы «Барби», набор для уборки дома, набор мебели для кукол, домик с набором мебели. - <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</i> игровой модуль «Магазин», овощи, фрукты, набор выпечки, набор продуктов, весы, касса, корзинки – сумочки, тележка для супермаркета - <i>Сюжетно-ролевая игра «Доктор»:</i> игровой модуль «Больница», набор «Доктор», кушетка. - <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»:</i> игровой модуль «Парикмахерская», набор парикмахера, декоративная коробка с украшениями, комодик с резиночками для волос, заколками, бантами. - <i>Сюжетно-ролевая игра: «Шоферы»:</i> машины разной величины и назначения, набор инструментов, ковровое покрытие «Дорога», парковка «Гонка»
Центр конструирования	- Конструктор «Строитель» - Конструктор «Ферма» - Кубики пластмассовые (напольные) - Набор мелких деревянных кубиков «Томик» - Машинки для обыгрывания построек - Магнитный конструктор - Творческая доска «Деревянная фантазия»
Центр «Логика и математика»	- Касса счетных материалов «Учись считать» (27 штук) - Пирамидки

	- Игры и игрушки на развитие мелкой моторики (шнурки, застёжки, пособия на липучках, пуговицы) - Мозаика - Бизиборд - Дидактические игры: «Противоположности», «Собери по образцу», «Фигуры», «Один - много», «Большой - маленький», «Сложи узор» - Пазлы «Друзья», «Тачки», «Щенячий патруль», «Принцессы», «Лунтик», «Три кота», «Кот Леопольд» - Лото «Магазин», «Ми-ми мишки», «Сказки» - Шнуровка «Геометрические фигуры»
Центр экспериментирования	Оборудование для игр с песком и водой: - Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и выливания, плавающие и тонущие игрушки, предметы из резины, игрушки - рыбки, непромокаемые фартуки) - Детская песочная мельница для игр с песком и водой - Формочки - Природный материал (в контейнерах): мел, камешки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки дерева, пенопласт - Влажные салфетки - Микроскоп - Набор игрушек для игр с водой - Календарь природы - Лейки - Зеркальце двустороннее(13 штук) - Кормушка для птиц
Центр познания и коммуникации	- Литература: Л.Ю.Татаринкова. Я и моя семья. Издательский Дом «Литера», 2007г. - Демонстрационный материал «Моя семья» - Игра-лото «Знаю все профессии»» - Дидактические игры: патриотические:«Чей домик?», «Мама, папа и я», «Чей малыш?», «Россия – родина моя», «Профессии», «Дружба народов», «Моя родина Россия» - по развитию речи: «Очаровашка», «Басик», «Цвет, форма, величина» - по окружающему миру«Времена года», «Путешествие капельки», «Экология планеты», «Играем с динозаврами», «Животные», «Дары осени», «Кто это кушает?», мемори «Дикие животные» - Набор фигурок «Домашние животные» - Набор фигурок «Дикие животные» - Набор фигурок «Насекомые» - Развивающая игра «Наша Родина» - Карточки для занятий «Расскажи детям»: «О достопримечательностях Москвы», «О космонавтике», «О деревьях» - Лепбук «Экология для детей» - Дидактический материал «Моя малая Родина – Оренбург» - Демонстрационные картинки, беседы «Города –герои», «Город Бугуруслан» - Методическое пособие «Национальные костюмы народов России» - Тактильная игра «Рыбки» - Дидактические игры «В мире слов», «Найди четвертый лишний» - Картотека потешек к режимным моментам

	- Картотека «Утро радостных встреч» - Картотека «Игры для развития речи малышей» - Мнемотаблицы по сказкам и стихам - Картотека скороговорок - Лэпбук «В гостях у сказки» - Кукла в русском национальном костюме - Кукла неваляшка - Наглядные пособие символика России - Серия игр «Учись играя»: «Я иду искать», «Времена года» - Игры с фонариком «Кто живет в лесу?», «Чей малыш?»
Книжный уголок	- Чуковский К.И. Телефон и другие сказки/ Худож. Л.Якшис.- М.: «Махаон», 2009. – 128с. - Маяковский В.В. Что такое хорошо?/ Худож. В. Канивца.- М.: Эксмо, 2016. – 80с. - Серая шейка. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2011. – 48с. - Золушка (по мотивам сказки Ш.Перро)/ Худож. Н.В.Буркот.- М.: ЗАО «РОСМЭН», 2015. – 10с. - Квитка О. В море/ Худож. М.А.Пузыренко.- ООО «Издательство «Ранок», 2007. – 10с. - Кто гуляет во дворе. Стихи Е.Лаврентьевой.- М.: ЗАО «РОСМЭН», 1996. – 12с. - Рыжова Н., Рыжов И. Экологические сказки и рассказы/ Худож. Е. Дронова, Е. Болдуева., 2017. – 117с. - Коти Т. Вежливые звери/ Худож. Т. Андреева.- Ростов-на-Дону: ООО «ЛИНГ-КНИГА», 2013. – 12с. - Рассказы о животных/ Худож. В.Ю. Черноглазов - М.: Издательство «Самовар», 1990. – 95с. - Михалков С.В. Лесная академия/ Худож. В. Пустовалов - М: ООО «Стрекоза-Пресс», 2002. – 12с. - Синявский П.А. Зеленая аптека./ Худож. И.Н. Приходкин - М: ООО «Фламинго», 2004. – 16с. - Самые добрые сказки.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 128с. - Книга для детского сада: стихи, сказки, рассказы/ З.Александрова, Я. Аким, В. Осеева, В.Драгунский и др.- М.: РОСМЭН, 2021. – 128с. - Спасины сказки. Каменные джунгли/ ГригорийПетренко.- Оренбург: Типография «Южныйурал», 2021. – 30с. - Рассказы о природе/ Худож. В.Ю. Черноглазов.- Балашиха.: Издательство «Астрель», 20001. – 64с. - Сказки братьев Grimm/ Сост. В. Мосякин.- Харьков.: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2007. – 352с. - Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет:Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др..- М.: Издательство «Оникс», 2009. – 352с. - Маршак С.Я. Вот какой рассеянный/ Худож. В.Конашевич.- М.: Издательство «Самовар», 2011. – 96с. - Драгунский В.Ю. Денискины рассказы/ Худож. В.Н. Лосин.- М.: Издательский Дом Оникс, 2000. – 352с.
Центр театрализации и музицирования	- Настольный театр: «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Репка»; «Гуси-лебеди» - Пальчиковый театр: «Колобок», «Животные» - Театр масок: «Колобок», «Репка», «Три медведя», «Маша и медведь» - Театр кукол би-ба-бо«Колобок», «Репка»

	- Домик зимний для персонажей - Магнитный театр «В гостях у сказки» - Лото «Сказки» - Костюм продавца - Костюм парикмахера - Костюм доктора - Костюм повара - Накидки: «Светофор», «Таксист» - Пилотки - Бескозырки - Платочки - Воротнички - Музыкальные инструменты: гармошка, бубен, погремушки, маракасы, - Музыкальная колонка, аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
Центр «Уединение»	- Мягкий диван и два кресла для детей - Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» - «Мирилки» - Головоломка «Эмоции» - Дидактическая игра «Мое настроение» - Игрушка - антистрессPop it
Центр «Творчество»	- Коллекция «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель», «Жостовский букет» - Т.н. Доронова «Дошкольникам об искусстве» - Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Умные руки.Корпорация «Федоров», 1999г. - Цветные карандаши - Гуашь - Акварельные краски - Круглые кисточки (беличьи, колонковые) - Подставка под кисти - Емкости для промывания ворса кистей от краски - Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм - Цветные мелки - Печатки - Губки - Альбомы для рисования - Раскраски - Пластилин - Доски для лепки, стеки - Картотека поэтапной лепки - Цветная бумага тонкая, плотная, картон - Щетинные кисти для клея, розетки для клея - Стена творчества (выставки детских работ)

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №9
Особенность группы - музей музыкальных инструментов**

Центры детской активности в группе	Содержание
Центр труда «Мы дежури́м»	- Стенд «Мы дежури́м» - Фартуки для дежурных - Веник и совок
Центр уединения	- Пуф мягкий прямоугольный - Балдахин - Полка с художественной литературой: «Расту культурным», «Вежливые слова», «Любимая мама», «Мой папа», «Вежливые малыши». - Развивающая игра «Театр настроения», «Хорошо или плохо» - Демонстрационный материал: «Уроки вежливости», «Этикет для малышей», «Чувства и эмоции», «Наши чувства и эмоции», «Правила поведения в детском саду». - Головоломка «Эмоции»
Центр безопасности	- Тематические альбомы и иллюстрации по темам: «Уроки безопасности», «Как избежать неприятностей?» (дома, во дворе, на улице, на воде и на природе), «Не играй с огнем». - Развивающие игры: «Учим дорожные знаки», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Мамины помощники», «Что вокруг нас может быть опасным?». - Обучающие карточки «Дорожная азбука». - Деревянные вкладыши «Части тела», «Машины». - Картотека игр «Здоровье и безопасность». - Пазлы «Собери светофор». - Художественная литература: М.Дружинина «Нужные машины», «Про машины», С.Волков «Про правила дорожного движения», И.Арефьева «Важные машины», Н.Никитина «Быстрые тачки», О.Крас «Нужные машины», В.Нестеренко «На дороге не играйте!», «Веселые тачки», Т.И.Ворокута «Басенки – безопасенки». - Информационно - деловое оснащение: «Правила дорожного движения для дошкольников», «Безопасность ребенка». - Наглядно-дидактическое пособие: «Правила дорожного движения», «Авиация», «Транспорт», «Рабочие машины», «Водный транспорт», «Правила дорожного движения». - Игры с фонариком д/и «Безопасность в быту».
Центр игры	Оборудование для сюжетно - ролевых игр: - Сюжетно - ролевая игра «Семья», модуль «Кухня», игрушечная посуда, комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска, стол, скатерть на стол, утюг, гладильная доска, мягкая мебель (диван, два кресла), модуль «Шифоньер» с детской встроенной кроватью, куклы, комплекты одежды для кукол по сезонам. - Сюжетно - ролевая игра «Магазин»: модуль «Магазин», маркер «Продавец», муляжи: кондитерские, хлебобулочные, колбасные изделия, фрукты, овощи, ягоды, весы, касса. Корзинки, сумочки, кошелек, касса, весы, денежные купюры. - Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»: модуль «Парикмахерская со стулом», набор «Маленький парикмахер»,

	накидка, журналы. - Сюжетно - ролевая игра «Больница»: маркер «Доктор», медицинский халат, колпак, контейнеры с медицинскими наборами, «Аптечка», телефон, компьютер детский, предметы – заменитель. - Сюжетно - ролевая игра «Гараж»: набор машин, жезл, инструменты, руль - Сюжетно - ролевая игра «Строители»: строительные каски, инструменты. - Сюжетно - ролевая игра «Пожарные»: набор «Пожарные» - Сюжетно - ролевая игра «Военные»: головные уборы, бинокли.
Центр ряжения	- Накидки для сюжетно-ролевых игр: «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «Строитель», «Военный», «Продавец», «Повар» - Головные уборы. - Юбки, сарафаны.
Центр познания и коммуникации	- Игры из серии «Учись, играя»: «Свойства», «Кто, что делает?», «Логика», «Обобщение», «Развиваем внимание» - Игры для малышей «Предметные парочки» - Развивающие игры: «Найди пару», «Четвертый лишний-1,2», «Найди различия», «Что перепутал художник», «Что откуда? Почему?», «Положи в корзинку», «Подбери по смыслу» - Обучающие игры-лото «Из чего мы сделаны?». - Домино «Теремок» - Игры: «Парные картинки», «Почемучка» - Наглядно-дидактические пособия: «Одежда», «Еда», «Наш дом», «Мебель», «Посуда столовая», «Хлеб всему голова», «Головные уборы», «Наш город», «Инструменты», «Тело человека», «Транспорт».
	- Символика России (флаг) - Кукла в национальном костюме - Народные игрушки: матрешка, свистульки. - Самовар - Демонстрационный материал: «Славянская семья: родство и занятия», «Народные промыслы», «Семья», «Наш город», «Профессии» - Развивающая игра – лото «Семья» - Развивающая игра-пазл «Профессии»
Центр природы	- Наглядно - дидактические пособия: альбомы «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Цветы», «Кошки», «Насекомые», «Деревья наших лесов», «Комнатные растения и уход за ними», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Мамы и детки», «Времена года. Природные явления», «Природные явления», « - Обучающие карточки: «Обитатели морей и океанов», «Птицы», «Животные России», «Как растет живое». - Д/и: «Круглый год», «Времена года», «Живая природа», «Кто где живет», «С какого дерева листок?», «Что растет в огороде? (в саду)», «Чья мордочка?». - Познавательная игра - лото «Времена года» - Магнитная игра: «Одежда по сезонам», «Времена года». - Развивающая игра: «Чей домик?», «Мир растений», «Мир животных», «Дары природы», «Играем вместе». - Картотека предметных картинок «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения». - Лото: «Зоопарк», «Кто как устроен?», «Кто где живёт?».

	- Инвентарь для ухода за растениями: лейка, салфетки, палочки для рыхления, губки для протирания листьев, тазики для воды, клеенка - Растения: хлорофитум, традесканция, Художественная литература: - Елена Запорожец-Усвицкая «Большие и маленькие» ООО «ИКД Кредо» - «Зверяткины загадки» ООО «ИКД Кредо»
Центр экспериментирования	Оборудование для игр с водой и песком: - Приборы для проведения измерений: песочные часы, емкости разных объемов, разноцветные очки, водяная мельница - Природный материал: листья, ракушки, семена, веточки, шишки, желуди, камни. - Предметы из разных материалов (металла, пластмассы, дерева, бумаги)
Центр логики и математики	- Разноцветные цилиндры - Д/и «Логика» - Разноцветные плашки - Рамки - вкладыши (геометрические фигуры) - Цветные счетные палочки Кюизенера - Альбомы «Блоки Дьенеша», «Чудо – кубики», «Палочки Кюизенера» - Счетные палочки - Счетный материал - Д/и «Чудесный мешочек», «Развивающее цветное, фигурное лото» - Познавательное игра - лото «Большой, средний, маленький» - Развивающее лото: «Цвет, форма, размер» - Кубики «Сложи узор» - Логические блоки Дьенеша - Книжка – лото «Подбери пару», «Большие и маленькие», «Формы» - Книга И. Гурина «Считаем до пяти» - Д/и «Кулак, ребро, ладонь», «Подбери заплатку к одежде» - Игры с прещепками - «Бусы» (шнуровка) - Разновидности деревянных пазл - Досочки Сегена «Лесная сказка»
Книжный уголок	- В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» ООО «Издательство «Фламинго»» - Пять сказок «Маша и медведь» ООО «Издательство «Фламинго»» - К.Чуковский «Телефон» «Краденое солнце» ООО «Издательство «Фламинго»» - «Дружба зверей» Издательство «Детская литература» - С. Михалков «Три поросенка» РИО «Самовар» - Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про комара Комаровича» РИО «Лицей» - В.Сутеев «Любимые сказки» ООО «Издательство АСТ» Москва.
Центр речевого развития	- Демонстрационный материал: «Расскажи про детский сад» - Развивающие игры: «Истории в картинках», - Игра-лото: «Герои русских сказок 2», «Предметы из сюжетов» - Иллюстрации к сказкам. - Пальчиковые гимнастики, мирилки, считалочки, потешки. - Книжка – лото «История в картинках»

Центр театрализации	- Модуль «Дом» - Различные виды театра: пальчиковый, Би-Ба-Бо, теневой, настольный, маски сказочных героев, - Магнитный театр: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь» и т.д. - Театр на палочках - Мягкие кубы со сказочными героями - Атрибуты (костюмы) для театрализованной деятельности - Лото «Угадай сказку», «У сказки в гостях» - Развивающая игра ассоциации «Угадай сказку» - Д/и «Расскажи сказку»
Центр музыкального развития	- Стеллаж - Магнитофон - Флешкас детскими песнями, аудиозапись «Звуки природы», «Классические музыкальные произведения». - Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» - Картотека музыкально - дидактических игр для детей младшего дошкольного возраста - «Музей музыкальных инструментов» (барабаны, погремушки, дудка, пианино, металлофон, губная гармошка, маракасы, микрофон, ложки деревянные, разновидность молоточков (ладошки, ножки), гармошка, коробочки с разным наполнителем, колокольчик, румбо, гитары, скрипка, трещотка)
Центр творчества	- Модуль «ИЗО центр» - Дидактические игры: «Цвет», «Аппликация», «Рыбки», «Озорные кружочки». - Для рисования: наборы цветных карандашей на каждого ребенка, наборы цветных восковых мелков, кисти круглые на каждого ребенка, емкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм, подставки для кистей - Альбомы: «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель», «Школа юного художника» - Расскраски - Бумага различной плотности, поролоновые губки-штампы, палитры, иллюстрации сказок, репродукции, предметы росписи народных мастеров, трафареты, цветные мелки для рисования на асфальте, фломастеры, печатки, цветные маркеры, гуашевые и акварельные краски - Для лепки: пластилин, глина, доски, салфетки, стеки - Для аппликации: розетки для клея, кисти на каждого ребенка, пластины для намазывания клеем. - Книжка Марины Дружининой «Всюду разноцветные цвета»
Центр конструирования	- «Лего» среднего и крупного размера - Крупногабаритный, пластмассовый строительный материал. - Конструктор «Ферма» - Игра развивающая «Мешок подарков» - Мелкие фигурки для обыгрывания построек (наборы диких, домашних животных, транспортные средства, игрушки из киндер-сюрпризов).
Центр двигательной активности	- Игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи резиновые, пластмассовые, кубики, ленточки, разноцветные платочки, обручи, скакалки.

	- Кегельбан - Массажные коврики и дорожки - Мешочки для метания - Дарц - Нетрадиционное физкультурное оборудование: «Следочки и ладошки», «Эспандер». - Косички - Веребочки - Султанчики - Оборудование для гимнастики глаз, развития речевого дыхания. - Маски - Игры на развитие мелкой моторики (осьминог, карандаши на веревочке) - Напольное домино для профилактики плоскостопия - Тарелки для метания - «Боксер» - Ориентиры для спортивных игр - Лесенка - Мяч - фитбол - Картотека корригирующей гимнастики, утренней гимнастики - Игра - лото «Спорт»
--	---

**Перечень оборудования в центрах детской активности
группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №10
Особенность группы - музей народной игрушки «Забавушка»**

Центры детской активности в группе	Содержание
Центр уединения	- Мягкое кресло для детей - Ширма - Столик - «Кричащий стаканчик» - Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» - Картотека «Мирилки» - Головоломка «Эмоции» - Набор кукол «Настроение Антошки» - 2 куклы «Мое настроение» - Картотека игр на развитие коммуникативных способностей детей - Наглядный материал «Одеваемся по сезону», «Как правильно чистить зубы», «Моем руки правильно», «Правила поведения за столом» - Дидактическая игра «Составь портрет» - Нейропсихологическая игра «Попробуй, повтори» - Шнуровка «Одень малыша»
Центр безопасности	- Наглядно-дидактическое пособие: «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?» (12 карточек), «Правила дорожного движения» (12 карточек), «Дорожная азбука» уроки для самых маленьких» (16 обучающих карточек), «Уроки безопасности» (12 карточек); - Наглядно-демонстрационный материал «Правила безопасного поведения» - Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада и индивидуально: «Не играй с огнём!», «Правила поведения на лестнице», «Если малыш поранился»

	- Набор карточек мини-плакатов в стихах «Соблюдай правила пожарной безопасности» - Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей 2. Во дворе и на улице» - Развивающая игра «Что такое «хорошо»? Что такое «плохо»?», «Дорожные знаки», «Что вокруг нас может быть опасным?» - Настольно-развивающая игра-лото: «Внимание! Дорога!», «Валеология или здоровый малыш»(зубы, зрение, слух) часть 1 «Гигиена и хорошее здоровье», «Будь активным и здоровым» - Макет светофора - Тематические иллюстрации «Транспорт» - Лэпбук «Азбука пешехода» - Дидактические развивающие игры: «Красный, желтый, зеленый» «Витаминка и её друзья», «Полезные и вредные продукты», «Органы чувств» - Кейс «Транспорт» - Картотека игр «Правила дорожного движения» - Картотека стихов-загадок «Дорожные знаки»
Центр познания и коммуникации	- Фотоальбомы: «Я и моя семья», «Прогулка по городу»; - Наборы открыток: «Московский Кремль», «Московский зоопарк», «Шарлыкский район», «Живая природа степи», «Пёстрый мир аквариума», «Зелёная аптека»; - Иллюстрации в рамках: Портрет президента Российской Федерации, Герб РФ, Герб города Оренбурга; - Куклы в национальных костюмах России, Башкирии; - Демонстрационный материал: «Народы России и ближнего зарубежья», «Народы Мира», «Российская геральдика и государственные праздники», «Мой дом», «Славянская семья: родство и занятия»; «Как растёт живое» - Набор дидактических карточек: «Грибы и ягоды», «Птицы», «Животные России», - Демонстрационные картинки «Времена года». - Набор демонстрационных картинок с текстом на обороте: «Наш город», «Инструменты», «Головные уборы», «Хлеб всему голова», «Посуда столовая», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Цветы», «Деревья», «Город, улица, дом», «Квартира, мебель» -- Демонстрационные плакаты «Профессии», - Иллюстрации с последовательным развитием сюжета - Дидактические часы «Времена года» - <u>Настольные печатные игры</u>: игра-лото по истории Древней Руси «Ремёсла Киевской Руси», «Народы мира». «В гостях у Машеньки и Медведя. Знакомство с русским бытом, тренировка внимания и памяти», познавательная игра «Эволюция обычных вещей. Осветительные приборы», «Кем быть?», алфавит-лото «Профессии» «Играем в профессии», настольная развивающая игра-лото «Семья. Наши родные: как их называть?», настольные игры-лото: «Животный мир», «Овощи, фрукты и ягоды», «Из чего мы сделаны? 2» «Кто где живёт?», «Кем быть?», «Мамины помощники», «Загадочные животные» «В мире слов. Расскажи кто что делает», «В мире слов. Один - много», обучающая игра-лото «Кто какой?», лото «Сказочные герои», познавательная игра-лото «Угадай сказку», «Истории в картинках» часть 1, «Герои русских сказок» - лото, «Любимые сказки», «Найди четвертый лишний» - 2 шт., «Разрезная азбука в играх», «Умные слова.

	Подводное царство», «Забавные ребусы», познавательная игра-лото «Свойства предметов», домино «Слоговое домино. Герои сказок», «Наведём порядок в доме», - Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город. Ориентируемся в городском пространстве»; <u>Дидактические игры:</u> «Времена года», «Свойства», «Ассоциации», «Обобщение», «Кто в домике живет?», «Закономерности», «Контрасты», «Весёлые профессии», «Профессии», «Контрасты», «Ориентирование» «На лесной тропинке», «Находки Анятки и Федотки», «Дары природы», «Кто как устроен?», «Береги живое», «Четыре сезона. Зима», «Четыре сезона. Весна», «Четыре сезона. Лето», «Четыре сезона. Осень», «Где живет вода?», «Собираемся на прогулку», «Фотовикторина. Кошки и собаки», «Помоги ёжику подготовиться к зиме», «Кто в домике живёт?» «Мир животных» - Дидактические развивающие игры: «Что перепутал художник?», «Алфавит», «Найди отличия», «Мой, моя, моё, мои», «Он, Она, Оно», «Собери цветок», «Общий звук» «Зонтики для ежат», «Назови одним словом», «Когда Землягрустит и радуется» «Пищевые цепочки» - Развивающая игра «Магнитные истории. Времена года», «Магнитные истории «Одевашки. Настя»» - Наборы кубиков «Сложи картинку» (герои сказок, животные леса) - Домино «Любимые игрушки», «Ми-ми-мишки» - «Чудесный мешочек» - <u>Печатные издания:</u> энциклопедия для детей «Россия», «Москва столица России», «Мемориальный музей космонавтики», В. Степанов «Учебник для малышей. Моя родина – Россия»; Подборка журналов серии «Твои весёлые друзья зверята»; Буклет-путеводитель по Дарвиновскому музею города Москвы; Журналы из серии «Почемучкам обо всём на свете»: «Редкие рыбы» «Мастера маскировки» «Кустарники и кустарнички» «Деревья наших лесов» «Редкие бабочки России»; Книги М. Султановой из серии «Удивительные превращения»: «Как живут и развиваются растения», «Как появляются живые организмы» «Как производят разные материалы», «Как производят продукты питания» - <u>Лэпбуки:</u> «Моя Россия», «12 апреля – День космонавтики», «В гостях у сказки» - Картотека по развитию связной речи для детей дошкольного возраста «Лексические темы», - Картотека пальчиковых игр для детей старшего дошкольного возраста - Картотека мнемотаблиц для развития связной речи - Картотека «Утро радостных встреч» - Картотека скороговорок со зрительной опорой - Картотека считалок
Центр игры	- <i>Оборудование для сюжетно-ролевой игры «Семья»:</i> модуль «Шифоньер» с встроенной кроватью, мягкий диван, куклы с комплектом одежды и постельных принадлежностей, утюги, фартуки, полотенце, комплект мелкой мебели, холодильник, пылесос. - <i>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери:</i> куклы-пупсы, кровать,

	коляска, ходунки, ванночка с игрушками для купания, - Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»: игровой модуль «Супермаркет», контейнеры, касса, обозначающие различные отделы: овощи, фрукты, набор выпечки, набор продуктов, весы, корзинки - сумочки. - Сюжетно-ролевая игра «Доктор»: игровой модуль «Больница», набор «Доктор», набор «Стоматолог», плакат для проверки зрения, набор «Лаборатория», набор инструментов врача окулиста, хирурга, стоматолога, телефон. - Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»: набор парикмахера, декоративная коробка с украшениями, комод для хранения бантов, резинок для волос, заколок, набор имитация декоративной косметики. - Сюжетно-ролевая игра: «Шоферы»: машины мелкие различного назначения, ковровое покрытие «Дорога», набор дорожных знаков, гараж, руль – 2 шт., бензоколонка для заправки, - Сюжетно-ролевая игра «Детское кафе»: игровой модуль "Кухня", посуда, фартуки, набор «Кафе «Лакомка», наборы «Кухня народов Мира»: русская кухня, итальянская кухня, японская кухня, американская кухня, набор «Шеф повар» с технологическими картами приготовления блюд, набор продуктов на липучке, разделочные доски, набор электроприборов: тостер, кофемашина, блендер, мясорубка. - Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»: конструктор, набор животных, билеты. - Сюжетно-ролевая игра «Строительство»: каски строительные, конструктор мелкий деревянный «Город». - Сюжетно-ролевая игра «Армия»: набор военной техники, набор солдатиков, пилотки, набор вертолетов.
Центр театрализации и музицирования	Различные виды театра: - Настольный театр: «Заюшкина избушка», «Три поросёнка», «Алёнушка и лиса», «Бычок – смоляной бочок», «Маша и медведь», «Три медведя», «Смешарики»; «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь». - «В гостях у сказки»(магнитные истории) - Театр на фланелеграфе: «Волк и семеро козлят», «Заяц-хваста», «Теремок» - Театр на палочках: «Кот, петух и лиса», «Колобок» - Театр на фартуке «Рукавичка» - Пальчиковый театр: «Моя семья», «Сорока-белобока», «Животные», «Репка», «Колобок», «Теремок» - Театр масок: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка» - Шагающий театр «Чебурашка и крокодил Гена», «Теремок» - Театр кукол би-ба-бо или «Петрушки» - Театр игрушки – матрёшки: «Репка», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Теремок» - Музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, колокольчики, металлофон, маракасы, ксилофон, гитара. - Музыкальный центр, аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы - Атрибуты для выполнения музыкально-ритмических движений

	под музыку: листочки, платочки, куклы тряпичные - Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» - Дидактическая игра «Звучащие Конфетки» - Модуль «Вешалка» - Татарский национальный костюм для девочки - Костюм продавца - Костюм парикмахера - Костюм доктора - Костюм повара - Накидки: «Светофор», «Таксист» - Пилотки - Фуражки - Бусы - Платочки - Бескозырки
Центр экспериментирования	Оборудование для игр с песком и водой: - Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и выливания, плавающие и тонущие игрушки, предметы из резины, игрушки - рыбки, непромокаемые фартуки) - Формочки, наборы одноразовой посуды (стаканчики, ложки, тарелки) - Контейнеры с крышкой, трубочки, пипетки, спринцовки 3 шт., воронки 5 шт., лупы увеличительные, песочные часы, компас, термометр для воды, терки 2 шт., песочная мельница, микроскоп, магниты, очки с цветными пластиковыми линзами - Природный материал: мел, уголь, крупы (в контейнерах: гречка, горох, рис), фасоль (в контейнере), семена арбуза, дыни (в контейнере), камешки, ракушки, жёлуди, скорлупа орехов, стружки деревянные, кусочки коры дерева - Бросовый материал: деревянные, пластмассовые, металлические, резиновые предметы, веревки, шнуры - Влажные салфетки - Картотека игр с песком и водой - Картотека опытов с песком, водой. - Оборудование для хозяйственно-бытового труда: 2 ванночки для стирки кукольной одежды, непромокаемые фартуки, лейки, тряпочки, кусочки поролона для ухода за растениями - Паспорт комнатных растений группы со схемами ухода за ними - Растения: традесканция (2 вида окраски листьев), колеус (2 вида), хлорофитум, бегония, плектрантус - макет «Гнездо птицы» - экологическая модель круговорота воды в природе «Ходит капелька по кругу»
Центр логики и математики	- Наборы геометрических плоскостных фигур «Геометрическая мозаика» (8 штук) - Набор «Веселая логика», «Падающая башня». - Предметы демонстрационные объёмные для счёта: морковь, грибы, груша, апельсин, клубника - Счётные палочки цветные - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру - двух- и трёхполосные карточки, раздаточный плоскостной материал для счёта и сравнения

	- Игры- ходилки настольные «Двенадцать месяцев», «Три богатыря», «Кто быстрее?!», - Мозаика различного вида - Палочки Кюизинера, логические блоки Дьенеша, «Логическая мозаика» - Настольные игры: «Математический планшет», «Пятнашки», «Мои первые цифры», «Играем в математику», «Логические цепочки», «Логическое лото»; - Головоломки - лабиринты (кубы, шар); - Лабиринт с шариком; - Бирюльки; - Карточки пазлы «Считалочка» - Межполушарные доски «Умничка» - Развивающая игра «Головоломка» - Обучающая игра «Тянем потянем», «Найди пару» - Деревянные шахматы «Мемори» - Развивающая настольная игра «На 4 ногах», «Крестики – нолики» - Магнитная игра «Логика», «Арифметика на магнитах» - Головоломки: «Сложи квадрат», «Танграм», «Гексамино», «Город мастеров», «Рыбы», - Кубики «Сложи узор», «Учимся считать», - Пазлы деревянные: «Маша и медведь», «Три медведя», «Теремок», «Бабочки» - Дидактические игры: «Ориентировка на плоскости листа», «Запомни фигуру», «Логические таблицы», «Чего не хватает?», «Найди пару», «Найди пару варежке», «Гаражи», «Накорми пингвинов», «Волшебный мешочек», «Учусь считать», «Порхающие бабочки», «Математические цветочки», «Подбери заплатку», «Мои первые цифры», «Математические пазлы», «Логические задания в картинках» - Логический шнуровальный планшет «Степашка» - Шашки, шахматы - Развивающая игра «Кубики для всех. Загадка», - Настольные печатные развивающие игры «Ассоциации», «Свойства» (серия «Умные игры»), «Фигуры» - Игровой набор «Балансирующие блоки» - Вкладыши «Деление на части» (круг, квадрат), «Торт» - Картотека математических физминуток
Книжный уголок	- А. С. Пушкин «Сказки», (М.: ООО «РОСМЭН») - И. Крылов «Ворона и лисица» (ООО Издательский дом «Проф-Пресс») - А. Богдарин «Чудо-ёлка» (ООО «ЛИНГ») - В. Степанов «Учебник для малышей. Кошкины друзья от А до Я» (Азбука и загадки. ООО Издательство «Фламинго» - К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Мойдодыр», «Путаница», ООО Издательство «Фламинго» - К. Чуковский «Приключения Бибигона» ООО Издательский дом «Проф-Пресс» - Г. Сапгир «Цирк» Издательский дом «ОНИКС 21 век» - В. Степанов «Весёлая азбука» ООО «Издательство Оникс» - М. Киселёва «Как шмель стал учёным. Сказки», Москва «Советская Россия» - В. Билевич «В стране перепутанных сказок», Издательство

«Самовар »

- А. Олегов «На берегу озера» Издательство «Малыш»
- В. Лебедев «Долг платежом красен», Издательство «Детская литература»
- «Золотые сказки», Москва ООО «ЛамандЭнтерпрайсиз»
- Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка», Издательство «Детская литература»
- Н. Сладков «От зари до зорьки», Издательство «Детская литература»
- В. Чаплина «В нашем лесу», Издательство «Малыш»
- Е. Носов «Тридцать зерен», Издательство «Малыш»
- А. С. Пушкин «Зимнее утро», Издательство «Детская литература»
- А. Н. Майков «Стихотворения», Издательство «Советская Россия»
- В. Степанов «День рождения мишутки» (серия «Учимся считать»), ООО Издательство «Фламинго»
- Г. В. Трафимова «Секреты и диковинки окружающего мира» (Самара: Корпорация «Фёдоров»)
- А. Крылов «Стихи для малышей. Как лечили петуха» ООО Издательство «Фламинго»
- «Сказка про князя Гвидона по мотивам сказки А. С. Пушкина» (серия «Золотая пчёлка» ООО Издательство «Малыш»)
- К. Чуковский «Айболит» (серия «Любимые книги детства» РИО Самовар 1990»)
- «Русалочка» по мотивам сказки Г.Х. Андерсена (ООО «Омега-пресс»)
- «Золушка», ООО Издательство «Фламинго»
- Я. Колас «Рак - Усач», Издательство «Детская литература»
- В. Бианки «Теремок», Издательство «Малыш»
- В. Бианки «Чей нос лучше?» Издательство «Детская литература»
- К. Ушинский «Слепая лошадь» Издательство «Малыш»
- «Сказки братьев Гримм» (Издательство РООССА)
- Е. Серова «Лужайка», Издательство «Художник РСФСР»
- М. Пришвин «Этажи леса», Издательство «Малыш»
- В. Бондаренко «Три весёлых зайца», РИО «Самовар 1990»
- «Я расту» Задачник для тех, кто одолел букварь и хочет научиться читать целыми словами без ошибок и выразительно, часть 2 , Москва «Просвещение»
- «Алладин» ООО «Издательство «Фламинго»
- А. Дорохов «А ведь и ты - волшебник!» Издательство «Малыш»
- Л. Н. Толстой «Рассказы о животных», Издательство «Малыш»
- В. Танасийчук «Шестиногие соседи», Издательство «Детская литература»
- Б. Житков «Про слона», серия «Мои первые книжки», Ст.-Петербург республиканское издательство детской литературы «Лицей»
- С. Маршак «Почта» серия «Мои первые книжки», Издательство «Детская литература»
- М. Шпагин «Что было до...», Издательство «Детская литература»
- О. М. Газина «Экологическая азбука для детей. Жизнь морей и океанов», Москва, издательство «Школьная Пресса» (Дошкольное воспитание и обучение)
- В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», Издательство

«Советская Россия»

- Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», Издательство «Детская литература»
- Э. Сетон-Томпсон «Чинк», Издательство «Детская литература»
- Борис Камов «Огонь», Издательство «Малыш»
- Е. В. Лаврентьева «Весёлый фразеологический словарь» (Издательство РООССА)
- А. Платонов «Умная внучка», Издательство «Детская литература»
- «Делу время, потехе час» (Стихи, рассказы, пословицы, песни, приметы) Издательство «Детская литература»
- С. Маршак «Про всё на свете. Азбука в стихах и картинках», Мурманское книжное издательство
- М. Горький «Воробышко», Издательство «Детская литература»
- Л. Н. Толстой «Акула», Издательство «Детская литература»
- С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Издательство «Детская литература»
- А. Х. Тамбиев «Экологическая азбука для детей. Животные», Москва, издательство «Школьная Пресса» (Дошкольное воспитание и обучение)
- А. А. Милн, Б. В. Заходер «Винни-Пух и все-все-все», Издательство ЗАО «Омега»
- Р.Н.С. «Крылатый, мохнатый и масляный», серия «Читаем по слогам», ООО Издательство «Фламинго»
- ДжанниРодари «Чем пахнут ремёсла? Какого цвета ремёсла?», Издательство «Детская литература»
- А. Курляндский «Возвращение блудного попугая и другие истории», ООО«Стрекоза-Пресс»
- Ф. И. Тютчев «Листья», Издательство «Детская литература»
- В. Чаплина «Крылатый будильник», серия «Читаем сами», Издательство «Детская литература»
- «Ни окон, ни дверей» (р. н. сказки, загадки), серия «Читаем сами», Издательство «Детская литература»
- В. Бианки «Мышонок Пик», серия «Читаем сами», Издательство «Детская литература»
- В. Осеева «Волшебное слово», серия «Читаем сами», Издательство «Детская литература»
- А. Гайдар «Горячий камень», серия «Читаем сами», Издательство «Детская литература»
- А. Куприн «Слон», Издательство «Детская литература»
- К. Паустовский «Кот-ворюга», серия «Читаем сами», Издательство «Детская литература»
- Л. Н. Толстой «Лев и собачка. Рассказы.», Издательство «Детская литература»
- В. Бианки «Лесные домишки», Издательство «Малыш»
- М. Пришвин «Птицы под снегом», Издательство «Детская литература»
- В. Левановский «Голубой флажок весны», Южно-Уральское книжное издательство
- «Чудесная дудочка. Русские сказки», Издательство «МАК Медиа»
- «Занимательное природоведение для малышей», Издательство «Белый город»
- «Доисторический мир» детская энциклопедия, издательство

	«РОСМЭН» - «Природа» удивительная энциклопедия, Издательство «Эксмо» - «Хочу все знать. Тело человека», Издательство «Проф – Пресс» - Атлас для самых маленьких», Издательство «Малыш» - «Большие кошки» удивительный мир, Издательство «РОСМЭН» - «Большая книга «Почему», Издательство «РОСМЭН» - Портреты писателей и поэтов - Портреты художников- иллюстраторов.
Центр творчества детей	- Произведения народного искусства (коллекция «Народная игрушка») - Цветные карандаши - Набор цветных шариковых ручек - Набор печаток - Гуашь - Акварельные краски - Круглые кисточки (беличьи, колонковые) - Подставка под кисти - Емкости для промывания ворса кистей от краски - Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм - Цветные мелки - Восковые цветные мелки, сангина - Дыроколы для детского творчества - Губки - Набор трафаретов различной тематики - Бумага для рисования - Раскраски - Картотека поэтапного рисования - Пластилин - Доски для лепки, стеки - Картотека поэтапной лепки - Цветная бумага тонкая, плотная, картон - Ножницы - Щетинные кисти для клея, баночки с клеем - Стена творчества (выставки детских работ) - Мозаика «Бабочки» - Развивающие игры: «Народные промыслы», «Цвета» - Журналы «Простые уроки рисования» - Демонстрационные альбомы по декоративно-прикладному искусству: «Дымковская игрушка», «Хохломская роспись» «Городецкая роспись»
Центр конструирования	- Конструктор «Лего» - Конструктор «Весёлая стройка» - Конструктор «Ферма» - Набор мелких деревянных кубиков «Томик» (8 шт), набор кубиков «Город» - Машинки для обыгрывания построек - Конструкторы из серии «Мешок подарков» - Напольная мозаика - Конструктор – домино - Шарнирный конструктор 2 шт. - Конструктор «Фанкластик» - Магнитный конструктор 2 шт.
Центр двигательной	- Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи

активности	резиновые, шарики пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, султанчики, платочки, палочки для упражнений) - Массажные мячики су-джок - Кегли - Обручи - Массажные дорожки и коврик - Канат - Балансиры - Коврик «ладошки - ножки» - Кольцеброс - Летающие тарелки - Лук со стрелами - Мешочки для метания - «Веревочки» для перешагивания и прыжков - Атрибуты к подвижным играм - Серсо - Игры: «Твистер», «Задуй мячик в воротаки», «Городки» - Атрибуты для дыхательной гимнастики, для зрительной гимнастики - Картотеки дыхательной гимнастики - Картотека зрительной гимнастики - Демонстрационный материал «Виды спорта» - «Бильбоке» - Скакалки - Дорожка для ходьбы - Карточки: советы Айболита «Одевайся по сезону» - Алгоритмы последовательности одевания по сезонам - Алгоритм мытья рук, «Как правильно чистить зубы?» - Правила поведения за столом - Картотека игр по развитию эмоционально-волевой сферы
------------	---

3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Организация имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня (холодный период года)

Виды деятельности	Группы общеразвивающей направленности				
	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Прием детей, измерение температуры, свободные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, точечный массаж, самостоятельная деятельность, двигательная активность	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.40	8.30-8.40
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Игры по интересам, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность, двигательная активность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (с обязательным включением двигательной разминки 10 мин.) (по подгруппам - группы 1,5-3 лет)	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.50	9.00-11.05
Игры по интересам, самостоятельная деятельность	9.30-10.30	9.40-10.30	9.50-10.30	-	-
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.50	10.30-10.50
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.50-11.00	11.05-11.15
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность)	10.50-11.50	10.50-11.50	10.50-12.10	11.00-12.20	11.15-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.00	12.10-12.20	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед	12.00-12.20	12.00-12.20	12.20-12.40	12.30-12.50	12.30-12.50
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.40-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Гимнастика после сна, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, занятия, культурные практики, общественно - полезный труд (старший возраст), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность	15.40-16.10	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.25	15.40-16.20
Подготовка к прогулке	16.10-16.20	16.00-16.10	16.00-16.10	16.25-16.35	16.20-16.30
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность)	16.20-17.20	16.10-17.20	16.10-17.20	16.35-17.20	16.30-17.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.40
Подготовка к прогулке	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.40-17.50
Вечерняя прогулка (при благоприятных погодных условиях), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	17.50-19.00

Режим дня (теплый период года)

Виды деятельности	Группы общеразвивающей направленности				
	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Прием детей на улице, осмотр. Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа с детьми.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя зарядка на воздухе	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Двигательная активность, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку.	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак, работа по формированию КГН и культуры питания	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к прогулке)	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка 1 Двигательная активность (физическое развитие, музыкальное развитие, игры, самостоятельная деятельность)	09.00-11.50	09.00-11.50	09.00-12.10	09.00-12.20	09.00-12.20
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к обеду.	11.50-12.00	11.50-12.00	12.10-12.20	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед, работа по формированию КГН и культуры питания	12.00-12.20	12.00-12.20	12.20-12.40	12.30-12.50	12.30-12.50
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.40-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику).	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к прогулке	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, игры, труд, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность)	15.50-17.20	15.40-17.20	15.40-17.20	15.40-17.20	15.40-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к ужину.	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30
Ужин	17.30-17.40	17.30-17.40	17.30-17.40	17.30-17.40	17.30-17.40
Подготовка к прогулке	17.40-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой.	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00

3.5. Перечень учебно-методической научной литературы для реализации Программы

3.5.1. Методический кабинет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за столом. 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 64 с.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - 2-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 48 с.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 80 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 144 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 160 с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. - 96 с., илл.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. - 96 с., илл.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: ИД «Цветной мир», 2013. - 96 с., илл.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 87 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 64 с.

Шорыгина Татьяна. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 144 с. (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 80 с.

Шорыгина Т.А. Наша родина - Россия. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 96 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 160 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - 2-е изд. испр. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 192 с.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 96 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80с.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 104 с.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176 с.: цв. вкл.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 192 с.: цв. вкл.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 208 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 48 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 96с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 112 с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 128 с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 112 с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 144 с. - (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с. - (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с. - (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 64 с. - (Вместе с детьми).
- Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 64 с. - (Вместе с детьми).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.: цв.вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.: цв.вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.: цв.вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2018. - 96 с.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2018.- 96 с.

Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2024. - 208с.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2023. - 272с.

Новиковская О.А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников / О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ: 2012. - 64с.

Новоторцева Н.В. Развитие речи дошкольников и коррекция ее недостатков в детском саду. / Н.В.Новоторцева – Ярославль: ООО «Академия развития», 2012. -256 с.

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 208 с. (Развиваем речь).

Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под. ред. О.С. Ушаковой. - 4-изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 176 с. (Развиваем речь).

Ушакова О.С. Для детского сада. Развитие речи. Младшая группа. Серия «Рабочая тетрадь для детского сада». - М.: ООО «РОСМЕН», 2017.

Ушакова О.С. Для детского сада. Развитие речи. Средняя группа Серия «Рабочая тетрадь для детского сада». - М.: ООО «РОСМЕН», 2017.

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - 4-е изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с. (Развиваем речь).

Развитие речи детей 3-5 лет. - 3-е изд., дополн. / Под. ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 192 с. - (Развиваем речь).

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 288 с. - (Развиваем речь).

Развитие речи детей 5-7 лет. - 3-е изд., дополн. / Под. ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 272 с. - (Развиваем речь).

Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 144 с. - (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 96 с. - (Сказки-подсказки).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Афонькина Ю.А. Развитие художественно-творческих способностей у дошкольников на основе интеграции. Модель инновационной деятельности. ФГОС, 2017.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 - 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 160 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 192 с.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 96 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 128 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с.: цв.вкл.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 80 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 64 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 64 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область художественно - эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. - 144 с., перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область художественно - эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. - 152 с., перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область художественно - эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. - 152 с., перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область художественно - эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. - 216 с., 7 издание перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область художественно - эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. - 216 с., перераб. и доп.

Развитие художественно-творческих способностей у дошкольников на основе интеграции. Модель инновационной деятельности / авт.-сост. Ю.А. Афонькина, З.Ф. Себрукович. - Волгоград.: Учитель, 2014. - 92 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

Бабенко Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. испр. и доп. М.: ТЦ Сфера, 2015. - 96 с. (Библиотека современного детского сада).

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 112 с.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 128 с.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 112с.

Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты. 2015. - 128 с.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.

Соколова Л.А. Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет / Л.А. Соколова. - Волгоград: Учитель, 2015. - 78 с.

Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016. - 112 с.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 116 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 64 с.

3.5.2. Групповые помещения

Группа №1

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста Л.В. Абрамова Мозаика-синтез 2022г.	Игры для детей «Социальное развитие» издательство Вако
Познавательное развитие	Соломенникова О. А..Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Мозаика-синтез, 2008 г. Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Мозаика-синтез, 2016 г.	Тема «Времена года». – сложи картинку Опыты и эксперименты для детей от 2-3 лет В зоопарке. Книжка-малышкамалышам «Домашние животные». Дидактический демонстрационный материал Занимаемся вместе. Ранний возраст. Эксмодетство 2019 Годовой курс занятий. Тренировочные задания. ООО «Корвет» 2019 Альбом заданий «Сложи узор» Для малышей 2 – 3 года
Речевое развитие	В.В.ГербоваРазвитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Мозаика – Синтез, 2016,	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» Репка. Мозаика-синтез 2010 г. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» Теремок. Мозаика-синтез 2010 г.
Художественно-эстетическое развитие	Колдина Д.Н Рисование в ясельных группах детского сада Мозаика – Синтез 2022 г. Лепка в ясельных группах Мозаика – Синтез 2022 г.	
Физическое развитие	Фёдорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий в ясельных группах» Мозаика – Синтез 2022 г. «Утренняя гимнастика в ясельных группах». Мозаика-синтез 2022 г. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста 2 – 3 лет	Дидактические карточки «Спорт»

Группа №2

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно-дидактические пособия
Познавательное развитие	-И.А.Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» 2 мл группа детского сада. из-во Мозаика-синтез»М 2008 -СоломенниковаО.А.»Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 2 мл.группа детского сада. изд-во «Мозаика-синтез»М 2008 -О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлением с окружающем миром» 2 мл группа детского сада из-во «Мозаика-синтез»М 2009 -«100 игрушек из бумаги» из-во «Кристалл»СПб 1997г -З.В.Лиштван «Конструирование» М «Просвещение» 1981	-Н.д. пособие: «Семья- наши родные: как их называть» изд-во «Забавы в картинках» г.Киров 2013 -Н.д.пособие «Бытовая техника» Изд-во «Мозаика-синтез» М 2013г - Н.д.пособие -«Цветы» Изд-во «Мозаика-синтез» М 2014г - Н.д.пособие -«Фрукты» Изд-во «Мозаика-синтез» М 2014г - Н.д.пособие -«Деревья лесов» Изд-во «Мозаика-синтез» М 2014г -обучающие карточки «Животные»,серия «Уроки для самых маленьких» изд-во «Проф-Пресс» Ростов на Дону 2014 -Демонстрационный материал «Транспорт»ч.1 и ч.2 Изд-во «Забавы в картинках» Киров 2013г -д.пособие «Домашние животные и их детеныши»(дидактические карточки) ООО «Маленький гений» -д.материал «Национальные костюмы народов России» изд-во «Страна фантазий» Екатеринбург 2012г -плакаты «Осень.Зима» (19 шт) -Говорящий плакат «Веселый зоопарк»
Речевое развитие	-В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» 2 мл группа детского сада,изд-во «Мозаика-синтез»М 2008 -О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» «Просвещение» М 1993 -хрестоматия младшая группа детского сада»В.КоркинаА.Лебедев.М изд-во « Росмен»2016г-176 с - Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Для занятий с детьми 3-7 лет «Мозаика-синтез» М 2012	-Н.д.пособие «Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет: ударение» изд-во «Мозаика-синтез» М 2012 -иллюстрации к сказкам» -«Портреты писателей» -И.Г.Сухин «Веселые скороговорки» Ярославль «Академия Холдинг» 2004 -О.Д.Ушакова -«Загадки, считалки, скороговорки» СПб издательский дом «Литера»2006 -Т.А.Шорыгина «Загадки потешки считалки»ООО

		«Сфера»2003г -Серия обучающих карточек «Запуск речи» «Подражалки» «Что происходит на ферме» Изд-во «Лас-игрос» г.Екатеринбург2020г
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М.изд-во «Мозаика –синтез»2005-2010г Богуславская Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»М «Просвещение» 1991	-Наглядно-дид.пособие «Что такое хорошо,и что такое плохо» Изд-во «Проф-Пресс»2015 -«Уроки безопасности» изд-во«Проф-Пресс»2016 -«Внимание, дорога»изд-во «Забавы в картинках»2012 -«Не играй ,с огнем» изд-во «Забавы в картинках»2013 - «Если,малыш поранился изд-во «Забавы в картинках»2013 -д.пособие «Как избежать неприятностей» изд-во «Забавы в картинках»2013 -д.пособие «Дорожные знаки» изд-во «Забавы в картинках»2013
Художественно-эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл группе» М. изд-во «Мозаика –синтез»2009г И.М.Петрова «Аппликация для дошкольников»СПб «Детство-Пресс»2009г Г.Н.Давыдова «Пластилинография» изд-во «Скрипторий»2006	Наглядно-дидактическое пособие -«Дымковская игрушка» М «Мозаика-синтез»2005-2010 -«Хохлома» » М «Мозаика-синтез»2005-2010
Физическое развитие	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа»изд-ва «Мозаика-Синтез» М 2017г-96 стр	-Наглядно-дидактическое пособие: Аркадий Паровозов обучающие карточки Серия «Правила безопасности» Серия «Будь здоров» Изд-во «Проф-Пресс»2018г -наглядный материал: «Виды спорта» изд-во Проф-Пресс»2015г -пособие «Выходи играть»(36 карточек)

Группа №3

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребёнка за столом. «Сфера», 2015 г., 64 с. Байкова Г.Ю., Резаева Н.Н., Верещагина Л.А. Воспитать пешехода. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах. 2009 г., 109 с. Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А., Сирченко О.Н., Шамаева Э.Г. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. «Учитель», 2016 г., 153 с. Старцева О.В. Школа дорожных наук. «Сфера», 2012 г., 62 с. Оривенко Л.П., Зубкова Г.Л. Дорожная азбука для «дошколят». 2 части. ООО «Орен-Знак», 2006 Шинкарчук С.А. Правила пожарной безопасности. Издательский дом «Литера», 2012 г., 61 с.	«Дорожная безопасность». Дидактический демонстрационный материал №2. Вохринцева С. «Страна фантазий». «Пожарная безопасность». Демонстрационный материал. Вохринцева С. «Страна фантазий». «О чем говорят дорожные знаки». Дидактический демонстрационный материал. Беседы с ребёнком. Пожарная безопасность. Издательский дом «Карапуз» «Уроки безопасности» Наглядно – дидактическое пособие «Проф-Пресс», 2012 г. «Правила дорожного движения» Наглядно-дидактическое пособие, 2015 г. Формирование навыков общения и этических представлений у детей. Картинный материал для проведения бесед, игр, упражнений.
Познавательное развитие	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика-синтез, 2014 г. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытная экспериментальная деятельность для дошкольников. «Детство-пресс», 2019, 96 с. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. «Сфера», 2020 г., 192 с. Кастрыкина В.Н.,	«Осень». Дидактический демонстрационный материал. Тема «Времена года». Вохринцева С. «Страна фантазий». «Зима». Дидактический демонстрационный материал. Тема «Времена года». Вохринцева С. «Страна фантазий». «Лето». Дидактический демонстрационный материал. Тема «Времена года». Вохринцева С. «Страна фантазий». «Весна». Дидактический демонстрационный материал. Тема «Времена года». Вохринцева С. «Страна фантазий». «Птицы». Дидактический демонстрационный материал. Тема «Виды птиц». Вохринцева С. «Страна фантазий». «Домашние птицы». Дидактический демонстрационный материал. Тема «Виды птиц». Вохринцева С. «Страна фантазий». «Домашние животные». Дидактический

	Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. «Учитель», 2019 г., 200 с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Мозаика-синтез, 2014 г.	демонстрационный материал №2. Тема «Животные». ВохринцеваС.«Страна фантазий». «Деревья и листья». Дидактический демонстрационный материал №1. Тема «Растительный мир». ВохринцеваС.«Страна фантазий». «Перелётные птицы». Дидактический демонстрационный материал №3. Тема «Виды птиц». ВохринцеваС.«Страна фантазий». «Насекомые -1». Дидактический демонстрационный материал №1. Тема «Виды насекомых». ВохринцеваС.«Страна фантазий». «Насекомые -2». Дидактический демонстрационный материал №2. Тема «Виды насекомых». ВохринцеваС.«Страна фантазий». Наглядно-дидактическое пособие. «Расскажите детям о хлебе» Мозаика-синтез 2010 Дидактический материал «Моя деревня». ВохринцеваС.«Страна фантазий». 2010 Демонстрационный материал «Хлеб всему голова». 2011 Серия Мир в картинках: Автомобильный транспорт Серия Мир в картинках: Водный транспорт Серия Мир в картинках: Авиация Вундеркинд с пелёнок. Транспорт «Этот день Победы» «Родина» папка-раскладка Большая книга для любознательных взрослых и детей «Грибы». Иллюстративный материал Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. «Родная природа» Мозаика-синтез 2010 г. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. «Распорядок дня» Мозаика-синтез 2012 г. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. «Мой дом» Мозаика-синтез 2009 г.
Речевое развитие	В.В.ГербоваРазвитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика – Синтез, 2016, Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-	Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал. Лесная азбука. Демонстрационный материал для подготовки детей к обучению грамоте. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы

	4 лет. «Ювента», 2015 г, 72 с Лопатина А., Скребцова М. Добрый ребёнок. Моя семья (как живут дети). «Алтей –Бук» 2007 Лопатина А., Скребцова М. Добрый ребёнок. Как живу я (как живут дети). «Алтей –Бук» 2007 Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. «Сфера», 2016 г.,192 с.	по картинкам» Колобок. Мозаика-синтез 2010 г. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» Теремок. Мозаика-синтез 2010 г.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-синтез 2014 г. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. «Сфера», 2022 г.,240 с. Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. «Сфера», 2017 г., 64 с.	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» Музыкальные инструменты. Мозаика-синтез 2010 г. Музыкальные инструменты: клавишные и электронные. Методическое пособие с дидактическим материалом. Автор Светлана Вохринцева. «Страна фантазий». 2012 г. Музыкальные инструменты: струнные Методическое пособие с дидактическим материалом. Автор Светлана Вохринцева. «Страна фантазий». 2012 г Музыкальные инструменты: духовые Методическое пособие с дидактическим материалом. Автор Светлана Вохринцева. «Страна фантазий». 2012 г Музыкальные инструменты: ударные Методическое пособие с дидактическим материалом. Автор Светлана Вохринцева. «Страна фантазий». 2012 г Учимся рисовать. Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству. Мир вокруг нас. Дидактический материал.
Физическое развитие	Бабенко.Е.А., Параничева Т.М. «Подвижные игры на прогулке»; «Творческий центр», М.: 2012. Беседы с ребенком «Береги здоровье» Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Мозаика-синтез 2014 г.	Валеология или здоровый малыш. Зубы, зрение, слух. Дидактические карточки «Как устроен человек» Дидактические карточки «Спорт»

Группа №4

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно-дидактические пособия
«Физическое развитие»	Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2005. – 176с. – (Дошкольники:учим, развиваем, воспитываем). Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологические и дыхательные гимнастики, комплексы утренних зарядок/ авт.-сост. Е. И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009. – 207с. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам: Старший возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 264с. Сон С. Л., Шипошина Т. В., Иванова Н. В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128с. – (Сказки-подсказки).	Н/Д пособие «Виды спорта»(серия ООО «Рыжий кот»), 2014 Школа семи гномов для занятий с детьми от 5 до 6 лет «Я вырасту здоровым». Автор А. Дорофеева. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Образовательная область «Речевое развитие»	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144с. Книга для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2009. – 352 с. Управителева Л.В. Обучение грамоте в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 96с. Маханёва М. Д., Гоголева Н. А. ,Цыбирева Л. В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96с. (Библиотека современного детского сада). Синицына Е. И. Игры с пословицами. – М.: Лист Нью, Вече, 2002. – 160с., ил.	Учебное издание «Наш город» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте).Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Посуда столовая» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте).Автор и составитель Т. В. Цветкова. Текст: Т. А. Шорыгина, О. В. Павлова. Художник: Р. Исмагуллаев. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Головные уборы» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте).Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание

		«Инструменты» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Времена года. Лето», «Времена года. Осень», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна» (по 8 демонстрационных картинок с текстом на обороте на каждое время года). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования»
Образовательная область «Познавательное развитие»	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80с. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – 2-е изд. испр. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 32с. (Ребёнок в мире поиска). Дыбина О. В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. 2-е изд., дополн. и испр. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с. (Ребёнок в мире поиска). Дыбина О. В., Щетинина В.В., Подъяков Н. Н. Ребёнок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с. (Ребёнок в мире поиска, Управление детским садом). (9) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64с. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей	Учебное издание «Наш город» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Посуда столовая» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. Текст: Т. А. Шорыгина, О. В. Павлова. Художник: Р. Исмагуллаев. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Головные уборы» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Инструменты» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Времена года. Лето», «Времена года. Осень», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна» (по 8

	группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 152с.:цв. вкл. Мариничева О. Н. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года./ Популярное пособие для родителей и педагогов. О. В. Мариничева, Н. В. Елкина; худож.: Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 192с.: ил. – (Детский сад: день за днём). Горькова Л. Г., Кочергина А. В., Обухова Л. А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО. 2011. – 240с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы / Авт.-сост. Т. А. Шорыгина, сост. М.Ю. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с. – (Библиотека Воспитателя). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80с. Печерога А. В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО. 2008. – 192с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). Соколова Ю. А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребёнка/ Юлия Соколова. – М.: Эксмо, 2010. – 64с. : ил.	демонстрационных картинок с текстом на обороте на каждое время года). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Серия «Учебные пособия для дошкольников»: «Животные России», «Птицы», «Грибы и ягоды», «Профессии», «Еда», «Дорожная азбука». Ростов – на – Дону, «Издательский дом «Проф-Пресс», 2010 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и самостоятельно «Расскажи про детский сад» (Серия «Игра. Забавы в картинках»). Киров издательство «Весна» Наглядно-дидактическое пособие «Откуда что берётся. Хлеб» Автор текста Э. Емельянова. Художник Г. Мацыгин. Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки открывали Мир» Автор текста Э. Емельянова. Художник Г. Мацыгин. Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки шили одежду» Автор текста Э. Емельянова. Художник Г. Мацыгин. Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощёкова Г. В., Подопригора С. П., Полюнова В. К., Савелева О. В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192с. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под ред. Л. А.	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников». Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «День Победы». Москва. Издательство МОЗАИКА-

	Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2011. – 160с. (Серия «Вместе с детьми».) Шорыгина Т. А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М: ТЦ Сфера, 2016. – 128с.– (Сказки-подсказки). Шорыгина Т. А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки). Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки). Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М: ТЦ Сфера, 2015. – 80с. – (Сказки-подсказки). Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 48с. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. – СПб.: Детство – Пресс, 2008. – 64с., илл,+цв.вкл. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.:«ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006. – 48с., цв.вкл.	СИНТЕЗ, 2012 Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Защитники Отечества». Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Я и моё поведение». Автор Л. Б. Фесюкова. Издательство «ТЦ Сфера»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128с.: цв. вкл. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 160с., 8 л.вкл. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 240с. Румянцева Е. А. Простые поделки без помощи мамы / Екатерина Румянцева. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 192с.: ил. – (Внимание: дети!).	«Учимся рисовать. Хохломская роспись – 1». Демонстрационный материал для педагоги родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Хохломская роспись – 2». Демонстрационный материал для педагоги родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект

		«Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 1». Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 2». Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Городецкая роспись – 1». Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Городецкая роспись – 2». Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург.
--	--	--

Группа №5

Образовательная область	Методические издания	Наглядно – дидактические пособия
Физическое развитие	Веселая переменка. - М.: Мой мир, 2007. – 256с. Подвижные игры. - М.: Мой мир, 2007. – 256с. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 168с.	Наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта» (12 карточек)
Социально-коммуникативное развитие	Воспитываем ребенка без криков и упреков/сост. Н.С. Резникова. - М.: Мой мир, 2008. – 256с. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 2005. – 80с. Дорохов А.А. Будьте любезны и другие рассказы/Худож. А. Пархаев - М.: ООО «Стрекоза», 2013. – 64с. Правила поведения для воспитанных детей/сост. Шалаева Г.П., Журавлева О.М., Сазонова О.Г.. - М.: АСТ: СЛОВО, 2011. – 159с. Хорошие манеры/сост. С.А.Мирошниченко. - М.: Мой мир, 2008. – 256с.	
Познавательное развитие	Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Посуда. Продукты питания. - М.: Школьная пресса, 2008. – 32с. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Грибы. Ягоды. - М.: Школьная пресса, 2009. – 32с. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Домашние и дикие птицы средней полосы. - М.: Школьная пресса, 2011. – 32с. Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. Умные руки. - М.: Корпорация «Федоров», 1999г. Поделки своими руками/сост. В. Федорова. - М.: Мой мир, 2008. – 256с. Куцакова Л. Оригами/ Худож. О. Хитрова, Г. Хитров - М.: ГИЦ «Владос», 1994. – 100с. Майорова Л. Альбом самоделок. Сделаем сами/ Худож. Майорова Л. - М.: Издательство «Малыш», 1984. – 20с.	Игротека юного пешехода. Занимательные занятия для детей 4-5 лет/ Худож. Н.А. Цибанов - Волгоград: Издательство «Учитель», 2020. – 16с. Карточки для занятий «Дорожная Азбука» Набор карточек «Транспорт»
«Речевое развитие»	Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов/Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова	Карточки для занятий «Расскажи детям»: «О специальных машинах» Карточки для занятий

	И.Г.,Шербина С.В. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров Ярославль.: «Академия развития», 2000. – 192с. Христоматия для средней группы/ Худож. Г.В. Соколов - М: ООО «Самовар», 2005. – 205с. Шорыгина Т.А. 500 загадок исчиталок для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96с.	«Расскажи детям»: «О достопримечательностях Москвы», «О космонавтике», «О деревьях» Демонстрационные картинки, беседы «Города –герои», «Город Бугуруслан»
Художественно-эстетическое развитие	Рогов А.П. Село игрушек/ Худож. А. Бабаева - М.: Издательство «Малыш», 1987. – 20с.	Коллекция «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель», «Жостовский букет» Методическое пособие «Национальные костюмы народов России» Т. Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве»

Группа №6

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно – дидактические пособия
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет. издательство «Владос» 2002 г. 112стр.	Бурдина С.В. «Малыши крепыши» Физкультура, закаливание, здоровый образ жизни. изд.«Весна» 2008 г. «Виды спорта» изд.«Рыжий кот» 2014 г.
Познавательное развитие	Помораева И.А. Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений старший дошкольный возраст (5- 6 лет) издательство Мозаика-Синтез 2014 г. 65 стр. Помораева И.А. Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе(6- 7 лет) издательство Мозаика-Синтез 2011 г. 159 стр. Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная группа. издательство Мозаика-Синтез 2014 г. 74 стр. Голубь В.Т. Графические диктанты. 5 – 7 лет. Издательство «Вако» 2010 г. 144 стр.	Бурдина С.В. «Сравниваем противоположности» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Космос» «Дикие животные» изд. «Рыжий кот» 2012 г. «Земноводные и пресмыкающиеся» изд.«Рыжий кот» 2012 г. «Обитатели морей и океанов» изд. «Рыжий кот»2015 г. «Птицы России» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Птицы» изд.«Рыжий кот» 2012 г «Домашние птицы» изд.«Рыжий кот» 2015 г «Круглый год». изд. Санкт Петербург«Детство -

	Куцакова Л.В.ФГОС Конструирование из строительного материала (5- 6 лет). Старший дошкольный возраст издательство Мозаика - Синтез Москва 2008 г. стр.45 Куцакова Л.В.ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика - Синтез 2014 г. 64 стр. Николаева С.Н. ФГОС Ознакомление дошкольников с миром природы. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группедетского сада. (5- 6 лет). издательство Мозаика-Синтез 2010 г. 145 стр. Николаева С.Н.ФГОС Ознакомление дошкольников с миром природы. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет) издательство Мозаика-Синтез 2010 г. 166 стр.	Пресс» 2005 г. «Овощи и фрукты» изд.«Рыжий кот» 2016 г. Ницева Н.В.« В мире животных» изд. Санкт Петербург«Детство - Пресс» 2007 г «Дикие животные» изд.«Рыжий кот» 2019 г. «Домашние животные» изд. «Рыжий кот» 2019 г. «Овощи» изд.«Рыжий кот» 2019 г. «Фрукты» изд.«Рыжий кот» 2019 г. «Водный транспорт» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Бытовая техника изд.«Рыжий кот» 2013 г. «Насекомые» изд.«Рыжий кот» 2019 г. « Все работы хороши» изд. Санкт Петербург«Детство - Пресс» 2005 г Плакат «Время суток» 2010 г. Плакат «Время» 2008 г. Плакат «Космос» 2020 г
Социально - коммуникативное развитие	Усачев А. Программа развития и обучения дошкольника. Правила дорожного движения и уважения. издательство Мозаика-Синтез 2016г. Пантелеева Н.Г.Знакомим детей с малой Родиной. издательство «ТЦ СФЕРА» 2015г. 128 стр.	Богуславская М. Серия «Обучающие карточки» Дорожные знаки. изд.«Литур» 2018 г. Богуславская М. Серия «Обучающие карточки» Профессии изд.«Литур» 2018г. Глушкова Н. Серия «Обучающие карточки» Транспорт. изд. «Литур» 2018 г. Бурдина С.В.«Не играй с огнем» изд творческий центр «Сфера» 2016г «Правила дорожного движения» изд.«Рыжий кот» 2015 г. Вохринцева С.В.«Дорожная безопасность изд. «Страна фантазий» 2022г «Профессии» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»» изд.«Рыжий кот» 2015 г.

		Бурдина С.В.«Народы мира» изд.«Весна» 2005 г.ФГОС Демонстрационные картинки, беседы. Россия родина моя. «Народы России» изд. Творческий центр «Сфера» 2022 г. Демонстрационные картинки, беседы. Великая победа «Города герои» изд. Творческий центр «Сфера» 2022г. Бурдина С.В«Российская геральдика и государственные праздники» изд. Творческий центр «Сфера» 2012г Дерягина П.Б.«Наша родина – Россия» изд. «Детство- Пресс» 2022г
Речевое развитие	Гербова В.В. ФГОС Коммуникация Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе (6- 7 лет) издательство Мозаика-Синтез 2013 г. 110 стр. Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старший дошкольный возраст издательство Мозаика-Синтез 2011 г. 129 стр. Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез 2011г. 103 стр. Варенцова Н.С. ФГОС Обучение грамоте детей 3 – 7 летиздательство Мозаика-Синтез 2010 г.110 стр. ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет издательство Мозаика-Синтез 2022 г.	Демонстрационные картинки, беседы. «Времена года. Зима» изд.«Сфера» 2021 г . Демонстрационные картинки, беседы. «Мебель» изд.«Сфера» 2021 г. Демонстрационные картинки, беседы. «Дом и его части» изд.«Сфера» 2021 г. «Алфавит изд.«Рыжий кот» 2012 г Плакат «Алфавит»
удожественно – эстетическое развитие	Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5- 6 лет). Старший дошкольный возраст. издательство Мозаика-Синтез Москва 2010 г.126 стр Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез 2014 г.112стр. Куцакова Л.В.	Гончаренко О. «Яркие узоры» изд.«Малыш» 1986 г.

	«Творим и мастерим» ручной труд в детском саду и дома(4- 7 лет) издательство Мозаика-Синтез Москва 2010 г.109 стр Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду (3- 7 лет) издательство Академия развития Ярославль 2006	
--	---	--

Группа №7

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно – дидактические пособия
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет. издательство «Владос» 2002 г. 112стр.	Бурдина С.В. «Малыши крепыши» Физкультура, закаливание, здоровый образ жизни. изд.«Весна» 2008 г. «Виды спорта» изд. «Рыжий кот» 2014 г.
Познавательное развитие	Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная группа. издательство Мозаика-Синтез 2014 г. 64 стр. Голубь В.Т. Графические диктанты. 5 – 7 лет. Издательство «Вако» 2010 г. 144 стр. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников. (средняя, старшая, подготовительные группы) издательство Москва «Вако» 2007г. 240 стр. Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5 – 7 лет. издательство Мозаика-Синтез 2006 г. 144 стр. Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа, издательство Мозаика - Синтез 2014 г. 64 стр. Николаева С.Н.ФГОС Ознакомление дошкольников с миром природы. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет). издательство Мозаика-Синтез 2016 г. 208 стр.	Бурдина С.В. «Деревенский дворик» изд.«Весна» 2008 г. Бурдина С.В. «Загадочные животные» изд.«Весна» 2008 г. «Сравниваем противоположности» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Дикие животные» изд.«Рыжий кот» 2014 г. «Мамы и детки» изд .«Рыжий кот» 2014 г. «Земноводные и пресмыкающиеся» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Обитатели морей и океанов» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Птицы России» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Времена года. Природные явления» изд. «Рыжий кот»2015 г. «Овощи и фрукты» изд.«Рыжий кот» 2016 г. «Дикие животные» изд.«Рыжий кот» 2019 г. «Домашние животные» изд.«Рыжий кот» 2019 г. «Овощи» изд. «Рыжий кот» 2019 г. «Фрукты» изд. «Рыжий кот»2019 г. «Насекомые» изд. «Рыжий кот»2019 г. Плакат «Космос» 2022 г Плакат «Время суток» 2010 г.

		Плакат «Время» 2008 г. Плакат «Состав числа» 2022 г .
Социально - коммуникативное развитие	Усачев А. Программа развития и обучения дошкольника. Правила дорожного движения и уважения издательство Мозаика-Синтез 2016 г.Пантелеева Н.Г.Знакомим детей с малой Родиной. издательство «ТЦ СФЕРА» 2015г.128 стр.	Богуславская М. Серия «Обучающие карточки» Дорожные знаки. изд.«Литур» 2018 г. Богуславская М. Серия «Обучающие карточки» Профессии изд.«Литур» 2018г. Глушкова Н. Серия «Обучающие карточки» Транспорт. изд. «Литур» 2018 г. «Правила дорожного движения» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Профессии» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»» изд. «Рыжий кот»2015 г. Бурдина С.В. «Народы мира» изд.«Весна» 2005 г. ФГОС Демонстрационные картинки, беседы. Россия родина моя. «Народы России» изд. Творческий центр «Сфера» 2022 г. Демонстрационные картинки, беседы. Великая победа «Города герои» изд. Творческий центр «Сфера» 2022г. ФГОС Картотека сюжетных картинок. «Две столицы» изд.«ДЕТСТВО- ПРЕСС» 64 стр.
Речевое развитие	Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез 2016г. 112 стр. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. ФГОС Обучение грамоте детей 5 – 7 лет.издательство «Сфера» 2010 г. 96 стр. Ушакова О.С. ФГОС Развитие речи детей 5 – 7 лет.издательство Творческий центр «Сфера» 2014 г. 272 стр. ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет издательство Мозаика-Синтез 2022 г.	Демонстрационные картинки, беседы. «Времена года. Зима» изд.«Сфера» 2021 г . Демонстрационные картинки, беседы. «Мебель» изд.«Сфера» 2021 г. Демонстрационные картинки, беседы. «Дом и его части» изд.«Сфера» 2021 г. Плакат «Алфавит»
Художественно – эстетическое развитие	Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез 2014	Гончаренко О. «Яркие узоры» изд.«Малыш» 1986 г.

	г.112стр. Лыкова И.А. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Издательский дом «Цветной мир» 2017г.216 стр.	
--	---	--

Группа №8

Образовательная область	Методические издания	Наглядно – дидактические пособия
Физическое развитие	Веселая переменка. - М.: Мой мир, 2007. – 256 с. Подвижные игры. - М.: Мой мир, 2007. – 256 с. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 168с.	Наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта» (12 карточек)
Социально-коммуникативное развитие	Воспитываем ребенка без криков и упреков/сост. Н.С. Резникова. - М.: Мой мир, 2008. – 256 с. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 2005. – 80с. Дорохов А.А. Будьте любезны и другие рассказы/Худож. А. Пархаев - М.: ООО «Стрекоза», 2013. – 64с. Правила поведения для воспитанных детей/сост. Шалаева Г.П., Журавлева О.М., Сазонова О.Г.. - М.: АСТ:СЛОВО, 2011. – 159с. Хорошие манеры/сост. С. А.Мирошниченко. - М.: Мой мир, 2008. – 256с.	
Познавательное развитие	Васильева С. А., МирясоваВ.И Тематический словарь в картинках: Мир человека: Посуда. Продукты питания. - М.: Школьная пресса, 2008. – 32с. Васильева С. А.Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Грибы.ягоды. - М.: Школьная пресса, 2009. – 32с. Васильева С. А., МирясоваВ.И Тематический словарь в картинках: Мир животных: Домашние и дикие птицы средней полосы. - М.: Школьная пресса, 2011. – 32с. Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Умные руки.-М.:Корпорация	Игротека юного пешехода. Занимательные занятия для детей 4-5 лет/ Худож. Н.А.Цибанов - Волгоград: Издательство «Учитель», 2020. – 16с. Карточки для занятий «Дорожная Азбука» Набор карточек «Транспорт»

	«Федоров», 1999г. Поделки своими руками/сост. В. Федорова. - М.: Мой мир, 2008. – 256с. Куцакова Л. Оригами/ Худож. О.Хитрова, Г.Хитров - М.: ГИЦ «Владос», 1994. – 100с. Майорова Л. Альбом самоделок. Сделаем сами/ Худож. Майорова Л. - М.: Издательство «Малыш», 1984. – 20с.	
Речевое развитие	Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов/Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г.,Шербинина С.В. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров . - Ярославль.: «Академия развития», 2000. – 192с. Христоматия для средней группы/ Худож. Г.В. Соколов - М: ООО «Самовар», 2005. – 205с. Шорыгина Т.А. 500 загадок исчиталок для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96с.	Карточки для занятий «Расскажи детям»: «О специальных машинах» Карточки для занятий «Расскажи детям»: «О достопримечательностях Москвы», «О космонавтике», «О деревьях» Демонстрационные картинки, беседы «Города –герои», «Город Бугуруслан»
Художественно-эстетическое развитие	Рогов А.П. Село игрушек/ Худож. А. Бабаева - М.: Издательство «Малыш», 1987. – 20с.	Коллекция «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель», «Жостовский букет» Методическое пособие «Национальные костюмы народов России» Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве»

Группа №9

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно – дидактические пособия
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет. издательство «Владос» 2002 г. 112стр.	Бурдина С.В. «Малыши крепыши» Физкультура, закаливание, здоровый образ жизни. изд.«Весна» 2008 г. «Виды спорта» изд. «Рыжий кот» 2014 г.
Познавательное развитие	Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная группа. издательство Мозаика-Синтез 2014 г. 64 стр. Голубь В.Т. Графические диктанты. 5 – 7 лет. Издательство «Вако» 2010 г. 144 стр.	Бурдина С.В. «Деревенский дворик» изд.«Весна» 2008 г. Бурдина С.В. «Загадочные животные» изд.«Весна» 2008 г. «Сравниваем противоположности» изд.«Рыжий кот» 2015 г. «Дикие животные» изд.«Рыжий кот» 2014 г.

	Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников. (средняя, старшая, подготовительные группы) издательство Москва «Вако» 2007г. 240 стр. Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5 – 7 лет. издательство Мозаика-Синтез 2006 г. 144 стр. Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика - Синтез 2014 г. 64 стр Николаева С.Н. ФГОС Ознакомление дошкольников с миром природы. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет). издательство Мозаика-Синтез 2016 г. 208 стр.	«Мамы и детки» изд. «Рыжий кот» 2014 г. «Земноводные и пресмыкающиеся» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Обитатели морей и океанов» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Птицы России» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Времена года. Природные явления» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Овощи и фрукты» изд. «Рыжий кот» 2016 г. «Дикие животные» изд. «Рыжий кот» 2019 г. «Домашние животные» изд. «Рыжий кот» 2019 г. «Овощи» изд. «Рыжий кот» 2019 г. «Фрукты» изд. «Рыжий кот» 2019 г. «Насекомые» изд. «Рыжий кот» 2019 г. Плакат «Космос» 2022 г. Плакат «Время суток» 2010 г. Плакат «Время» 2008 г. Плакат «Состав числа» 2022 г.
Социально - коммуникативное развитие	Усачев А. Программа развития и обучения дошкольника. Правила дорожного движения и уважения. издательство Мозаика-Синтез 2016г. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. издательство «ТЦ СФЕРА» 2015г. 128 стр.	Богуславская М. Серия «Обучающие карточки» Дорожные знаки. изд. «Литур» 2018 г. Богуславская М. Серия «Обучающие карточки» Профессии изд. «Литур» 2018г. Глушкова Н. Серия «Обучающие карточки» Транспорт. изд. «Литур» 2018г. «Правила дорожного движения» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Профессии» изд. «Рыжий кот» 2015 г. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»» изд. «Рыжий кот» 2015 г. Бурдина С.В. «Народы мира» изд. «Весна» 2005 г. ФГОС Демонстрационные картинки, беседы. Россия родина моя. «Народы России» изд. Творческий центр «Сфера» 2022 г.

		Демонстрационные картинки, беседы. Великая победа «Города герои» изд. Творческий центр «Сфера» 2022г. ФГОС Картотека сюжетных картинок. «Две столицы» изд.«ДЕТСТВО- ПРЕСС» 64 стр.
Речевое развитие	Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез 2016г.112 стр. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В.ФГОС Обучение грамоте детей 5 – 7 лет.издательство «Сфера» 2010 г. 96 стр. Ушакова О.С. ФГОС Развитие речи детей 5 – 7 лет.издательство Творческий центр «Сфера» 2014 г. 272 стр. ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет издательство Мозаика-Синтез 2022г.	Демонстрационные картинки, беседы. «Времена года. Зима» изд.«Сфера» 2021 г . Демонстрационные картинки, беседы. «Мебель» изд.«Сфера» 2021 г. Демонстрационные картинки, беседы. «Дом и его части» изд.«Сфера» 2021 г. Плакат «Алфавит»
Художественно – эстетическое развитие	Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез 2014 г.112стр. Лыкова И.А. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Издательский дом «Цветной мир» 2017 г. 216 стр.	Гончаренко О. «Яркие узоры» изд. «Малыш» 1986 г.

Группа №10

Образовательная область	Методические и учебные издания	Наглядно-дидактические пособия
Физическое развитие	Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2005. – 176с. – (Дошкольники:учим, развиваем, воспитываем). Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологические и дыхательные гимнастики, комплексы утренних	Н/Д пособие «Виды спорта»(серия ООО «Рыжий кот»), 2014 Школа семи гномов для занятий с детьми от 5 до 6 лет «Я вырасту здоровым». Автор А. Дорофеева. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

	зарядок/ авт.-сост. Е. И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009. – 207с. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам: Старший возраст: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 264с. Сон С. Л., Шипошина Т. В., Иванова Н. В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128с. – (Сказки-подсказки).	
Образовательная область Речевое развитие	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144с. Книга для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2009. – 352 с. Управителева Л.В. Обучение грамоте в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 96с. Маханёва М. Д., Гоголева Н. А., Цыбирева Л. В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96с. (Библиотека современного детского сада). Синицына Е. И. Игры с пословицами. – М.: Лист Нью, Вече, 2002. – 160с., ил.	Учебное издание «Наш город» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Посуда столовая» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. Текст: Т. А. Шорыгина, О. В. Павлова. Художник: Р. Исмагуллаев. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Головные уборы» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Инструменты» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Времена года. Лето», «Времена года. Осень», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна» (по 8 демонстрационных картинок с текстом на обороте на каждое время года). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.:

		ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования»
Образовательная область «Познавательное развитие»	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 80с. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – 2-е изд. испр. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 32с. (Ребёнок в мире поиска). Дыбина О. В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. 2-е изд., дополн. и испр. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с. (Ребёнок в мире поиска). Дыбина О. В., Щетинина В.В., Поддяков Н. Н. Ребёнок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с. (Ребёнок в мире поиска, Управление детским садом). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64с. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 152с.:цв. вкл. Мариничева О. Н. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года./ Популярное пособие для родителей и педагогов. О. В. Мариничева, Н. В. Елкина; худож.: Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 192с.: ил. – (Детский сад: день за днём). Горькова Л. Г., Кочергина А. В.	Учебное издание «Наш город» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Посуда столовая» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. Текст: Т. А. Шорыгина, О. В. Павлова. Художник: Р. Исмагуллаев. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Головные уборы» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Инструменты» (16 демонстрационных картинок с текстом на обороте). Автор и составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Учебное издание «Времена года. Лето», «Времена года. Осень», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна» (по 8 демонстрационных картинок с текстом на обороте на каждое время года). Авторы составитель Т. В. Цветкова. М.: ООО «ТЦ Сфера» ООО «ИД Сфера образования» Серия «Учебные пособия для дошкольников»: «Животные России», «Птицы», «Грибы и ягоды», «Профессии», «Еда», «Дорожная азбука». Ростов – на – Дону, «Издательский дом «Проф-Пресс», 2010 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и самостоятельно «Расскажи про детский сад»

	,Обухова Л. А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию:Средняя, старшая, подготовительная группы. - М.: ВАКО. 2011. – 240с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы / Авт.-сост. Т. А. Шорыгина, сост. М.Ю. Парамонова. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с. – (Библиотека Воспитателя). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80с. Печерога А. В. Развивающие игры для дошкольников. - М.: ВАКО. 2008. – 192с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). Соколова Ю. А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребёнка/ Юлия Соколова. – М.: Эксмо, 2010. – 64с.	(Серия «Игра. Забавы в картинках»). Киров издательство «Весна» Наглядно-дидактическое пособие «Откуда что берётся. Хлеб» Автор текста Э. Емельянова. Художник Г. Мацыгин. Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки открывали Мир» Автор текста Э. Емельянова. Художник Г. Мацыгин. Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки шили одежду» Автор текста Э. Емельянова. Художник Г. Мацыгин. Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощёкова Г. В., Подопригора С. П., Полынова В. К., Савелева О. В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192с. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под ред. Л. А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2011. – 160с. (Серия «Вместе с детьми».) Шорыгина Т. А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М: ТЦ Сфера, 2016. – 128с.– (Сказки-подсказки). Шорыгина Т. А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки).	Наглядно-дидактическое пособие«Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников». Москва. ИздательствоМОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «День Победы». Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Защитники Отечества». Москва. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Я и моё поведение». Автор Л. Б. Фесюкова. Издательство «ТЦ Сфера»

	Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки). Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М: ТЦ Сфера, 2015. – 80с. – (Сказки-подсказки). Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 48с. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. – СПб.: Детство – Пресс, 2008. – 64с., илл,+цв.вкл. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.:«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006. – 48с.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128с.: цв. вкл. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 160с., 8 л.вкл. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 240с. Румянцева Е. А. Простые поделки без помощи мамы / Екатерина Румянцева. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 192с.: ил. – (Внимание: дети!).	«Учимся рисовать. Хохломская роспись – 1». Демонстрационный материал для педагогов родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Хохломская роспись – 2». Демонстрационный материал для педагогов родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 1». Демонстрационный материал для педагогов родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего

		школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 2». Демонстрационный материал для педагогов родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Городецкая роспись – 1». Демонстрационный материал для педагогов родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург. «Учимся рисовать. Городецкая роспись – 2». Демонстрационный материал для педагогов родителей по организации изобразительной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля» Издательство «Страна Фантазий», Екатеринбург.
--	--	---

3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А. Усачев «Рукавичка», Е. Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г. Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благининой); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);

Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г. Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э. Мошковская «Добежали до вечера», А. Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю. Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д. Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б. Димитровски, Д. Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М. Бородинской), Э. Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М. Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т. Зборовская), А. Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю. Шипкова), Р. Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е. Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисья нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага,

пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благинина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с

польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдзева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо

осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянька из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзefович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермьяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Захoder; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана

Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; БалинтАгнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; БлайтонЭнид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; ЭгнерТурбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская«Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская«Мой папа – волшебник», А.Орлова«Обожаю ходить по облакам»,Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская«Лепин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (переводМ.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик»(перевод Ю.Шипкова), Д.Макки«Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон«Сказки Лисьега Леса»(перевод В.Полищука), П.Стюарт«Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт«Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсиновые корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (переводМ.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоблевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные

пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар.

плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: *Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла»,

«Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький

ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою

девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как левенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок» *, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И. Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «FreestyleReleasing Cinemarket Films», режиссер А. Кончаловский, 2010.

